

تاج العروس من جواهر القاموس

" الشَّكْصُ كَكَتْفٍ وَأَمِيرٍ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : وَهُوَ " السَّيِّئُ الْخَلْقُ لُغَةً فِي السَّيِّئِينَ " وَقَدْ تَقَدَّمَ . قَالَ الصَّغَانِيُّ : " الشَّكْصُ بِالْكَسْرِ : الْمُخْتَلِفَةُ نَبْتَةُ الْأَسْنَانِ " كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالْعُبَابِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الشَّكْصَةُ مِ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا وَلَا وَلَدَ فِي بَطْنِهَا نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ فِي التَّكْمَلَةِ .

شمص .

" شَمَصَ الدَّوَابُّ " - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَكِنْ وَجَدَ فِي هَوَامِشِ بَعْضِ النُّسَخِ وَعَلَيْهَا عِلَامَةٌ الزِّيَادَةِ وَنَصَّهُ : شَمَصَ الدَّوَابُّ شُمُوصًا : سَاقَهَا سَوْقًا عَنِيفًا وَسِئًا فِي " مَلَصَ " لَهُ ذِكْرُ شَمَاصِ اسْتِطْرَادًا فَتَأَمَّلْ . وَقَالَ اللَّيْثُ . شَمَصَ الدَّوَابُّ - : " طَرَدَهَا طَرْدًا نَشِيطًا " وَقَالَ أَيضًا : " أَوْ " شَمَصَهَا إِذَا طَرَدَهَا طَرْدًا " عَنِيفًا كَشَمَصَهَا " تَشْمِصًا وَأَنْشَدَ : " وَإِنَّ الْخَيْلَ شَمَصَهَا الْوَلِيدُ قَالَ : وَلَا يُقَالُ هَذَا إِلَّا بِالصَّادِ . قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : شَمَصَ " فُلَانًا " بِسَوْطٍ : " ضَرَبَهُ " بِهِ . " وَالشُّمُوصُ بِالضَّمِّ : الْعَجَلَةُ " يُقَالُ : أَخَذَهُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ شُمُوصًا أَيْ عَجَلَةً . قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : " الشُّمُوصُ مُحَرَّرٌ كَعَمْرٍ : تَسْرِعُ الْإِنْسَانُ بِكَلَامٍ " . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : " أَنْشَمَصَ " فُلَانٌ إِذَا " ذُعِرَ " وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَجَلٍ : " فَازْشَمَصَتْ لَمَّاسًا أَتَاهَا مُقْبِلًا .

" فَهَابَهَا فَانْصَاعَ ثُمَّ " وَلَوْلَا قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : " التَّشْمِصُ أَنْ تُنْخَسَ الدَّابَّةُ حَتَّى تَفْعَلَ فِعْلَ الشُّمُوصِ " وَإِنَّ لَمْ يُنْزَرْ فَهَابَهَا لِتَحَرَّرَ " وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ بِالسَّيْنِ . قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : " الْمُتَشَمِّصُ : الْمُتَقَبِّصُ وَهُوَ أَيضًا " الْفَرَسُ " الَّذِي " قَدِ سَنَقَ مِنَ الرَّطْبَةِ " . " وَجَارِيَةٌ ذَاتُ شَمَاصٍ وَمِلَاصٍ " بِالْكَسْرِ أَيْ تَفَلَّسَتْ وَأَنْمِلَاصٍ " ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي " مِلَاصٍ " وَكَذَلِكَ الْجَوْهَرِيُّ اسْتِطْرَادًا . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : شَمَصَهُ ذَلِكَ يَشْمُصُهُ شُمُوصًا : أَقُولَاقَهُ وَقَدْ شَمَصْتَنِي حَاجَتُكَ أَيْ أَعْجَلْتَنِي . قَالَ ابْنُ بَرِّيّ : وَذَكَرَ كُرَاعٌ فِي الْمُنْذَرِ : شَمَصَتْ الْفَرَسُ وَشَمَسَتْ وَاحِدٌ .

وَالشُّمُوصُ وَالشُّمُوصُ بِالصَّادِ وَالسَّيْنِ سَوَاءٌ . وَدَابَّةٌ شُمُوصٌ : نَفُورٌ كَشَمُوصٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : حَادٍ شُمُوصٌ أَيْ مُجِدِّدٌ وَقِيلَ هَذَا أَفٌ وَأَنْشَدَ :

" وساقَ بغيرهم حادٍ شموصٌ والمشموصُ : الذي قد نُخِسَ وحُرِّكَ فهو شاخصُ البصرِ قال : .

" جاؤا من المصمرين باللصوص .

" كُـلُّـ يـتـتـيـمـ ذـي قـفـا مـحـمـوصـ .

" لـيـسـ يـذـي بـكـرٍ و لا قـلـمـوصـ .

" بنظر كذا نظر المشموص وقال ابن الأعرابي : شمس مص تشميصا : إذا

أذى إنسانا حتى يغضب . والشمامصاء : الغلظ واليبس " من الأروض كالشمامصاء .

شنيص .

" شنديص كجعفر " أهمله الجوهري والصاغاني في التكملة وأورده في العباب عن ابن دريد : " اسم " ومثله في اللسان .

شنيص .

" شنص به كذا صر وسمع شنوصا : تعلاقي به " فهو شانص . نقله ابن

دريد واقتمصر على أنزه من باب نصر " أو " شنص به إذا " صدك به

ولزمه " وهذا نقله ابن فارس واقتمصر على أنزه من باب سمع ففي كلام

المصنف رحمه الله تعالى لف و نشرو مرتتب ولكن قل من يتنديه

لذلك . " وشناص كغراب : ع " نقله ابن دريد وأنشد : مثل دوودى وقعر

وقعسرى .

دفعناهن بالحكمات حتى ... دُفعن إلى علا وإلى شناص . وعلاء :

موضع أيضا . " وفرس شناص كرباع " أتي بالفتح " وشناصي " أيضا

ودهر دوار ودواري " ويضم " عن أبي عبيدة : " طويل شديد جواد "

والأنثى شناصية . وأنشد لمرار بن منقذ يصف فرسا : .

شندف أشد ف ما ورر عتته ... وشناصي إذا هيح طمر ويروى : .

" وإذا طوطئ طيار طمر "