

تاج العروس من جواهر القاموس

في نسبته إلى منجاش أو إلى منجاشان وهو غريب ، وذو منجاشان
 لم يضبطه وهو بفتح الميم وكسر الجيم بن كِلَاشَة ابن رَدْمَان بن
 وائل بن الغوث بن عريب بن زهير بن أَيْمَن بن الهَمَيْسَع وهو أبو
 مُدَلِّسَة بنت ذِي منجاشان وهي أمُّ مُرَّسَة وتميم وهو الأشعر ابننا
 أُدَد بن زيد بن يَشْجُب ابن عريب بن زيد بن كهلان بن سيأ وأختها
 دلَّة بنت ذِي منجاشان وهي مذحج وهي أمُّ طَيْئِيٍّ ومالك ابني أُدَد .
 والمنجاش كمنبدر : الوقاع في الناس الكشاف عن عيوبهم عن ابن
 دُرَيْدٍ كالمنجاش . والمنجاش : سَيْرُ شِبْهِ الشَّرَاكِ يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ
 الأَدِيمَيْنِ ثُمَّ يَخْرُزُونَهُ بِيَدَيْهِمَا لَيْسَ بِخَرَزٍ جَيْدٍ عن ابن عَبَّادٍ
 قال : والعراق مثل المنجاش كالنَّجَّاش ككتابٍ وهذه عن ابن دُرَيْدٍ
 والمنجاش أَيْضاً . كذلك . وَأَنْزَجَشَة بفتح الجيم : مَوْلَى للنَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ حَادِيًا وَلَهُ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَسَلَّمَ : رُوِيَ ذَلِكَ يَا أَنْزَجَشَة بالقوارير يَعْنِي النَّسَاءَ . والنَّجَّاشُ
 والنَّجَّاشُ : الصائد عن ابن عَبَّادٍ هكذا ذَكَرَهُ والصَّوَابُ أَنَّ النَّجَّاشَ هُوَ
 الْمُثِيرُ لِلصَّيْدِ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : ومع الصائد ناجش وهو الحائش
 ونَقَلَ الأَزْهَرِيُّ : رَجُلٌ نَجَّاشٌ وَنَجَّوشٌ : مُثِيرٌ لِلصَّيْدِ . والنَّجَّاشُ
 فِي البَيْعِ المَنْهِيٌّ عَنْهُ هُوَ : التَّزَايُدُ فِي البَيْعِ وَغَيْرُهُ وَهُوَ
 تَفَاعُلٌ مِنَ النَّجَّاشِ وَيُشِيرُ بِقَوْلِهِ : وَغَيْرُهُ إِلَى أَنَّ التَّنَاجُشَ قَدْ
 يَكُونُ فِي المَهْرِ أَيْضاً ؛ لِيُسْمَعَ بِذَلِكَ فَيُزَادَ فِيهِ وَقَدْ كُرِهَ ذَلِكَ وَقَالَ
 شَمْرٌ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ : فِي التَّنَاجُشِ شَيْءٌ آخَرٌ مُبَاحٌ وَهِيَ المَرَاةُ الَّتِي
 تَزُوجَتِ وَطُلِّقَتِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَالسَّلَاعَةُ الَّتِي اسْتُرِيَتْ
 مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ثُمَّ بِيَعَتِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَجَّاشَ الحَدِيثِ
 يَنْجُشُهُ : أَذَاعَهُ . والنَّجَّاشِيٌّ : المُسْتَخْرِجُ لِلشَّيْءِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
 وَقَوْلُ مَنْجُوشٌ : مُفْتَعَلٌ مَكْذُوبٌ عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَرَجُلٌ نَجَّوشٌ
 وَمِنْجَشٌ : مُثِيرٌ لِلصَّيْدِ . والمنجاش : العِيَابُ . والنَّجَّاشُ بالتَّحْرِيكِ
 : لُغَةٌ فِي النَّجَّاشِ بِالفَتْحِ نَقْلًا الصَّاعَانِيٌّ . والنَّجَّاشُ : السَّوْقُ
 الشَّادِيُّ وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ : سَوَاقٌ قَالَ الرَّاجِزُ قِيلَ : هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ

الفَقْعَسِيُّ وَقِيلَ : هُوَ مَسْعُودٌ عَيْدٌ بَنِي فَزَارَةَ ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ
 الْأَسْوَدُ : فِي نَسَبِيَّتِهِ إِلَى مَنَاجِشٍ أَوْ إِلَى مَنَاجِشَانَ وَهُوَ غَرِيبٌ . وَذُو
 مَنَاجِشَانَ لَمْ يَضْطَبْطَهُ وَهُوَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْجِيمِ بْنِ كِلَابَةَ ابْنِ
 رَدْمَانَ بْنِ وَائِلِ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَانَ بْنِ الْهَمَيْدِ سَعِ
 وَهُوَ أَبُو مُدَلِّبَةَ بِنْتُ ذِي مَنَاجِشَانَ وَهِيَ أُمُّ مُرَّةَ وَتَمِيمِ وَهُوَ الْأَشْعَرُ
 ابْنًا أُدَدَ بْنَ زَيْدِ بْنِ يَشْجُبَ ابْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ
 وَأُخْتَهَا دَلَّةَ بِنْتُ ذِي مَنَاجِشَانَ وَهِيَ مَذْحَجٌ وَهِيَ أُمُّ طَيْبِئِ وَمَالِكِ ابْنَيْ أُدَدَ
 . وَالْمَنَاجِشُ كَمَنَابِرٍ : الْوَقَاعُ فِي النَّاسِ الْكَشَّافُ عَنْ عِيُوبِهِمْ عَنْ ابْنِ
 دُرَيْدٍ كَالْمَنَاجِشِ . وَالْمَنَاجِشُ : سَيْرٌ شَبِيهُ الشَّرَاكِ يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ
 الْأَدِيمَيْنِ ثُمَّ يَخْرُزُونَهُ بِيَدَيْهِمَا لَيْسَ بَخَرَزٍ جَيْدٍ عَنْ ابْنِ عِبَّادٍ
 قَالَ : وَالْعِرَاقُ مِثْلُ الْمَنَاجِشِ كَالنَّجَاشِ كَكِتَابِ وَهَذِهِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ
 وَالْمَنَاجِشُ أَيضًا . كَذَلِكَ . وَأَزْجَشَةُ بَفَتْحِ الْجِيمِ : مَوْلَى لِلنَّبِيِّ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ حَادِيًا وَلَهُ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَسَلَّمَ : رُوِيَ ذَلِكَ يَا أَزْجَشَةَ بِالْقَوَارِيرِ يَعْنِي النَّسَاءَ . وَالنَّجَاشُ
 وَالنَّجَاشُ : الصَّائِدُ عَنْ ابْنِ عِبَّادٍ هَكَذَا ذَكَرَهُ وَالصَّوَابُ أَنَّ النَّجَاشَ هُوَ
 الْمُثِيرُ لِلصَّيْدِ . قَالَ النَّبِيُّ : وَمَعَ الصَّائِدِ نَجَاشٌ وَهُوَ الْحَائِشُ
 وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ : رَجُلٌ نَجَاشٌ وَنَجُوشٌ : مُثِيرٌ لِلصَّيْدِ . وَالتَّنَاجِشُ
 فِي الْبَيْعِ الْمَنْهِيٌّ عَنْهُ هُوَ : التَّزَايُدُ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ وَهُوَ
 تَفَاعُلٌ مِنَ النَّجَاشِ وَيُشِيرُ بِقَوْلِهِ : وَغَيْرِهِ إِلَى أَنَّ التَّنَاجِشَ قَدْ
 يَكُونُ فِي الْمَهْرِ أَيضًا ؛ لِيُسْمَعَ بِذَلِكَ فَيُزَادَ فِيهِ وَقَدْ كُرِهَ ذَلِكَ وَقَالَ
 شَمْرُ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ : فِي التَّنَاجِشِ شَيْءٌ آخِرٌ مُبَاحٌ وَهِيَ الْمَرَاةُ الَّتِي
 تَزُوجَتَ وَطُلِّقَتَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَالسَّلَاحَةُ الَّتِي اشْتَرِيَتْ
 مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ثُمَّ بِيَعَتَ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَجَاشَ الْحَدِيثِ
 يَنْجِشُهُ : أَذَاعَهُ . وَالنَّجَاشِيُّ : الْمُسْتَخْرِجُ لِلشَّيْءِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .
 وَقَوْلُ مَنَاجِشُ : مُفْتَعَلٌ مَكْذُوبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَرَجُلٌ نَجُوشٌ
 وَمَنَاجِشٌ : مُثِيرٌ لِلصَّيْدِ . وَالْمَنَاجِشُ : الْعَيْبَابُ . وَالنَّجَاشُ بِالتَّحْرِيكِ
 : لُغَةٌ فِي النَّجَاشِ بِالْفَتْحِ نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ . وَالنَّجَاشُ : السَّوْقُ
 الشَّادِيُّ وَرَجُلٌ نَجَاشٌ : سَوَاقٌ قَالَ الرَّاجِزُ قِيلَ : هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ
 الْفَقْعَسِيُّ وَقِيلَ : هُوَ مَسْعُودٌ عَيْدٌ بَنِي فَزَارَةَ ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ
 الْأَسْوَدُ :

