

تاج العروس من جواهر القاموس

ورجلٌ فَيُؤْشُ كَصَبُورٍ : جَبَانٌ ضَعِيفٌ قَالَ رُوَيْبَةَ : عَن مُسْمَهَرٍ لَيْسَ
بِالْفَيُّوشِ . وَقِيلَ : رَجُلٌ فَيُّوشٌ : يُرَى أَنَّهُ عِنْدَهُ شَيْئَاتٌ وَلَيْسَ عَلَى مَا
يُرَى . وَالْفَيُّوشُ : الْمُطَرِّمُذُ . وَفَاشَانٌ : مَن قُرَى هَرَاةَ وَفَأُوهَا بَيْنَ
الْفَاءِ وَالْبَاءِ وَلِهَاذَا يُقَالُ : بَاشَانٌ أَيْضًا مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الهَرَوِيِّ
صَاحِبُ الغَرَبِيِّينَ وَغَيْرُهُ . وَفَيُّوشُونَ : نَهْرٌ . وَفَيْشَةَ بِالكَسْرِ : بُلَايِدَةٌ
بِمِصْرَ مِنْ كُورِ الغَرَبِيَِّّةِ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ . قُلَّتْ : وَهِيَ المَشْهُورَةُ
بِالْمَنْدَارَةِ وَتُعْرَفُ أَيْضًا بِفَيْشَةَ سَلِيمٍ وَقَدْ دَخَلَتْهَا وَلَهُمْ فَيْشَتَانِ
بِالْمُنْذُوفِيَّةِ الكُبَيْرَى وَالمُغْرَى إِحْدَاهُمَا تُعْرَفُ بِالنَّصَارَى وَقَصْدُ
دَخَلَتْهَا وَالثَّانِيَّةُ بِالحَمْرَاءِ وَمِنْهَا عَيْدُ المُوْمِنِ بْنِ عَثْمَانَ ابْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَيْدِ المُوْمِنِ الفَيْشِيِّ الشَّافِعِيِّ نَزِيلُ طَنْتَدَا سَمِعَ
الحَدِيثَ عَلَى الحَافِظِ السَّخَاوِيِّ ثُمَّ غَلَبَ عَلَيْهِ الزُّهْدُ بِأَخْرِ عُمُرِهِ
فَانْقَطَعَ لِلْعِبَادَةِ . وَفِي الشَّرْقِيَّةِ قَرْيَةٌ تُعْرَفُ بِفَيْشَةَ بِنْدًا وَفِي
البُحَيْرَةِ فَيْشَةَ بِلَاخَا .

فصل القاف مع الشين .

ق - أ - ش .

القَأَشُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
القَلَّاشُ لُغَةٌ عَرَاقِيَّةٌ نَقَلَهُ العُزَيْرِيُّ قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : وَلَسْتُ مِنْهُ عَلَى
ثِقَةٍ .

ق - ب - ل - ش .

القَبِيلَاشُ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ
اسْمُ الكَمَرَةِ وَلَكِنَّهُ ضَبَطَهُ كَعَمَلِاسٍ نَقَلَهُ العُزَيْرِيُّ وَقَالَ
الصَّاعِقَانِيُّ : لَسْتُ مِنْهُ عَلَى ثِقَةٍ .

ق - ر - ب - ش .

القَرُوشُوشُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَهُوَ
قُمَاشُ البَيْتِ .

ق - ح - ش .

الاقْتِحَاشُ - أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ قَالَ الفَرَّاءُ : وَنَصَّهُ

الازرق حاشٍ - هو التفتيش يُقال : لأزرق حاشنه هكذا في النسخ والصواب :
لأزرق حاشنه كما هو نص الفرعاء فلأزقرن أسخى هو أم لا وهذا
أحد ما جاء على الافتعال هكذا في النسخ مُتَعَدِّياً وهو نادر . قلتُ :
قلاد المصنف فيه الصاغاني وصحَّفَ عِبَارَتَهُ والصواب أن هذه
المادة أصلها نَقَحَشَ النون تكونُ أصليَّةً مثل نَهْمَسَ وأمرُ
منه همسٌ وقد سبق له ذلك وبابُ فعولٍ يَأْتِي مُتَعَدِّياً فيقالُ
حِينِئذٍ : لأزرق حاشنه كأدور حاشنه فحِينِئذٍ يَكُونُ لَانْدِرَةِ فِيهِ
فَلَا يُتَأَمَّلُ .

ق - ر - ش .

قرشاه يقرشه قرشاً من حدٍ ضرب ويقرشه أيضاً من حدٍ نصَّر :
قطاعه . وقرشاه : جماعه من ها هنا وها هنا وضَمَّ بعضه إلى بعضه قال
الفرعاء : ومنه قُرَيْشُ القَبِيلَةُ وَأَبُوهُمُ النَّضْرُ بْنُ كِنَانَةَ بْنِ
خُزَيْمَةَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مَضَرَ فَكُلُّ مَنْ كَانَ مِنْ وَلَدِ
النَّضْرِ فَهُوَ قُرَشِيٌّ دُونَ وَلَدِ كِنَانَةَ وَمَنْ فَوْقَهُ كَذَا فِي الصَّحاح .
قلتُ : وعند أئمة النساب كلُّ مَنْ لَمْ يَلِدْهُ فِيهِرٌ فَلَيْسَ
بقُرَشِيٌّ قاله ابنُ الكلبي وهو المرءُ جوعٌ إليه في هذا الشأن .
لتجمُّعهم في الحرَمِ مِنْ حَوَالِي مَكَّةَ بَعْدَ تَفَرُّقِهِمْ فِي الْبِلَادِ
حِينَ غَلَبَ عَلَيْهَا قُصَيٌّ بْنُ كِلَابٍ . وَيُقَالُ تَقَرَّرَ شَ الْقَوْمُ إِذَا اجْتَمَعُوا
قَالُوا : وَبِهِ سُمِّيَ قُصَيٌّ مُجَمَّعاً . قلتُ : وقيل : إنَّ سَمَّا لِقُصَيْبِ
قُصَيٍّ مُجَمَّعاً لِحَمِّعِهِ قِبَائِلُ قُرَيْشٍ بِالرَّحْلَاتَيْنِ وَلِكَوْنِهِ أَوَّلَ مَنْ
جَمَعَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَخَطَبَ فِيهِ يَقُولُ مَطْرُودُ بْنُ كَعْبِ الْخُزَاعِيِّ :
أَبُوكُمْ قُصَيٌّ كَانَ يُدْعَى مُجَمَّعاً . . . بِهِ جَمَّعَ الْقَبَائِلَ مِنْ
فِهِرٍ .