

تاج العروس من جواهر القاموس

وعُنُقٌ مَعْنُووشَةٌ : طَوِيلَةٌ وَمِنْهُ اشْتَقَّاقُ الْعِنُوشِ بِالْكَسْرِ وَهِيَ
 الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ مِنَ النَّوْقِ نَقْلًا الصَّغَانِيٌّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .
 وَالْعِنَاشُ كَكِتَابٍ : مَنْ يُقَاتِلُ خَصْمَهُ كَمَا يُقَالُ : لِرَازٍ خَصْمٌ قَالَهُ
 ابْنُ حَبِيبٍ وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ : .
 عِنَاشٌ عَدُوٌّ لَا يَزَالُ مُشَمَّرًا ... بَرَجَلٍ إِذَا مَا الْحَرَبُ شُبَّ سَعِيرُهُمَا
 وَعَانَشَهُ مُعَانَشَةً وَعِنَاشًا : عَانَقَهُ قَالَهُ أَبُو عَبْدِ دَعْدَةَ وَقِيلَ :
 الْمُعَانَشَةُ : الْمُعَانَقَةُ فِي الْحَرَبِ وَقِيلَ : فُلَانٌ صَدِيقُ الْعِنَاشِ أَيِ
 الْعِنَاقِ فِي الْحَرَبِ وَأَسَدُ عِنَاشٍ : مُعَانَشٌ وَصَفُ بِالْمَصْدَرِ وَمِنَ الْحَدِيثِ
 كُونُوا أُسْدًا عِنَاشًا أَيِ ذَاتِ عِنَاشٍ وَالْمَصْدَرُ يُوصَفُ بِهِ الْوَاحِدُ
 وَالْجَمْعُ . وَاَعْتَنَشَهُ : اَعْتَنَقَهُ فِي الْقِتَالِ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : هَذَا إِذَا
 لَمْ يَكُنْ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ وَأَنْ تَكُونُ الشَّيْءُ بَدَلًا مِنْ الْقَافِ فَمَا أُدْرِي
 كَيْفَ هُوَ وَنَزَجُو أَنْ يَكُونُ صَحِيحًا إِنْ شَاءَ تَعَالَى . وَاَعْتَنَشَ فُلَانًا
 : طَلَمَهُ وَدَايَنَهُ فِي غَيْرِ حَقٍّ لُغَةً نَجْدِيَّةً نَقْلًا مِنْ ابْنِ عَبَّادٍ
 وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي أَسَدٍ : .
 وَمَا قَوْلُ عَبَّاسٍ وَائِلٌ هُوَ ثَأْرُنَا ... وَقَاتِلُنَا إِلَّا لَأَعْتَنَاشُ بِبَاطِلٍ
 أَيِ طُلَامٍ بِبَاطِلٍ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : عِنَشَ النَّاقَةَ إِذَا جَذَبَهَا
 إِلَيْهِ بِالزَّمَامِ كَعِنَجَهَا . وَعِنَشَ : دَخَلَ . وَعِنَشَهُ : أَعْضَبَهُ .
 وَالْمُعَانَشَةُ : الْمُفَاخِرَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَتَعَنَّشَ الْمَالُ : جَمَعَهُ
 مِنْ كُلِّ وَجْهِ . وَعُنَيْشٌ وَعُنَيْشٌ كزُبَيْرٍ وَحَبِيبٍ : اسْمَانِ . وَالْعِنَشُ :
 الشَّلُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

ع - ن - ف - ش .

رَجُلٌ عَنَفَشُ اللَّحْيَةَ بِالْفَتْحِ وَعِنَافَشُهَا بِالضَّمِّ وَعَنَفَشِيشُهَا
 أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّذِي فِي النُّوَادِرِ : رَجُلٌ عِنْفَاشُ اللَّحْيَةَ
 وَعَنَفَشِيشُهَا إِذَا كَانَ طَوِيلًا وَكَذَلِكَ قَسْبَارُهَا وَقِيلَ : كَثُّهَا وَلَيْسَ
 هَذَا فِي النُّوَادِرِ وَيُقَالُ : أَتَانَا فُلَانٌ مُعَنَفَشًا بِلِحْيَتِهِ وَمُقَنَفَشًا
 نَقْلًا الْأَزْهَرِيُّ فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ وَعَنَفَشِيشُهَا مَحَلٌّ نَطَرٌ وَكَذَا قَوْلُهُ
 عَنَفَشَ بِالْفَتْحِ وَإِنْ نَمَّ اللَّغَةُ الْجَيِّدَةُ عِنْفَاشٌ وَعَنَفَشِيٌّ وَعِنَافَشُ

. فتأمل . ومما يُستدرك عليه : العنقش : اللائم القصير .

ع - ن - ق - ش .

العنقاش بالكسر أهملته الجوهريُّ وقال أبو عمرو : هو اللائم الوغدُ قال أبو نؤيلة :

" لَمَّا رَمَانِي الْقَوْمُ بَابْنِي عَمِّي .

" بالقرودِ عنقاشٍ وبالأممِ .

" قُلْتُ لَهَا يَا نَفْسُ لَا تَهْتَمِّي وَالْعَنْقَاشُ : السَّذِي يَطُوفُ فِي الْقُرَى

يَبِيعُ الْأَشْيَاءَ نَقَلَهُ ابْنُ فَارِسٍ . وَالْعَنْقَشَةُ : التَّعَلَّقُ بِالشَّيْءِ .

وَالْعَنْقَشُ بِلَاهَاءِ : الْهَزَالُ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ . وَتَعَنْقَشُ : تَلَوَّى

وَتَشَدَّدَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَنْقَشُ كَجَعْفَرٍ : اسْمٌ وَالنُّونُ فِيهِ

زَائِدَةٌ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

ع - ن - ك - ش .

العنكاشُ كجعفرِ أهملته الجوهريُّ وقال الصَّاعِقَانِيُّ - عن ابنِ عبَّادٍ

- : هُوَ الرَّجُلُ السَّذِي لَا يُبَالِي أَنْ لَا يَدَّهِنَ وَلَا يَتَزَيَّنَ . وَقَالَ ابْنُ

فَارِسٍ : عَنْكَشَ الْعُشْبُ : هَاجَ وَكَثُرَ وَالتَّفَّ - وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَتَعَنْكَشَ الشَّيْءُ : تَعَكَشَ أَيُ تَجَمَّعَ وَتَقَيَّضَ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

وَالْعَنْكَشَةُ : النَّجْمُ كَمَا فِي اللِّسَانِ . وَعَنْكَشُ : اسْمٌ .

ع - و - ش .

المعوشةُ أهملته الجوهريُّ وقال المؤرِّجُ : هِيَ لُغَةٌ فِي الْمَعِيشَةِ

أَزْدِيَّةٌ وَأَنْشَدَ لِحَاجِرِ بْنِ الْجُعَيْدِ :

مَنْ الْخَفِرَاتِ لَا يُتَمُّ غَذَاهَا ... وَلَا كَدُّ الْمَعُوشَةِ وَالْعِلَاجُ هَكَذَا

نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي السَّتِي بِعَدِّهِ .

ع - ي - ش