

تاج العروس من جواهر القاموس

ولمّا رأيتُ الأمرَ عرّشَ هَوْنُهُ ... تسلّيتُ حاجاتِ الفؤادِ
 بِشَمَّراً يَصِفُ فَوْتِ الأَمْرِ وصُعُوبَتَهُ بقَوْلِهِ : عرّشَ هَوْنُهُ ويُرْوَى
 عرّشَ هَوَيْتَهُ مِنْ عرّشَ البئْرَ . وتعرّشَ بالبلادِ : ثبّتَ عن أبي
 زيدٍ . وتعرّشَ بالأمرِ : تعلّقَ بِهِ كتعرّوشَ عن الصّاعِغانيّ .
 واعترّشَ العنْبُ إِذا علاّ على العريشِ . وفي المُفرداتِ : ركبَ عريشَه
 وفي المُفرداتِ : اعترّشَ العنْبُ العريشَ اعتريشاً : علاّه على العريشِ
 . وفي الأساسِ : اعترّشتِ القضيّبانُ على العريشِ : علّاتِ واستترّسلاتِ
 وهُوَ مُطاوعُ عرّشَ كرفَعَ وارْتَفَعَ . واعترّشَ فلانٌ : اتّخذَ عريشاً .
 واعترّشَ الدّابةَ : ركبَها كاعتترّسها بالسّينِ المُهمّلةِ وقد
 أهملته هُنَاكِ واستدركناه علىه ولكنّ الذي صرّح به أئمّةُ
 اللّغةِ : اعترّسَ الفحلُ النّاقةَ ؛ إِذا برّكها ليلصّ رابٍ وقيل
 أكْرَهَها للبروكِ ولمْ يذْكرُوا الاعترياسَ بمعنَى الرّكوبِ فتأمّلْ
 وكذا قالَ الأزْهريّ وابنُ سيّدِهِ وغيرُهُما : اعترّسَ الدّابةَ
 واعرّوشَها وتعرّوشَها أي ركبَها ولمْ يذْكرْ اعتريشَ بهذا المعنَى
 أصلاً فقد خالفَ المُصنّفَ وأحالَ على ما لمْ يذْكرْ وفي بعضِ النّسخِ
 كاعتريشَها بالشّينِ المُعجمَةِ هكذا هُوَ غالِبُ النّسخِ وهُوَ خطأٌ ظاهرٌ
 . والمُعروّشُ أي كمدّحرجٍ هكذا في النّسخِ والصّوابُ المُتعرّوشُ :
 المُستظِلُّ بشجرةٍ ونحوها وقد تعرّوشَ بِها كما في اللّسانِ وفي
 التّكملةِ . وممّا يُستدركُ علىه : العرّشُ : البيتُ عن كُراعِ والجمْعُ
 عرّوشٌ . وعرّشَ الطائرُ تعرّيشاً : ارتَفَعَ وطلّ بجناحيه مَنْ
 تحته . وعرّشَ العرّشَ : عمّله . وعرّشُ الكرمِ : ما يُدعمُ به من
 الخشبِ . وأعرّشَ الكرمَ لُغَةً في عرّشَه عن الزّجاجِ . والعرّوشاتُ :
 الكُرُومِ . وعرّشَ عرّشاً : بنى بِناءً من خشبٍ . والعريشُ : الحظيرةُ
 تُسوّى للاماشيةِ تكُنّ فيها من البردِ . والعرّائشُ : الهوادجُ عن ابنِ
 شميلٍ . والإعرّاشُ : أَنْ تَمْنَعَ الغنمَ أَنْ تَرْتَعَ قالَ : يُمحي به
 المَحْلُ وإعرّاشُ الرّممِ . وليلةُ عرّيشةُ : كثيرةُ المطرِ
 كأَنْهَها نُسبتُ إلى نَوْءِ الثّريّاءِ ويحْرُكُ أي غيرُ مُطمئنة

وبِهِمَا رُؤْيَا قَوْلُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ يَصِفُ ثَوْرًا : .
بَاتَتْ عَلَيْهِمِ لَيْلَةٌ عَرْشِيَّةٌ ... شَرِيَتْ وَبَاتَ عَلَى نَقَاً مُتَلَابِدٍ