

تاج العروس من جواهر القاموس

وَيَرْعِشُ كَيْضَرِبُ فِي نَسَبِ حَسَّانَ بْنِ كُرَيْبِ الرَّعْيَنِيِّ وَفِي نَسَبِ عَاصِمِ بْنِ كُلاَيْبِ الْقَيْتَبَانِيِّ . ضبطه الحافظ هكذا . قُلْتُ : هُوَ شِمْرُ بْنُ مَرْعِشٍ مَلِكُ مَنْ مَلُوكَ حِمْيَرَ كَانَ بِهِ ارْتِعَاشُ فُسْمَيِّ مَرْعِشًا قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ . وَالرَّعْيَنِيَّةُ شَذَّةُ مَاءُ لِبْنِي عَمْرِو بْنِ قُرَيْطٍ وَسَعِيدِ بْنِ قُرَيْطٍ ابْنِ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ كِلَابٍ وَسَيَأْتِي فِي النُّونِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

ر - غ - ش .

الرَّغْشُ بِكَسْرِ الْغَيْنِ الْمُشَدَّدَةِ وَلَوْ قَالَ : كُمُحَدِّثٌ لِأَصَابِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ وَقَالَ الصَّاغَانِيُّ : هُوَ مَنْ يُنْزَعُ نَفْسُهُ لُغَةً فِي السِّينِ الْمَهْمَلَةِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَقَدْ تَقَدَّسَ لَهُ هُنَاكَ ضَبْطُهُ كُمُحْسِنٍ وَأَصْلُ الرَّغْسَةِ : السَّعَةِ فِي النَّعْمَةِ كَمَا سَبَقَ ذَلِكَ . وَيُقَالُ : لَا تَرْغِشْ عَلَيَّ ذَا كَلَا تَمْنَعُ أَيَّ لَا تَشْغَبُ نَقْلًا الصَّاغَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

ر - ف - ش .

الرَّفْشُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ لُغَتَانِ سَوَادِيَّةٌ وَهِيَ الْمَجْرُفَةُ يَرْفُشُ بِهَا الْبُرُّ رَفْشًا كَالْمِرْفَشَةِ يُسَمَّى بِهَا بَعْضُهُمْ هَكَذَا . وَقَوْلُهُمْ لِلرَّجُلِ يَشْرُفُ بَعْدَ خُمُولِهِ أَوْ يَعْزُّزُ بَعْدَ ذِلَّةٍ : مِنَ الرَّفْشِ إِلَى الْعَرْشِ . أَيُّ قَعْدَةٍ عَلَى الْعَرْشِ بَعْدَ ضَرْبِهِ بِالرَّفْشِ كَنَاسًا أَوْ مَلَاحًا وَفِي التَّهْذِيبِ : أَيُّ جَلَسَ عَلَى سَرِيرِ الْمَلِكِ بَعْدَ مَا كَانَ يَعْزُّمُ بِالْمَجْرُفَةِ وَهَذَا مِنْ أَمْثَالِ أَهْلِ الْعِرَاقِ . وَالرَّفْشُ : الدَّقُّ لُغَةً فِي السِّينِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّفْشُ : الْهَرَشُ هَكَذَا بِالشِّينِ الْمُعْجَمَةِ فِي سَائِرِ النَّسَخِ وَالصَّوَابُ : الْهَرَسُ بِالسِّينِ كَمَا قَيَّدَهُ الصَّاغَانِيُّ بِخَطِّهِ وَهُوَ الْأَكْلُ الْجَيِّدُ يُقَالُ لِلَّذِي يُجِيدُ الْأَكْلَ : إِنَّهُ لِيَرْفُشُ الطَّعَامَ رَفْشًا وَيَهْرُسُهُ هَرَسًا قَالَ رُوْبَةُ : دَقَّاءٌ كَدَقِّ الْوَضَمِ الْمَرْفُوشِ ... أَوْ كَاخْتِلَاقِ النَّوْرَةِ الْجَمُوشِ وَقِيلَ : الرَّفْشُ : الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ فِي النَّعْمَةِ وَالْأَمْنِ . وَالرَّفْشُ كَكَتَّانٍ : هَائِلُ الطَّعَامِ بِالْمَجْرُفَةِ إِلَى يَدِ الْكَيَّالِ . وَرَفْشٌ فِي الشَّيْءِ رُفُوشًا : اتَّسَعَ . وَرَفِشَ كَفَرِحَ رَفْشًا : عَظُمَتْ أَدْنَاهُ وَكَبُرَتْ شُبَّهِ

بالرَّفْشِ وهي المجرَّفةُ من الخشبِ يُجرَّفُ بهَا الطَّعامُ ومِنْهُ
الحدِيثُ كَانَ سَلَامَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَرْفَشَ الْأُذُنَيْنِ قَالَ شَمِرٌ :
أَيُّ عَرِيضَتُهُمَا . وَيُقَالُ : أَرْفَشَ فُلَانٌ إِذَا وَقَعَ فِي الْأَهْيَافِغِينَ أَيِ
الرَّفْشِ وَالْقَفْشِ وَهُمَا : الْأَكْلُ وَالشُّرْبُ فِي نَعْمَةٍ وَالنَّكَاحُ . وَأَرْفَشَ
بِالْبَلَدِ : أَلَحَّ . فَلَا يَبْرَحُ وَلَا يَرِيْمُهُ كَأَنَّهُ وَقَعَ فِي النَّعْمَةِ .
وَتَرَفَيْشُ اللَّحْيَةِ : تَسْرِيحُهَا حَتَّى تَصِيرَ كَأَنَّهُمَا رَفْشُ أَيِ
مَجْرَّفَةٍ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الرَّفْشُ : مَجْرَافُ السَّفِينَةِ .
وَالْمَرْفُوشُ : الْمَدْقُوقُ جَيِّدًا أَوِ الْمَأْكُولُ الْمُسْتَأْصَلُ . وَرَفَشَ
الْبُرَّ : جَرَفَهُ . وَعُمَرُ بْنُ يُوسُفَ بْنِ رُفَيْشٍ كَزُبَيْرِ الْحَمَوِيِّ مِنْ
شَيْخِ يَوْسُفَ بْنِ خَلِيلٍ .

ر - ق - ش .

الرَّفْشُ كَسَحَابٍ : الْحَيَّةُ نَقَلَتْهُ الصَّاعِغَانِيَّ وَأَنَّهُ لِمَا عَلَى طَهْرِهِ
مِنَ الرَّفْشَةِ . وَرَقَاشَ كَقَطَامٍ وَحَذَامٍ وَغَلَابٍ : عَلَمٌ لِلنِّسَاءِ قَالَ
الْجَوْهَرِيُّ : أَهْلُ الْحِجَازِ يَبْنُونَهُ عَلَى الْكَسْرِ فِي كُلِّ حَالٍ وَكَذَلِكَ
كُلُّ اسْمٍ عَضَلَى فَعَالٍ بَفَتْحٍ مَعْدُولٍ عَنْ فَاعِلَةٍ وَلَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ
وَاللَّامُ وَلَا يُجْمَعُ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
قَامَتْ رَقَاشٌ وَأَصْحَابِي عَلَى عَجَلٍ ... تُبْدِي لَكَ الذَّحَرَ وَاللَّيَّاتِ
وَالجِيدَا