

## تاج العروس من جواهر القاموس

وتَنَجَّسَ : فَعَلَّ فِعْلًا يَخْرُجُ بِهِ عَنِ النَّجَّاسَةِ كَمَا قِيلَ : تَأْتُمُ  
وتَحَرَّجَ وَتَحَنَّنَتْ إِذَا فَعَلَّ فِعْلًا يَخْرُجُ بِهِ عَنِ الإِثْمِ وَالْحَرَجِ وَالْحِنْتِ  
. وَالتَّنَجِّيسُ : اسْمُ شَيْءٍ كَانَتِ الْعَرَبُ تَفْعَلُهُ : وَهُوَ تَعْلِيْقُ شَيْءٍ مِنْ  
الْقَذَرِ أَوْ عِظَامِ الْمَوْتَى أَوْ خِرْقَةٍ الْحَائِضِ كَانَ يُعَلِّقُ عَلَى مَنْ يُخَافُ  
عَلَيْهِ مِنْ وَلَوْعِ الْجِنَّ بِهِ كَالصَّبِيَّانِ وَغَيْرِهِمْ وَيَقُولُونَ : الْجِنَّ لَا  
تَقْرَبُهَا . وَعِيدَارَةُ الصَّحَّاحِ : وَالتَّنَجِّيسُ : شَيْءٌ كَانَتِ الْعَرَبُ تَفْعَلُهُ  
كَالْعُوذَةِ تَدْفَعُ بِهَا الْعَيْنَ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :  
" وَعَلَّقَ أُنْجَاسًا عَلَى الْمُنَجِّسِ قَلْبٌ : وَصَدْرُهُ :  
" وَلَوْ كَانَ عِنْدِي كَاهِنَانِ وَحَارِسُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنَ الْمَعَادَاتِ :  
التَّمِيمَةُ وَالْجَلْبِيَّةُ وَالْمُنَجِّسَةُ . وَيُقَالُ : الْمُعْوِذُ مُنَجِّسٌ قَالَ ثَعْلَبٌ :  
قَلْتُ لَهُ : لِمَ قِيلَ لِلْمُعْوِذِ : مُنَجِّسٌ وَهُوَ مَا خُوذُ مِنَ النَّجَّاسَةِ ؟ فَقَالَ :  
لَأَنَّ لِلْعَرَبِ أَفْعَالًا تُخَالِفُ مَعَانِيهَا أَلْفَاظَهَا يُقَالُ : فُلَانٌ  
يَتَنَجَّسُ إِذَا فَعَلَ فِعْلًا يَخْرُجُ بِهِ مِنَ النَّجَّاسَةِ وَسَاقَ الْعِيدَارَةَ الَّتِي  
سُقْنَاهَا أَنْفَاءً . قَلْتُ : وَسَبَقَ أَيْضًا إِِنْ شَادُ قَوْلَ الْعَجَّاجِ فِي ح م س :  
" وَلَمْ يَهْدِنِ حُمْسَةً لِأَحْمَسَا .  
" وَلَا أَخَاءَ عَقَدٍ وَلَا مُنَجِّسًا وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : إِذَا جَاءَ الْقَدَرُ لَمْ  
يُغْنِ الْمُنَجِّمُ وَلَا الْمُنَجِّسُ وَلَا الْفَيْلَاسُوفُ وَلَا الْمُهَنْدِسُ . قَالَ وَهُوَ  
الَّذِي يُعَلِّقُ عَلَى السَّذِيِّ يُخَافُ عَلَيْهِ الْأَنْجَاسَ مِنَ عِظَامِ الْمَوْتَى  
وَنَحْوِهَا لِيَطْرُدَ الْجِنَّ : لِنُفْرَتِهَا مِنَ الْأَقْذَارِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ  
: النَّجَّسُ بِالْفَتْحِ وَكَكْتَفٍ : الدَّنَسُ الْقَذَرُ مِنَ النَّاسِ . وَدَاءُ نَجَّسُ  
كَكْتَفٍ : عَقِيمٌ وَقَدْ يُوصَفُ بِهِ صَاحِبُ الدَّاءِ وَكَذَلِكَ فِي أَخَوَاتِهِ الَّتِي ذَكَرَهَا  
المصنِّفُ . وَالنَّجَّسُ بِالْفَتْحِ : إِتَّخَاذُ عُوذَةِ الصَّبِيِّ . وَقَدْ نَجَّسَ لَهُ  
وَنَجَّسَهُ : عَوَّذَهُ . وَالنَّجَّاسُ بالكسْرِ : التَّعْوِيزُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ  
قَالَ : كَأَنَّهُ إِسْمٌ مِنْ ذَلِكَ . قَالَ : وَالنَّجَّسُ : بَضْمٌ تَتَيْنُ : الْمُعْوِذُ  
وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ : الْمُعَقِّدُونَ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ : وَهُمْ الَّذِينَ يَرُونَ بَطُونَ عَلَى  
الْأَطْفَالِ مَا يَمْنَعُ الْعَيْنَ وَالْجِنَّ . وَمِنْ الْمَجَازِ : نَجَّسَتْهُ الذُّنُوبُ .  
وَالنَّاسُ أَجْنَاسٌ وَأَكْثَرُهُمْ أَنْجَاسٌ . وَتَقُولُ : لَا تَرَى أَنْجَاسَ مِنَ الْكَافِرِ وَلَا

أَنْزَحَسَ من الفاجر كما في الأساس . والمَنْزَحَسُ : جَلِيدَةٌ تُوضَعُ على حَزْرٍ الوَتْرِ .

ن ح س .

النَّحْسُ بالفتحة : الأَمْرُ المُطْلَمُ عن ابنِ عَبَّادٍ . وقالَ الأَزْهَرِيُّ :  
والعَرَبُ تُسَمِّي الرِّيحَ الباردةَ إِذَا أَدْبَرَتْ نَحْسًا . وقيلَ : هو  
الرِّيحُ ذاتُ الغُبَارِ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : النَّحْسُ : الغُبَارُ في أَقْطَارِ  
السَّمَاءِ إِذَا عَطَفَ المَحَلُّ قالَ الشَّاعِرُ :  
إِذَا هَاجَ نَحْسٌ ذُو عَثَانَيْنِ وَإِلْتَقَتِ ... سَيَّارِيْتُ أَغْفَالُ بِهَا آلُ  
يَمِّصَحُ والنَّحْسُ : ضِدُّ السَّعْدِ من النَّجْمِ وغيرِهَا والجَمْعُ : أَنْزَحَسُ  
وَنَحْسُ . وقد نَحَسَ كَفَرِحَ وكَرُمَ نَحْسًا ونَحْسَةً الثاني لُغَةٌ في نَحَسَ  
بالكسرةِ ومنه قِراءةُ عبدِ الرحمنِ بنِ أَبِي بَكْرَةَ " مِنْ نَارٍ ونَحْسٌ " على أَنه  
فِعْلٌ ماضٍ : أَي نَحَسَ يَوْمَهُمْ أَوْ حالَهُمْ فهو نَحْسٌ بالفتحةِ وككْتَفٍ  
ونَحَسَ كَأَمِيرٍ ويومٌ نَحَسٌ وَأَيَّامٌ نَحْسٌ وهي أَيَّامٌ نَحْسِيَّةٌ ونَحْسِيَّةٌ  
ونَحَسَاتٌ بسكونِ الحاءِ وكسرِها وقراءَ أبو عمرو " فَأَرْسَلْنَا عَلِيَّهُمْ رِيحًا  
صَرَصَرًا في أَيَّامِ نَحْسَاتٍ " قالَ الأَزْهَرِيُّ : هي جَمْعُ أَيَّامِ نَحْسَةٍ ثُمَّ  
نَحْسَاتٌ : جَمْعُ الجَمْعِ . وقُرئَ " نَحْسَاتٍ " وهي المَشْؤَمَاتُ عليهم في  
الوَجْهَيْنِ بكسرِ الحاءِ وقراءَ به قُرَّاءُ الكُوفَةِ والشَّامِ وَيَزِيدُ  
والباقُونَ بسكُونِها . وفي الصَّحاحِ : وقُرئَ قولُهُ تَعَالَى " في يَوْمِ نَحْسٍ " على  
الصِّفَةِ . والإِضَافَةُ أَكْثَرُ وَأَجْوَدُ وقد نَحَسَ الشَّيْءُ . بالكسرةِ فهو  
نَحْسٌ أَيضًا قالَ الشَّاعِرُ :