

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال الفراءُ : " الجوّاري الكُنّس " : السّيّارةُ : وهي النّجّومُ
الخمسةُ : بهرامُ وزحلُ وعطاردُ والزّهرةُ والمُشتري هي الخنّسُ
لأنّها تكُنّسُ في المغيّبِ أيّ تَسْتَتِرُ كالظّباءِ في الكُنّسِ أيّ المَغَارِ
ومثله قولُ أبي عبيدّةٍ . أو هي كلّ النّجّومِ لأنّها تَبْدُو وليلاً
وتخفَى نهاراً قال الزّجاجُ : الكُنّسُ : النّجّومُ تَطْلُعُ جاريةً
وكُنّوسُها : أنْ تَغيبَ في مَغَارِ بهّا التي تَغيبُ فيها وقد كُنّستْ تَكُنّسُ
كُنّوساً : إستمرّتْ في مَجَارِها ثمّ إنصرفتْ راجعةً وقال الليثُ : هي
النّجّومُ التي تَسْتَتِرُ في مَجَارِها فتَجْرِي وتَكُنّسُ في مَحَاوِها
فبتحويّ لكلّ نجمٍ حويّ يقفُ فيه ويستديرُ ثمّ ينصرفُ راجعاً
فكُنّوسُهُ : مُقَامُهُ في حويّيه وكُنّوسُهُ : أنْ يَخْنَسَ في النّهاري فلا يرى .
وفي الصّحاحِ : الكُنّسُ : الكواكبُ لأنّها تَكُنّسُ في المغيّبِ : أيّ
تَسْتَتِرُ وقيل : هي الخنّسُ السّيّارةُ . أو الكُنّسُ : الملائكةُ ذكّره
بعضُ أهلِ الغريبِ . أو يَقْرُ الوحشُ وطبائِؤه تَكُنّسُ أيّ تدخُلُ في
كُنّسِها إذا إشتدّ الحرُّ قاله الزّجاجُ قال : والكُنّسُ : جمْعُ كَنَسٍ
وكانيسةٍ . والكُنّاسةُ بالصّمّ : القُمّامةُ قال اللّحّيّانيّ : كُنّاسةُ
البيّتِ : ما كُسِحَ منه من التّرابِ فألقِيَ بعرضه على بعضٍ وقد كُنّسَ
المَوْضِعَ يَكُنّسُهُ كُنّساً : كَسَحَ القُمّامةَ عنه . والكُنّاسةُ : ع بالكُوفَةِ
وهي مَحَلّةُ بها . وقد سمّوا كُنّاسةً . والكُنّيسةُ كسفيّنةٍ : مُتَعَبِدٌ
اليهودِ والجمْعُ الكُنّائسُ وهي مُعَرَّبَةٌ أصلُها : كُنّت . أو هي مُتَعَبِدٌ
النّصارى كما هو قولُ الجوهريّ وخَطَّأه الصّاغانيّ فقال : هو سهوٌ منه
إنّ ما هي لليهودِ والبيعةُ للنّصارى . أو هي مُتَعَبِدٌ الكُفّارِ
مُطْلَقاً . والكُنّيسةُ : مَرَسَى ببحرِ اليَمَنِ ممّا يلي زَبِيدَ للجائي من
مَكَّةَ حَرَسها □ تَعَالَى قال الصّاغانيّ : أَرَسِيَتْ بها سنة 605 .
والكُنّيسةُ : المَرأةُ الحَسَناءُ عن أبي عمروٍ كما في العُباب . والكُنّيسةُ
السّوداءُ : د بئغَرِ المَصِيصَةِ نقله الصّاغانيّ وقال ياقوتُ : لأنّها
بُنِيَتْ بِحِجَارَةٍ سُوْدٍ بناها الرُّومُ قَدِيماً . والكُنّيسةُ : تَصْغِيرُ
الكُنّيسةِ : سَبْعَةٌ مَوَاضِعٌ مِنْهَا سَنَّةٌ بِمَصْرَ : إثنان بالغرْبِ بِيَّةٌ وهما

كُنْدَيْسَةَ سَرْدُوسَ وكومُ الكُنْدَيْسَةَ وإثْنَانِ فِي البُحَيْرَةِ وهما :
كُنْدَيْسَةَ عبد المَلِكِ وكُنْدَيْسَةَ الغَيْطِ وواحدٌ فِي حَوْفِ رِمِّسِيَسَ وهو
كُنْدَيْسَةَ مُبَارَكٍ وواحدٌ فِي الأَسْيُوطِيَّةَ وهو كُنْدَيْسَةَ طَاهِرٍ . و الموضعُ
السَّابِعُ قُرْبَ عَكَاءَ من فُتُوحَاتِ المَلِكِ النَّاصِرِ صَلاحِ الدِّينِ يُوْسُفَ بنِ
أَيُّوبَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى . ويقالُ : فِرْسِنُ مَكْنُوسَةَ أَي مَلَأْسَاءُ الباطِنِ
يُشْبِهُهَا العَرَبُ بِالمَرَايَا لِمَلَأْسَتِهَا قالَهُ الأَزْهَرِيُّ "أَوْ هِيَ جَرْدَاءُ
الشَّعَرِ وهو قَرِيبٌ من القَوْلِ الأَوْسَلِ . ومَكْنُوسَةَ الزَّيْتُونِ بالكسر : د
عَظِيمٌ بِالمَغْرِبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَرَّ الكُشِّ أَرْبَعَةَ عَشْرَةَ مَرَّةً حَلَاةً نحوَ
المَشْرِقِ ومنهُ إِلى فاسَ مَرَّةً حَلَاةً وَاحِدَةً . ومَكْنُوسَةَ : حِصْنٌ بالأَنْدَلُسِ من
أَعْمَالِ مَارِدَةَ نَقَلَهُ أَبُو الأَصْبَغِ الأَنْدَلُسِيُّ وتَكْنَسُ الرِّجْلُ :
إِكْتِنَسَ وإِسْتَتَرَ ودَخَلَ الخَيْمَةَ . وتَكْنَسُ المَرَأَةَ : دَخَلَتِ الهَوْدَجَ
وهو مَجَازٌ كَأَنَّه أُخِذَ من قَوْلِ لَبِيدِ الأَبِي ذَكْرُوه قَرِيباً . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ
عَلَيْهِ : المَكْنُوسَةَ : ما كُنِسَ بِهِ والجَمْعُ : مَكْنَسٌ . والكُنُوسَةَ : ما كُنِسَ
وَأَيْضاً مُلَاقَى القُمَامِ . والمَكْنَسُ : مَوْلِجُ الوَحْشِ مِنَ الطَّيِّبَاءِ
والبَقَرِ تَسْتَكِنُ فِيهِ مِنَ الحَرِّ . والأَكْنُوسَةَ : جَمْعُ كِنَاسٍ كَالكُنُوسَاتِ
كَطُرُقَاتٍ قالُ : .

إِذَا طُبِّي كُنُوسَاتِ إِنْغَلَا... تَحْتِ الإِرَانِ سَلَابَتُهُ الطَّيِّبَاتِ