

## تاج العروس من جواهر القاموس

وقال غَيْرُهُ : وَقَوْلُهُمْ فِي جَمْعِ الْقَوْسِ : الْقِيَّاسُ أَقْيَسُ مِنْ قَوْلِ مَنْ يَقُولُ : قَيْسِيٌّ لِأَنَّ أَصْلَهَا : قَوْسٌ فَالْوَاوُ مِنْهَا قَبْلَ السَّيْنِ وَإِنْ مَّا حُوسِلَتْ وَالْوَاوُ يَاءٌ لِكِسْرَةِ مَا قَبْلَهَا فَإِذَا قُلْتِ فِي جَمْعِ الْقَوْسِ : قَيْسِيٌّ أَخْرَجْتَ الْوَاوَ بَعْدَ السَّيْنِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ الْقِيَّاسِ الْفَجَاءُ . وَفَاتَهُ فِي جَمْعِ الْقَوْسِ : قَيْسِيٌّ بِكَسْرِ ياءٍ فَسُكُونِ نَقْلِهِ ابْنُ جِنْدَبٍ . وَفِي الصَّحاحِ : وَرُبَّمَا سَمَّوْا الذَّرَاعَ قَوْسًا لِأَنَّه يُقَاسُ بِهِ الْمَذْرُوعُ قَوْسًا أَيْ يُقَدَّرُ . وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى " أَيْ قَدْرَ قَوْسَيْنِ عَرَبِيَّيْنِ وَقِيلَ : الْقَابُ : مَا بَيْنَ الْمَقْبِضِ وَالسَّيِّئَةِ وَلِكُلِّ قَوْسٍ قَابَانِ وَالْمُرَادُ فِي الْآيَةِ قَابًا قَوْسٍ فَقَلَابَهُ أَوْ قَدْرَ ذِرَاعَيْنِ وَالْمُرَادُ قُرْبُ الْمَنْزِلَةِ وَتَفْصِيلُهُ فِي كِتَابِ التَّفْسِيرِ . وَمِنْ الْمَجَازِ : الْقَوْسُ : مَا يَبْدُقَى مِنَ التَّمْرِ فِي أَسْفَلِ الْجُلَّةِ وَجَوَانِبِهَا شِبْهُ الْقَوْسِ كَمَا فِي الْأَسَاسِ مُؤَنَّثٌ أَيْضًا . وَقِيلَ : الْكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ . وَيُرْوَى عَنْ عَمْرٍو بْنِ مَعْدٍ يَكْرِبُ أَنْهَ قَالَ : تَضَيَّعَتْ بَنِي فُلَانٍ فَأَتَوْنِي بِثَوْرٍ وَقَوْسٍ وَكَعْبٍ وَقَدْ فُسِّرَ كُلُّهُ مِنَ الثَّوْرِ وَالْكَعْبِ فِي مَوْضِعَيْهِمَا . وَالْقَوْسُ : هُوَ مَا بَقِيَ مِنَ التَّمْرِ فِي أَسْفَلِ الْجُلَّةِ . وَفِي حَدِيثٍ وَفَدٍ عَبْدُ الْقَيْسِ : قَالُوا لِرَجُلٍ مِنْهُمْ : أَطْعِمْنَا مِنْ بَقِيَّةِ الْقَوْسِ الَّتِي فِي نَوَاطِكِ . وَالْقَوْسُ : بُرْجٌ فِي السَّمَاءِ وَهُوَ تَاسِعُ الْبُرُوجِ . وَالْقَوْسُ : السَّبِيْقُ يُقَالُ : قَاسَهُمْ قَوْسًا إِذَا سَبَقَهُمْ نَقَلَهُ ابْنُ فَارِسٍ عَنْ بَعْضِهِمْ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : قَاوَسَنِي فَقُسْتُهُ عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَلَمْ يَزِدْ عَلَى ذَلِكَ قَالَ : وَأُرَاهُ أَرَادَ : حَاسَنَنِي بِقَوْسِهِ فَكُنْتُ أَحْسَنَ قَوْسًا مِنْهُ كَمَا تَقُولُ : كَارَمَنِي فَكَرَمْتُهُ وَشَاعَرَنِي فَشَاعَرْتُهُ وَفَاخَرَنِي فَفَاخَرْتُهُ إِلَّا أَنْ مِثْلَ هَذَا إِزْمَامًا هُوَ فِي الْأَعْرَاضِ نَحْوِ الْكَرَمِ وَالْفَخْرِ وَهُوَ فِي الْجَوَاهِرِ كَالْقَوْسِ وَنَحْوَهَا قَلِيلٌ وَقَدْ عَمِلَ سَبِيوِيهِ فِي هَذَا بَابًا فَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ شَيْئًا مِنَ الْجَوَاهِرِ . وَالْقَوْسُ بِالضَّمِّ : صَوْمَعَةٌ الرَّاهِبِ وَقِيلَ : رَأْسُ الصَّوْمَعَةِ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيّ لِيَذِي الرُّمَّةِ :

عَلَى أَمْرٍ مُنْقَدِّ الْعِغَاءِ كَأَنَّه ... عَصَا قَسٍ قَوْسٍ لِيَنْهَاهَا

وإعتدالها وقيل : هو الرّاهبُ بعينه والصّوابُ الأوّلُ فإنّ السّذي مُعنداهُ  
الرّاهبُ هو القسّ كما تقدّم وأما القوسُ فمَوْضِعُهُ قال جريرٌ وذكر  
امرأةً : .

" لا وصلَ إذْ صرّفتْ هِنْدُ ولو وقفتْ لأستفتنتني وذات المسحّينِ في  
القوسِ وقال ابنُ الأعرابيّ : القوسُ : بيوتُ الصّائِدِ . وهو أَيْضاً  
زجرُ الكلابِ إذْ خسأته قلت له : قوسُ قوسُ قال وإذا دعوتَه قلت له  
: قُسُ قُسُ . وقوسُ : وادٍ من أودية الحجازِ نقله الصّاغانيّ وقال  
أبو صخرٍ الهذليّ يصفُ سحّاباً : .

فجرّ على سيفِ العراقِ وفرّشه ... فأعلامِ ذي قوسٍ بأدْهمِ ساكِبِ  
والقوسِ بالتّحريكِ : الإزْحَناءُ في الطّهرِ وقد قوسَ كفرِحَ فهو أَقْوَسُ :  
مُنْذِنِي الطّهرِ . والقوسُ يَسُ كزُبَيْرِ : فرَسُ سَلَمَةَ ابنِ الحَوْشَبِ هكذا في  
سائر النّسخِ وصوابه : ابنُ الخُرْشُبِ الأَنْماريِّ وقد ذُكِرَ في مَوْضِعِهِ وهو القائلُ  
:

أُفَيْمٌ لَهُمْ صَدْرُ القُوَيْسِ وَأَتَّقِي ... بِلادِنِ مِنَ المُرَّانِ أَسْمَرَ  
مِذْوَ