

## تاج العروس من جواهر القاموس

القِنْذِعَاسُ بالكسْرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُنَا وَلَكِنَّهُ ذَكَرَهُ إِسْتِطْرَادًا  
فِي ق ع س . وَكَذَلِكَ الصَّاعَانِيُّ وَقَالَ : هُوَ مِنَ الْإِبِلِ : الْعَظِيمُ الصَّخْمُ  
وَيُقَالُ : نَاقَةٌ قِنْذِعَاسٌ : طَوِيلَةٌ عَظِيمَةٌ سَنِيمَةٌ وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ وَهُوَ مِنْ  
صِفَاتِ الذُّكُورِ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدٍ . وَالْقِنْذِعَاسُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْمَنِيْعُ ج  
قِنَاعِيْسُ قَالَ جَرِيرٌ : .

" وَابْنُ اللَّيْثِ إِذَا مَا لُزَّ فِي قَرَنِيْلَمٍ يَسْتَطِيعُ صَوْلَةَ الْبُرْزُلِ  
الْقِنَاعِيْسِ وَالْقِنْذِعَاسُ كَعُلاِبِطٍ : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الْخَلْقِ ج الْقِنَاعِيْسُ  
بِالْفَتْحِ كَجُوالِقِ وَجُوالِقِ كَمَا فِي اللَّسَانِ . وَالْقِنْذِعَاسَةُ : شِدَّةُ الْعُنُقِ  
فِي قِمَرِهَا نَقْلًا الصَّاعَانِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ كَالْحَدَبِ كَمَا فِي الْعُبَابِ  
وَالصَّحِيْحُ أَنَّ النَّوْنَ زَائِدَةٌ وَمَحَلُّ ذِكْرِهِ فِي ق ع س كَمَا فَعَلَّهُ صَاحِبُ  
اللِّسَانِ وَغَيْرُهُ .

ق و س .

الْقَوْسُ : مَعْرُوفَةٌ عَجَمِيَّةٌ وَعَرَبِيَّةٌ مُؤَنَّثَةٌ وَقَدْ تُذَكَّرُ فَمَنْ أَنْثَ  
قَالَ فِي تَصْغِيرِهَا : قَوْيْسَةٌ وَمَنْ ذَكَرَ قَالَ : قَوْيْسٌ كَذَا فِي الصَّحَاحِ وَفِي  
المُحْكَمِ : الْقَوْسُ السَّتِي يَرْمِي عَنْهَا : أُزْنِي وَتَصْغِيرُهَا : قَوْيْسٌ بغير  
هَاءٍ شذَّتْ عَنِ الْقِيَاسِ وَلَهَا نَظَائِرُ قَدْ حَكَاهَا سِيبَوَيْهٍ . وَجِ قِيسِيٌّ بالكسْرِ  
وَقِيسِيٌّ بِالضَّمِّ وَهَذِهِ عَنِ الْفَرَّاءِ نَقْلًا الصَّاعَانِيُّ كِلَاهِمَا عَلَى الْقَلْبِ عَنِ  
قَوْوَسٍ وَإِنْ كَانَ قَوْوَسٌ لَمْ يُسْتَعْمَلْ وَإِسْتَعْنَوْا بِقِيسِيٍّ عَنْهُ فَلَمْ يَأْتِ  
إِلَّا مَقْلُوبًا وَأَقْوَسٌ وَأَقْيَاسٌ عَلَى الْمُعْأَقِيَّةِ حَكَاهُمَا يَعْقُوبٌ .  
وَقِيَاسٌ بالكسْرِ وَهَذِهِ عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ وَأَنَّ شَدَّ لِلْقُلَاحِ بْنِ حَزْنٍ : .  
" وَوَتَّرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَاسَا .

" صُغْدِيَّةٌ تَنْتَزِعُ الْأَنْفَاسَا