

## تاج العروس من جواهر القاموس

وقال ابن الأعرابي : القلاس : الشُّرْبُ الكثيرُ من النَّبِيذِ .  
والقلاسُ : غَثَيَانُ النَّفْسِ وقد قَلَّسَتْ نَفْسُهُ إِذَا غَثَّتْ يُقال : قَلَّسَتْ  
نَفْسُهُ أَي غَثَّتْ فقَاءتْ .  
والقلاسُ : قَذْفُ الكَأْسِ بالشُّرَابِ .  
والقلاسُ أَيضاً : قَذْفُ البَحْرِ بالماءِ امْتِلاءً أَي لِشِدَّةِ امْتِلائِهما قال  
أبو الجراح في أبي الحسن الكسائي :  
أَبَا حَسَنِ مَا زُرْتُكُمْ مُنْذُ سَنِيَةِ ... مَن الدَّهْرُ إِلَّا وَالزُّجَّاجَةُ  
تَقْلِسُ .  
كَرِيمٌ إِلَى جَنْبِ الخِوَانِ وَرُوهُ ... يُحْيِيهَا بِأَهْلًا مَرْدِيًا ثُمَّ  
يَجْلِسُ وَالْفِعْلُ كضَرَبَ يُقال : قَلَّسَ السَّفِينَةَ يَقْلِسُهَا إِذَا رَبَطَهَا  
بِالقلاسِ .  
وقلاسَ يَقْلِسُ : قاءَ وَغَثَّتْ نَفْسُهُ وَغَثَّتْ وَرَقَصَ وَشَرِبَ الكثيرَ .  
والكأسُ والبَحْرُ : قَذَفَا .  
وبَحْرُ قلاسُ : زَخَّارٌ يَقْدِفُ بالزَّبَدِ .  
وقاليسُ كصاحبٍ : عَ أَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَبِي الأَحَبِّ  
قَبِيلَةَ مَنْ عُدْرَةَ بن زَيْدِ السَّلَاتِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ عَمْرٍو بن حَزْمٍ .  
وقلاوسُ كصَبُورٍ : قُرْبَ الرَّيِّ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخَ مِنْهَا .  
وقلايسُ كقُبَيْطٍ : بَيْعَةٌ لِلحَبِيشِ كُنَتْ بِصَنْدُوعَاءِ اليَمَنِ بِدَنَاهَا أَبْرَهَةَ  
وهدَمَتْهَا حَمَيْرٌ وفي التهذيب : هي القلبيسةُ .  
والقلليسُ كأميرٍ : البَخِيلُ هكذا في سائر النَّسَخِ وهو غَلَطٌ وصوابُهُ :  
النَّحْلُ وهو قولُ ابن دُرَيْدٍ وَأَنْشَدَ لِأَفْوَاهِ الأَوْدِيِّ :  
مَنْ دُونَهَا الطَّيْرُ وَمَنْ فَوْقَهَا ... هَفَاهِفُ الرِّيحِ كجُثِّ القلليسِ  
الجُثُّ : الشُّهُودَةُ التِّي لَا نَحْلَ فِيهَا .  
وفي حَدِيثِ عَمَّارِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ : لَا تَأْكُلُوا الصَّلَاةَ وَلَا الأَنْقَلِيسَ .  
الصَّلَاةُ : الجِرِّيُّ وقد تَقَدَّمَ والأَنْقَلِيسُ بفتح الهَمْزَةِ وَاللَّمْ وهكذا  
ضَبَطَهُ اللَّيْثُ وَقيل بِكسْرِ هِمَا قال اللَّيْثُ : وهي سَمَكَةٌ كالحَيَّةِ وقال  
غيرُهُ : هي الجِرِّيُّ كالأَنْقَلِيسِ قلتُ : وهو قولُ ابن الأعرابيِّ وقال

الأزهرية : أُرَاهمَا مُعَرَّرَ بَتَّيْنِ .

والقلانيسووة والقلانيسيةُ وقد حُدِّدَ فقيل : إِذَا فَتَحْتَ الْقَافَ ضَمَمْتَ السِّينَ وَإِذَا ضَمَمْتَ الْقَافَ كَسَرْتَ تَهَا أَي السِّينِ وَقَلَّيْتُ الْوَاوَ يَاءً وَكَذَلِكَ الْقَلَانِسُوَّةُ وَالْقَلَانِسَاءُ وَالْقَلَانِيسَةُ وَتَلَّيْتُ فِي الرَّأْسِ مَعْرُوفُ وَالْوَاوُ فِي قَلَانِسُوَّةَ لِلزِّيَادَةِ غَيْرِ الْإِلْحَاقِ وَغَيْرِ الْمَعْنَى أَمَّا الْإِلْحَاقُ فَلَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ مِثْلُ فَعَلَّيْتُ وَأَمَّا الْمَعْنَى فَلَيْسَ فِي قَلَانِسُوَّةَ أَكْثَرُ مِمَّا فِي قَلَانِسَاءَ . وَفِي التَّهْذِيبِ : فَإِذَا جَمَعْتَ أَوْ صَفَّيْتَ فَأَنْتَ بِالْخِيَارِ لِأَنَّ فِيهِ زِيَادَتَيْنِ الْوَاوَ وَالنُّونَ فَإِنَّ شِئْتَ حَذَفْتَ الْوَاوَ فَقُلْتَ : جَ قَلَانِسُ وَإِنَّ شِئْتَ عَوَّضْتَ فَقُلْتَ : قَلَانِيسُ .

وَإِنَّ جَمَعْتَ الْقَلَانِسُوَّةَ بِحَذْفِ الْوَاوِ قُلْتَ : قَلَانِسُ قَالَ الشَّاعِرُ وَقَدْ أَنْشَدَهُ سِيبَوَيْهٌ :

" لَا مَهْلَ حَتَّى تَلَّحَقِي بَعْنُسُ .

" أَهْلَ الرَّيَّاطِ الْبَيْضِ وَالْقَلَانِسِي وَرَأَيْتُ فِي هَامِشِ الْجُمْهُرَةِ عَلَى غَيْرِ

الْوَجْهِ الَّذِي أَنْشَدَهُ سِيبَوَيْهٌ مَا نَصَّه :

" لَا رِيَّ حَتَّى تَلَّحَقِي بَعْنُسُ .

" ذَوِي الْمَلَأِ الْبَيْضِ وَالْقَلَانِسُ وَأَنْشَدَ يُونُسُ :

" بَيْضُ بَهَالِيلِ طَوَّالِ الْقَنْسِ وَيُرْوَى الْقَلَّسُ وَأَصْلُهُ قَلَانِسُوَّةٌ إِلَّا أَنَّهُمْ

رَفَضُوا الْوَاوَ لِأَنَّه لَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ اسْمٌ آخِرُهُ حَرْفٌ عِلَّيَّةٌ وَقِيلَ لَهَا

ضَمَّةٌ فَإِذَا أَدَّيَ إِلَى ذَلِكَ قِيَّاسٌ وَجَبَ أَنْ يُرْفَضَ وَيُبَدَّلَ مِنَ الضَّمَّةِ

كَسْرَةَ فَصَارَ آخِرُهُ يَاءٌ مَكْسُورَةٌ مَا قِيلَ لَهَا فَكَانَ ذَلِكَ مُوجِبًا كَوْنَهُ كَقَاضٍ

وَعَازٍ فِي التَّنْوِينِ وَكَذَلِكَ الْقَوْلُ فِي أَحَقِّ وَأَدَلِّ جَمْعِ حَقْوٍ وَدَلْوٍ وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ

فَقَسَّ عَلَيْهِ إِنْ شِئْتَ عَوَّضْتَ فَقُلْتَ : قَلَانِسِي وَإِنْ شِئْتَ حَذَفْتَ النُّونَ فَقُلْتَ :

قَلَّاسٍ وَقَالَ ابْنُ هَرْمَةَ :

إِذَا مَا الْقَلَّاسِي وَالْعَمَائِمُ أُخْنِسَتْ ... فَفِيهِنَّ عَنُ صُلُغِ الرَّجَالِ

حُسُورٌ