

تاج العروس من جواهر القاموس

أَجْرِي : جَمْعُ جَرَوِيٍّ . وَالْبَيْتُ لِمَالِكِ بْنِ خَالِدِ الْخُنْدَاقِيِّ . وَابْنُ عَرَسٍ
 بِالْكَسْرِ : دُوَيْبِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ دُونَ السِّنِّ وَوَرِّ أَشْتَرُ أَصْلَامٌ أَسْكٌ لَهَا
 نَابٌ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : تُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ : رَأْسُوجٌ : بَنَاتُ عَرَسٍ هَكَذَا
 يُجْمَعُ الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى الْمَعْرِفَةُ وَالنَّكْرَةُ تَقُولُ : هَذَا ابْنُ عَرَسٍ مُقْبِلًا
 وَهَذَا ابْنُ عَرَسٍ آخِرٌ مُقْبِلٌ . وَيَجُوزُ فِي الْمَعْرِفَةِ الرَّفْعُ وَيَجُوزُ فِي النَّكْرَةِ
 النَّسْبُ قَالَهُ الْمُفَضَّلُ وَالْكَسَائِيُّ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَعْدَ ذِكْرِ الْجَمْعِ
 وَكَذَلِكَ ابْنُ آوَى وَابْنُ مَخَاضٍ وَابْنُ لَبْدُونَ وَابْنُ مَاءٍ تَقُولُ : بَنَاتُ آوَى وَبَنَاتُ
 مَخَاضٍ وَبَنَاتُ لَبْدُونَ وَبَنَاتُ مَاءٍ . وَحَكَى الْأَخْفَشُ : بَنَاتُ عَرَسٍ وَبَنَاتُ
 عَرَسٍ وَبَنَاتُ نَعِشٍ وَبَنَاتُ نَعِشٍ . وَالْعَرَسِيُّ بِالْكَسْرِ : صَبْغٌ مِنَ الْأَصْبَاغِ
 سُمِّيَ بِهِ لِكَوْنِهِ كَأَنَّ زَهَّهُ يُشْبِهُهُ لَوْنُ ابْنِ عَرَسٍ الدَّابَّةِ . وَعَرَسَ
 الْبَعِيرَ يَعْرِسُهُ وَيَعْرِسُهُ عَرَسًا مِنْ حَدَّ ضَرَبَ وَكَتَبَ : شَدَّ عُنُقَهُ إِلَى
 ذِرَاعِيهِ وَهُوَ بَارِكٌ وَذَلِكَ الْحَبْلُ : عَرَسٌ كَكَتَابٍ يُقَالُ : الْعَرَسُ : إِثْقًا
 عُنُقِ الْبَعِيرِ مَعَ يَدَيْهِ جَمْعًا فَإِنْ كَانَ إِلَى إِحْدَى يَدَيْهِ فَهُوَ الْعَكْسُ
 وَاسْمُ الْحَبْلِ الْعِكَّاسُ وَسَيَأْتِي فِي مَوْضِعِهِ . وَعَرَسَ عَنِّي : عَدَلَ
 وَتَأَخَّرَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَرَسُ بِالْفَتْحِ : عَمُودٌ فِي وَسْطِ
 الْفُسْطَاطِ . وَالْعَرَسُ أَيْضًا : الْإِقَامَةُ فِي الْفَرَجِ . وَالْحَبْلُ : وَأَيْضًا :
 الْفَسَّيْلُ الصَّغِيرُ وَيُضَمُّ فِي هَذِهِ جُأْرَسُ وَبَائِعُهُمَا عَرَسُ وَمُعَرَسُ
 كَشَدَّادٍ وَمُحَدِّثٍ وَيُرْوَى أَيْضًا مِعْرَسُ كَمَنْبَرٍ قَالَ : وَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ :
 بِرَكْمِ الْبِلَاهَاءِ وَأَعْرَسُهَا : أَيُّ أَوْلَادُهَا . وَالْعَرَسُ : حَائِدٌ . يُجْعَلُ
 بَيْنَ حَائِطِي الْبَيْتِ الشَّتَوِيِّ لَا يُدْلَغُ بِهِ أَقْصَاهُ ثُمَّ يُوضَعُ الْجَائِزُ مِنْ
 طَرَفِ ذَلِكَ الْحَائِطِ الدَّخِلِ إِلَى أَقْصَى الْبَيْتِ وَيُسْقَفُ الْبَيْتُ كُلُّهُ فَمَا
 كَانَ بَيْنَ الْحَائِطَيْنِ فَهُوَ سَهْوَةٌ وَمَا كَانَ تَحْتَ الْجَائِزِ فَهُوَ الْمُخْدَعُ وَالصَّادُ
 فِيهِ لُغَةٌ وَسَيُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ . زَادَ الْجَوْهَرِيُّ : لِيَكُونَ الْبَيْتُ أَدْوَأً
 وَإِنَّ زَمًّا يَكُونُ وَنَصُّ الْجَوْهَرِيِّ : وَإِنَّ زَمًّا يُفْعَلُ ذَلِكَ بِالْبِلَادِ
 الْبَارِدَةِ وَيُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ : بِيَجَهٍ وَذَلِكَ الْبَيْتُ مُعَرَسٌ كَمُعَظَّمٍ
 أَيُّ عُمِلَ لَهُ عَرَسٌ وَقَدْ عَرَسَ تَعَرَّيسًا . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَذَكَرَ أَبُو
 عَبْدِ دَعَةَ فِي تَفْسِيرِهِ شَيْئًا غَيْرَ هَذَا لَمْ يَرْتَضِهِ أَبُو الْغَوْثِ . وَالْعَرَسُ

محرّكةٌ : الدّهَشُ يُقال : عَرَسَ كَفَرِحَ بالسّين والشّين عَرَساً فهو عَرَسٌ ككَتَفٍ .
وفي حَدِيثِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ : أَرَسَهُ كَانَ إِذَا دُعِيَ إِلَى طَعَامٍ قال : أَفِي
خُرْسٍ أَوْ عُرْسٍ أَوْ إِعْذَارِ الْعُرْسِ بِالضَّمِّ وَبِضَمِّتَيْنِ : مَهْنَةٌ الْإِمْلَاقِ
وَالْبِنَاءِ وَقِيلَ : طَعَامُهُ خَاصَّةٌ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي قَوْلِهِ عُرْسٌ : يَعْنِي طَعَامَ
الْوَالِيْمَةِ هُوَ الَّذِي يُعْمَلُ مِنْهُ الْعُرْسُ يُسَمَّى عُرْياً بِاسْمِ سَبِيحِهِ قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : الْعُرْسُ : اسْمٌ مِنْ أَعْرَسَ الرَّجُلُ بِأَهْلِيهِ إِذَا بَنَى عَلَيْهَا
وَدَخَلَ بِهَا ثُمَّ تُسَمَّى الْوَالِيْمَةَ عُرْساً وَهُوَ أُنْثَى تُؤَنَّثُهَا الْعَرَبُ وَقَدْ
تُذَكَّرُ قَالَ الرَّاجِزُ :

" إِرْسًا وَجَدْنَا عُرْسَ الْحَنَاطِ .

" لَتَيْمَةً مَذْمُومَةَ الْحَوَّاطِ .

" نُدُّعَى مَعَ النَّسَّاجِ وَالْخَيْطِاطِ .