تاج العروس من جواهر القاموس

والمتحسوس: المتشؤُوم عن اللّيعيانييّ . ورجُلُ ذو حُساسٍ : رديهُ الخُلُو . والحسيسُ والحُساس: القتلُ عن ابن الأعرابيّ . والحسَّ بالفتح : الشّيرّ . والحسيسُ والحير بن والحير . والحير . والحير عن أعرب بن عامر بن والحيرة . والحيرة . والحيرة . والحيرة . وكيرة . وكيرة . وكيرة . وكيرة . والحيرة والحيرة . والحيرة . والحيرة الميرة . وكيرة . والحيرة . والحيرة . والحيرة . والحيرة . والميرة . و

حسنس .

ح ُسْن ُسُ بالضّمَّ ِ أَهمله الجَوْهَ رِيّ ُ وقال الصّاَغان ِيّ في التكملة : هو من الأَعلام ِ ولم يَزِد ْ على ذلك وقال في الع ُباب ِ : هو لقَب ُ أَبي القاسم ِ عليّ ِ بن ِ مُحَمّد بن موسى بن ِ سعيد بن م َهد ِيّ الم َعروف ِ بابن ص ُفْدان َ بالضّمّ ِ الأَنباريّ الم ُح َدّ ِثِ الم ُقررِئ رو َى عنه ابن ُ ج ُم َي ْع ٍ في م ُعجمه .

حفس .

الحـيــَهْ سُ كهـِرَ بـْرٍ : الغليظ القصير عن ابن السّيكّيت . والضّعَدْمُ لا خير َ عند َ هكالح يَهْ فَسَاء ِ بالفتح ممدود عن ابن ِ دُر َيدٍ والح َهْ سُيّ ِ بكسر الحاء وفتح والح ُفاسيّ ِ بكسر الحاء وفتح التّ حتيّة وسكون الفاء وكسر السين وياء النّ ِسْبَة ِ كما ضبطه الصّاغاني ُ وهما عن ابن ِ عـَـيّاد ٍ . وفي اللسان : رَجُلُ حـيـَهْ سُ ُ وحـَيهْ فَسُ كهـِزَ بر وصـَيهْ قَل وحـَيهْ فَسـَ أُ مثلُ حَفينَة إِ على فعـَيهْ لل وحـَهْ يَسـِيّ * : قصير ُ سمين ْ عن الأصمعيّ وقيل : قصير ُ مثلُ حـَفينَة إِ على فعـَيهْ لا خير َ عند َ ه . والأَكُولُ البّطيين ُ عن ابن عبّاد ٍ . قال الأَسمعي ّ : إذا كان مع َ القـصـَر عند َ ه . والأَكُولُ البيلين كما قالوا : انه حيّات ُ بالتّاء ِ قال الأَرهُ هَرَـي ّ : أُر َ ي التّاء َ مُبد َلـَةً من السّيين كما قالوا : انه حيّات ُ بالتّاء ونقل السّان نُه وانه وكني آن وحية لك يت : رجل ُ حيه ْيـسَأُ وح َهْ يـَـتَأُ بالتّاء ونقل السّان نُه وانه وكذلك أسنانهُ والد يغمّ بُ وي قبل عن أبي سعيد : رجل ُ حيه ْهُ سَأُ وحيهُ عنه واحد ٍ الحيهُ سُيّ ُ : الذي يغمّ بُ وي َرضَ من غير شيء ٍ . الحـية شُ سُ كمقيل وضبط َ هـ الحية شُ مُ كمقيل وضبط َ هـ المسّان نُه اللّه وتان نُهُ اللّه وتَ له نُهُ من أن المسّاغان في أن كهيز ، الحيه في أن التّحي هُ أَسُ أن كهيز ، التّحر " كله على التّحر " كله كله على التّحر " كله أن التّحي هُ أَس ُ كمقيل وضبط َ هما المسّاغان في النسّ كهير أن المن المُ وسَل غير شيء ٍ . الحيه هُ أَس ُ كمقيل وضبط َ هـ المسّاغان في أن أن المسّاغان في أن أن المن غير شيء ٍ . الحيه في أن أن التسّحر " كله على أن التسّحر " كله على على التسّحر " كله على التسّحر " كله على على على التسّحر " كله على التسّحر التسّحر التسّحر الله على التسّحر التسّحر التسّحر التسّحر التست حرسُ كله على على التسّحر التستري على التسّحر التستري التسّعر التسّعر التستري التسّعر التستري المنتري المنتري المنتري المن المنتري المن المن المنتري المن المن المن المن المن المنتري المن المن المن المن المن ا

المَشْجَعِ والتَّحَلُ عَلُ الأَخيرِ عن ابن عبَّاد ِ . حَفَسَ يَحْفِسُ من حَدَّ ضرَبَ : أَكَلَ بنَهْمَةٍ .

حفدلس .

الحَفد ْلَسَ كَسَفر ْجَلَ : السَّوداء ُ أَهمله الجَو ْهَرِيّ وصاحب اللسانِ والصَّاغانِيّ في التكملة وأُوردَه في العُبابِ هكذا .

حفنس.

الحيف ْنِسُ كزيِب ْرِجٍ أَهمله الجَو ْهَرِي ّ ُ وقال الليثُ : يُقال للجارية القليلة الحيف ْنِسُ قال الأَز ْهَرِي ّ : والمَعروف ُ عندَنا الحَياءِ البَدنيئة اللّ ِسانِ حِن ْفِسُ وحِف ْنِسُ قال الأَز ْهَرِي ّ : والمَعروف ُ عندَنا بهذا المعنى : عِن ْفِصُ ، الحِف ْنِسُ : الرّ َ جُلُ الصّ غير الخَلْقِ عن ابن عبّادٍ كالحين ْفِي المادِ كما سيأ ْتي ، والحَفَن ْسَأُ كسَفر ْجَلٍ بالنّ وُنِ : كالحين ْفِي المادِ كما سيأ ْتي ، والحَفَن ْسَأُ كسَفر ْجَلٍ بالنّ وُنِ : القصير ُ الصّ خَمُ البَط ْن ِ هنا ذكره ابن عبّادٍ وقد سبق للمصنّ فِي في الهَمز قوله : ووهرم أَبو نص ْرٍ في إيرادِه في حفس وأُراه لم يتَنَابَ ّه هنا وذكر َه م ُقلّ دِا ً له غَير مُنْب ِّهٍ عليه فليتأَم ّ لَى .

حلس