

## تاج العروس من جواهر القاموس

الأَنْصَارِيُّ - والحَيْدُ حَابٌ : الرَّجُلُ أَوْ الْجَمَلُ الضَّئِيلُ الْجَسْمِ وَقِيلَ :  
 الصَّغِيرُ كَالْحَيْدِ حَبٍ وَالْحَيْدُ حَبِيٌّ بِزِيَادَةِ الْيَاءِ .  
 والحَيْدُ حَابٌ وَالرِّدُّ شُعَيْتُ الْبَصْرِيِّ التَّابِعِيُّ الْمَعْوَلِيُّ الْبَصْرِيُّ .  
 الرَّائِي عَنْ أَنْسٍ وَأَبِي الْعَالِيَةِ وَعنه : يُونُسُ بْنُ عُبَيْدٍ وَالْحَمَّادَانِ .  
 والحَيْبَابُ بْنُ الْمُنْذِرِ هُوَ ابْنُ الْجَمُوحِ بْنِ زَيْدِ بْنِ حَرَامِ بْنِ كَعْبِ  
 الْخَزَرَجِيِّ السَّلَامِيِّ أَبُو عُمَرَ بِالضَّمِّ شَهِدَ بَدْرًا وَكَانَ يُقَالُ لَهُ ذُو  
 الرَّأْيِ وَهُوَ الْقَائِلُ : " أَنْزَا جُذَيْلُهَا الْمُحَاكِكُ وَعُذَيْقُهَا الْمُرَجَّبُ " .  
 ماتَ كَهْلًا فِي خِلَافَةِ عُمَرَ B هُمَا وَالْحَيْبَابُ بْنُ قَيْظِيٍّ ابْنُ الصَّعْبِيَّةِ أُخْتُ  
 أَبِي الْهَيْثَمِ ابْنِ التَّيَّهَانِ قُتِلَ يَوْمَ أُحُدٍ وَالْحَيْبَابُ ابْنُ زَيْدِ بْنِ  
 تَيْمِ الْبَيْضِيِّ شَهِدَ أُحُدًا وَقُتِلَ بِالْيَمَامَةِ وَالْحَيْبَابُ بْنُ جَزْءِ بْنِ  
 عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ أُحُدِيٌّ وَالْحَيْبَابُ بْنُ جُبَيْرِ حَلِيفُ بَنِي أُمَيَّةَ ذَكَرَهُ  
 أَبُو عُمَرَ وَالْحَيْبَابُ بْنُ عُمَيْرِ الذِّكْوَانِيُّ ذَكَرَهُ وَثَيْمَةَ فِي الرَّدَّةِ .  
 وَالْحَيْبَابُ بْنُ عَيْدِ بْنِ أَبِي بْنِ سَلُولِ سَمَّاهُ النَّبِيُّ A عَيْدِ بْنِ  
 صَحَابِيِّ وَنَ وَالْحَيْبَابُ بْنُ عَمْرِو أَخُو أَبِي الْيُسْرِ صَحَابِيُّ قِيلَ اسْمُهُ :  
 الْحُبَّتَانُ وَلِذَا لَمْ يَذْكُرْهُ الْمُؤَلِّفُ .  
 وَالْمُحَيْبُ بِالْكَسْرِ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ .  
 وَالْحَيْدُ حَبِيَّةٌ تَقَعُ مَوْقِعَ الْجَمَاعَةِ وَفِي الْمَثَلِ قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ " .  
 أَهْلَكَتَ مِنْ عَشْرِ ثَمَانِيًا وَجِئْتَ بِهَا فِي التَّكْمِلَةِ بِسَائِرِهَا  
 حَيْدِيَّةٌ " .  
 وَالْحَيْدُ حَبِيَّةٌ : الضَّعْفُ أَيْ مَهَازِيلُ يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ الْمَزْرِيَّةِ عَلَى  
 الْمَثَلِ لِمَالِهِ وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : إِبْلُ حَيْدِيَّةٌ : مَهَازِيلُ .  
 وَالْحَيْدُ حَبِيٌّ : السَّرِيَّةُ الْخَفِيَّةُ وَالصَّغَارُ جَمْعُ الْحَيْدِ حَابٍ قَالَ  
 حُبَيْبُ الْأَعْلَمِ : .  
 وَبِجَانِبِي نَعْمَانُ قُلُ . . . تُلِّنُ تَبِيلًا غَنِي مَآرِبُ .  
 دَلَجِي إِذَا مَا اللَّيْلُ جَ . . . نَّ عَلَيَّ الْمُقَرَّرَةَ الْحَيْدُ حَبِيٌّ قَالَ ابْنُ  
 بَرِّ : الْمُقَرَّرَةُ : آكَامُ صَغَارُ مُقْتَرَرَةٌ وَدَلَجِي فَاعِلٌ تَبِيلًا غَنِي  
 وَقَالَ السُّكَّرِيُّ : الْحَيْدُ حَبِيٌّ : السَّرِيَّةُ الْخَفِيَّةُ قَالَ يَصْفُ جَبَالًا

كَأَنَّ زَنْهًا قُرِنَتْ لِيَتَقَارُرَ بِهَا .

والْحَيْتَابِيُّ : دَأْوُ مَوْضِعٍ .

ومن المجاز : فُلَانٌ بَغِيضٌ إِلَى كُلِّ صَاحِبٍ لَا يُوقِدُ إِلَّا زَارَ الْحَيْتَابِيَّ .  
والْحَيْتَابِيُّ بِالضَّمِّ : ذُبَابٌ يَطِيرُ بِاللَّيْلِ كَأَنَّ زَنْهًا زَارًا لَهُ شُعَاعٌ  
كَالسَّرَاجِ وَهُوَ مَثَلٌ فِي النَّكَدِ وَقِلَّةِ النَّفْعِ كَمَا فِي الْأَسَاسِ قَالَ النَّابِغَةُ  
يَصِفُ السُّيُوفَ :

تَقْدُّمُ السَّلَاطِيْقِيِّ الْمُضَاعَفِ زَسْجُهُ ... وَتُوقِدُ بِالصَّفَّاحِ زَارَ

الْحَيْتَابِيَّ وَفِي " الصَّاحِ " : وَيُوقِدُنَ وَالصَّفَّاحُ : حَجَرٌ عَرِيضٌ وَمِنْهُ زَارُ  
الْحَيْتَابِيَّ وَعَنِ الْفَرَّاءِ : يُقَالُ لِلخَيْلِ إِذَا أُورَتِ النَّارَ بِحَوَافِرِهَا : هِيَ  
زَارُ الْحَيْتَابِيَّ أَوْ هِيَ أَي نَارُ الْحَيْتَابِيَّ : مَا اقْتَدَحَ مِنْ شَرَرِ  
النَّارِ فِي الْهَوَاءِ مِنْ تَصَادُمِ الْحِجَارَةِ أَوْ كَانَ الْحَيْتَابِيُّ رَجُلًا مِنْ  
أَحْيَاءِ الْعَرَبِ وَكَانَ مِنْ أَبْخَلِ النَّاسِ فَبِخْلٍ حَتَّى بَلَغَ بِهِ الْبُخْلُ  
أَنَّ زَنْهًا كَانَ لَا يُوقِدُ نَارًا بَلَّيْلَ إِذَا انْتَبَهَ مِنْتَبِهَهُ لِيَقْتَتَبِسَ مِنْهَا  
أَطْفَاءً هَا فَكَذَلِكَ مَا أُورَتِ الْخَيْلُ لَا يُنْتَفَعُ بِهِ كَمَا لَا يُنْتَفَعُ بِنَارِ  
الْحَيْتَابِيَّ قَالَه الْكَلْبِيُّ أَوْ كَانَ أَبُو حَيْتَابِيٍّ رَجُلًا مِنْ مُحَارِبِ  
خَمَافَةَ وَكَانَ بِخَيْلًا لَا يُوقِدُ نَارَهُ إِلَّا بِالْحَطَبِ الشَّخْتِ لِيُتَلَّأَ تُرَى  
وَقِيلَ : اسْمُهُ حَيْتَابِيُّ فَضُرِبَ بِنَارِهِ الْمَثَلُ لِأَنَّ زَنْهًا كَانَ لَا يُوقِدُ إِلَّا نَارًا  
ضَعِيفَةً مَخَافَةَ الضَّيْفَانِ فَقَالُوا : زَارُ الْحَيْتَابِيَّ لِمَا تَقْدَحُهُ الْخَيْلُ  
بِحَوَافِرِهَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرُبَّمَا قَالُوا : زَارُ أَبِي حَيْتَابِيٍّ : وَهُوَ ذُبَابٌ  
يَطِيرُ بِاللَّيْلِ كَأَنَّ زَنْهًا نَارُ قَالَ الْكُمَيْتُ وَوَصَفَ السُّيُوفَ :