البَعُوس كصَبور أهمله الجَوْهَرِيّ وصاحبُ اللّسان وقال ابنُ عَبّادٍ : هي الناقةُ الشائلةُ المَنْهوكَة ج : بَعائِسُ وبِعاسٌ بالكَسْر أَوْرَده الصّاغانِيّ هكذا في العُباب والتكملة .

بعنس .

البَعْنَس كَجَعْفَرٍ أهمله الجَوْهَرِيّ وقال أبو عمرو : هي الأَمَةُ الرّعْناء . قال ابْن الأَعْرابِيّ : بَعْنَسَ الرجلُ إذا ذَلّ بخِدمَةٍ أو غَيْرِها هكذا أَوْرَده الصّاغانِيّ وهو في التهذيب للأزهريّ والعجَبُ من صاحبِ اللّسان حيثُ تَرَكَه هنا وقد تَصحّفَ عليه وسنذْكُره فيما بعد .

بغس .

البَغْس بالغَين المُعجمَة أهمله الجَوْهَرِيّ وقال ابنُ دُرَيْدٍ : السّواد لغةٌ يَمانِيَةٌ ذكر ذلك أبو مالكٍ واحتجّ فيه ببيتٍ ليس بمعروفٍ .

بغرس .

بَغْرَاسُ أهمله الجَوْهَرِيّ وابنُ مَنْظُورٍ وقال شَيْخُنا : قَوْلُه بالفَتْح كأنّه صرّحَ به لغَرابَتِه ؛ لأنّه فَعْلالٌ وهو في غيرِ المُضاعَفِ قليلٌ جداً حتى قيل : إنّه لم يَرِدْ منهُ غيرُ خَزْعَال وقال الصّاغانِيّ : إنّه مَوْضِعٌ ولم يزد وصرّحَ في العُبابِ أنّه : د بلِحْفِ جَبَل اللّكَام كان لمَسْلَمةَ بنِ عبدِ المَلِكِ بنِ مَرْوَانَ ولوَرَثَتِه من بَعْدِه حتى جاءَت الدولةُ العبّاسيّةُ فانْتزَعتْها منهم وأَقْطَعَها السّفّاحُ مُحَمّد بنَ سُلَيْمانَ بنِ عليّ ثمّ الرشيد ثمّ المأمون ثمّ لولَدِه من بعده وقد نُسِبَ إليه سعيدٌ بنُ حَرْبٍ البَغْراسيّ حدّثَ عن عثمانَ بنِ خُرْزادَ وغيرِه .

بقس .

البَقْس قد أهمله الجَوْهَرِيّ ويقال فيه : بَقْسِيسٌ أيضاً بسِينَيْن وفي بعضِ النّسَخ بَقْبِيسٌ بموحدة بعد القاف وهو اسم شَجَر كالآسِ وَرَقاً وحَبّاً أو هو شجرُ الشّمشاذ مَنابِتُه بلادُ الرّوم تُتّخَذُ منه المَغالِقُ والأبوابُ لمَتانَتِه وصَلابَتِه قابِضٌ يُجَفّفُ بِلّةَ الأمعاء ونِشارَتُه مَعْجُونةً بالعسَلِ تُقوّي الشّعرَ وتُغَزّرُه إذا لُطِخَ به وتَمْنَعُ الصّداعَ ضِماداً وبِبَياضِ البَيضِ تَنْفَعُ الوَتْيَ أي الكَسْرَ ويُحتَملُ أن يكون بالشّين كما سيأتي . ومِمّا

يُسْتَدْرَك عليه : بِقِنّسُ بكسرات والنون مُشَدّدةٌ : من قُرى البَلْقاءِ بالشام كانت لأبي سُفْيانَ بنِ حربٍ أيّامَ تِجارَتِه ثمّ لوَلَدِه . وبَقيس بالفَتْح : قَرْيَةٌ بمِصر .

بكس .

بَكَسَ أهمله الجَوْهَرِيّ وقال الليثُ : بَكَسَ الخَصمَ بَكْسَاً إذا قَهَرَه هكذا نَسَبَه الصّاغانِيّ له ونَسَبَه الأَزْهَرِيّ إلى ابْن الأَعْرابِيّ . قال : والبَكْسَةُ بالضّمّ : خَزَفَةٌ يُلعَبُ بها يُدَوّرُها الصّبيانُ ثمّ يَأْخُذونَ حَجَرَاً فيُدَوّرونَه كأنّه كُرَةٌ ثمّ يَتَقَامَرون بهما وتُسمّى هذه اللّعبةُ الكُجّةَ وقد ذُكِرَ في مَوْضِعه ويقال لهذه الخَزَفةِ أيضاً التّونُ والآجُرّة .

بَكّاسُ كشَدّاد وضَبَطَه الصّاغانِيّ كَسَحَابٍ : قَلْعَةٌ حَصينةٌ قُربَ أَنْطَاكِيَةَ وقال الصّاغانِيّ : من نواحي حَلَبَ وسيأتي للمُصنّفِ ذِكرُها في لكم .

بلس