

## تاج العروس من جواهر القاموس

المَرزُ : القَرصُ بأطراف الأصابع رفيقاً غيرَ مُوجعٍ ليس بالأطفار فإذا أَوْجَع  
المَرزُ فقَرصُ عن أبي عُبَيْدٍ وقيل : هو أخذُ بأطرافِ الأصابعِ قليلاً كان أو كثيراً .  
وفي حديثِ عمر B : " أنَّهُ أراد أن يَشْهَدَ جَنَازَةَ رجلٍ ويُصلِّيَ عليه فَمَرَزَهُ  
حُدَيفَةُ " أي قَرَصَهُ بأصابعِهِ ؛ لئلاَّ يصلِّيَ عليه كأنَّهُ أراد أن يَكُفَّه عن الصلاةِ  
عليها ؛ لأنَّ المَيِّتَ كان مُنافِقاً عنده وكان حُدَيفَةُ B يعرفُ المنافقين .  
المَرزُ : العَيْبُ والشَّيْءُ ومنه عَرَضُ مَرِيضٍ أي قد نِيلَ منه . المَرزُ : الضربُ  
باليدِ وبه فُسرَ أيضاً حديثُ سَيِّدِنَا عمر الذي مرَّ قريباً . مَرزُ : مَرزُ : بالبحرَيْنِ .  
مَرزُ : مَرزُ : أخرى وهي غيرُ التي بالبحرَيْنِ . يقال : امرزُ لي من عَجِينِكَ مَرزَةً  
بالكسرِ وضبطه في الصحاحِ بالفتحةِ أي اقطع لي منه قِطْعَةً . وقد مَرَزَهَا يَمَرزُها  
مَرزاً . والمُرزَةُ بالضمِّ : الحِدَاةُ أو طائرُ كالعقُبانِ . والمَرزَتانِ  
بالفتحةِ - إنما ذَكَرَهُ بعد قولِهِ : بالضمِّ لرفعِ الالتباسِ فلا يكونُ مُستدرَكاً - :  
الهُنَتانِ الناتئَتانِ فوقَ الشَّحْمَتَيْنِ نقله الصَّاغَانِيُّ وهو من الأساسِ .  
وامتَرَزَ عَرَضَهُ وَمِنْ عَرَضِهِ : نالَ منه وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ : عَرَضُ مَرِيضٍ  
ومُمتَرَزٌ منه أي قد نِيلَ منه وهو مَجَازٌ . امتَرَزَ شَرِيكَةً : عَزَلَ عنه مالَهُ .  
امتَرَزَ من مالِهِ مَرزَةً بالكسرِ ومَرزَةً بالفتحةِ : نالَ منه . ومنه أُخِذَ  
الامتَرِازُ من العَرَضِ . ورجلٌ تُمَرِزُ - كعُلابِطٍ - وتُشَدُّ دُ الميمُ أي قصيرُ نقله  
الصَّاغَانِيُّ . ومارزَهُ : مثلُ مارَسَهُ عن اللِّحْيَانِيِّ . ومِمَّا يُستَدْرَكُ عليه :  
مَرَزَ الصَّبِيَّ ثَدْيِيَّ أمِّهِ مَرزاً : عَصَرَهُ بأصابعِهِ في رَضاعِهِ وربَّما سُمِّيَ  
الثَّدْيِيُّ المِرَازَ لذلك كذا في اللِّسانِ . قلتُ : وهو ككَتَابٍ ونَسَبِيهِ الصَّاغَانِيُّ  
لابنِ دُرَيْدٍ . وتِمَرِازٌ بالكسرِ : عَلامٌ . والتُّمَرِازُ كعُلابِطٍ : القصيرُ . ومَرزُ  
محرَّكَةٌ : ناحيةٌ ببلادِ الرُّومِ . والمَرزُ بالفتحةِ : الحُبَّاسُ الذي يَحْبِسُ الماءَ  
فارسيٌّ مُعرَّبٌ عن أبي حنيفةٍ والجمعُ مُرورٌ . ومَرزَ الشَّرَابَ مَرزاً : تَذَوَّقَهُ  
 . والإناءُ : مَلَأَهُ . وهذانِ عن ابنِ القَطَّاعِ وكأَنَّه لغةٌ في مَرزَ بتقديمِ الزايِ وقد  
تقدَّم مَرزَ النَبِيذَ مَرزاً : مَصَّه والإناءُ : مَلَأَهُ فليُنظَرُ .

مزر .

مَزَّه مَزَّاً : مَصَّه . والمَزَّةُ : المَرَّةُ منه وهي المَصَّةُ ومنه حديثُ  
المُغِيرَةِ : فتَرْضَعُها جارتُها المَزَّةَ والمَزَّتَيْنِ . المَزَّةُ : الخَمْرُ

الليذة الطعم سميت بذلك لاذعها اللسان وقيل : الليذة المقطع عن ابن الأعرابي هكذا رواه أبو سعيد بالفتح وأنشد للأعشى :  
نارعتهم قضب الریحان متكتئا ... وقهوة مزرّة راووقها خضل  
وقال حسان :

كأنّ فاها قهوة مزرّة ... حديثه العهد بفص الختام كالمزّاء بالضّم  
ممدودا قال الفارسي : هو على تحويل التّضعيف . وهو اسم لها ولو كان نعتا  
لقليل : مزّاء بالفتح . وقال أبو حنيفة : المزرّة والمزّاء : الخمر التي  
تلاذع اللسان وليست بالحامضة قال الأخطل يعيب قوماً :  
بيئس الصّحاة وبيئس الشّرّب شرّ بهم ... إذا جرّت فيهم المزّاء  
والسّكر وقال ابن عرس في جنيدي بن عبد الرحمن المرّي :  
لا تحسبنّ الحرب نوم الضّحى ... وشريك المزّاء بالبارد