

## تاج العروس من جواهر القاموس

وإنما قال : براكبٍ مَلَاهُوزٍ لِيَخُصَّهَ بهذه السِّمَةِ لأنَّ سِمَاتِ القِبَائِلِ مشهورة .  
قال النَّصْرُ : اللَّاهِزُ : الجبلُ يَلَاهِزُ الطريقَ كذلك الأَكَمَةُ ؛ يَصْرُحُ أن الطريقَ .  
وإذا اجتمعتِ الأَكَمَتَانِ أو التقى جَدِيلَانِ حتى يَضِيقَ ما بينهما كَهَيئَةِ  
الزُّفَاقِ فهما لاهِزانُ كُلُّ واحدٍ منهما يَلَاهِزُ صاحِبَهُ . وقال أبو حنيفةَ :  
اللاهِزَةُ : الأَكَمَةُ إذا شَعَرَتِ في الوادي وانعرجَ عنها . واللَّهَازُ في البَكَرَةِ  
ككَتَابٍ : رُقْعَةٌ يُضَيِّقُ بِهَا المَحْوَرُ الواسِعَ بِإِدخالِها في قَبْـِـرِ البَكَرَةِ .  
واللَّهَازَةُ بالتحريكِ : اللَّهَازِمَةُ نقله الصَّـِـغَانِيُّ والميمُ زائدة . اللَّهَازَةُ  
بكسر الهاءِ : المرأةُ السِّمِينَةُ طُهورِ الشُّدُوقَيْنِ نقله الصَّـِـغَانِيُّ . والمَلَاهِزُ  
كَمَنبَرٍ : الضاربُ بالجُمُعِ في اللَّهَازِمِ والرُّقْبَةِ قال الراجزُ :  
أَكُلُّـِـ يَوْمَ لِكَ شاطِنانِ . . . على إزاءِ البئرِ مَلَاهِزانِ .  
" إذا يَفُوتُ الصَّـِـرْبَ يَحْدِفانِ مَلَاهِزُ : عَلامٌ سُمِّيَ بِذلكِ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ  
عليه : اللَّهَازُ : الدَّفْعُ والضربُ . قال الأَصْمَعِيُّ : لَهَازَتُهُ وبَهَازَتُهُ  
ولَكَامَتُهُ إذا دَفَعَتَهُ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : البَهَازُ واللَّهَازُ والوَكَازُ  
واحدٌ . وقال الكِسَائِيُّ : لَهَازَهُ وبَهَازَهُ ومَهَازَهُ ونَهَازَهُ وبَخَازَهُ ونَحَازَهُ  
ومَحَازَهُ ووَكَازَهُ واحدٌ . وفي الحديثِ : " إذا نُدِبَ المَيِّتُ وُكِّلَ بِهِ مَلَكانِ  
يَلَاهِزانِهِ " أي يَدْفَعانِهِ وَيَصْرُبانِهِ . واللَّهَازُ ككَتِفٍ : الشديدُ . وقد  
سَمَّـِـوا لاهِزاً لَهَازاً ككَتِفانِ ليزُ .

لازَ يَلِيزُ أَهْمَلَهُ الجَوَّهَرِيُّ وصاحبُ اللِّسانِ . وقال الصَّـِـغَانِيُّ : هو لغةٌ في  
لازَ يَلوزُ أي لَجَأَ . يقالُ : ما أَجِدُ مَلِيزاً ؛ المَلِيزُ : المَلْجَأُ كالمَلازِ وقد  
ذُكِرَ قَريباً .

فصل الميم مع الزاي .

منز .

مَتَزَرَ فلانٌ بِسَلَحِهِ إذا رَمَى بِهِ أَهْمَلَهُ الجَوَّهَرِيُّ ونَسَبِيهِ الأَزْهَرِيُّ لابنِ  
دُرَيْدٍ قالُ : ومَتَسَرَ مثْلُهُ قال الأَزْهَرِيُّ : ولم أَسمَعْها لغيرِهِ قال الصَّـِـغَانِيُّ  
: ولم أَجِدْهُ في الجَمْهَرَةِ . قلتُ : والقولُ ما قالَهُ الصَّـِـغَانِيُّ والصوابُ أَنَّهُ  
قولُ اللِّيثِ وسأَتِي في مَتَسَ تحقيقُ ذلكِ .

محز .

مَحَزَّ الجارية - كَمَدَع - مَحَزَّاءٌ ومَحَازاً ظاهرُهُ أنها بالفتح والصوابُ في

الثاني الكسر : نَكَحَهَا أنشد شَمِرُّ : .

رُبَّ فتاةٍ من بني العنارِ ... حَيَّ تَاكَةَ ذاتِ هَنٍ كِنَارِ .

ذي عَصُدَيْنِ مُكَلِّئِزِّ نازي ... تَأَشُّ للقبلةِ والمَحَازِ أي الذِّكَّاحِ وقد  
ضَبَطَهُ الصَّاعِغَانِيُّ وهذا الحرفُ أهمله الجَوْهَرِيُّ ونقله ابنُ القَطَّاعِ والليثُ  
وأنشد الليثُ لجَرِيرِ : .

كان الفَرَزْدَقُ شاعراً فَخَصَّيْتُهُ ... مَحَزَّ الفَرَزْدَقُ أمَّه من شاعِرِ مَحَزَّ

فلاناً : لَهَزَه أو مَحَزَه بالميم ونَحَزَه بالنون وبَحَزَه بالمؤوَّدة ونَهَزَه

بالنون والهاء ولَهَزَه باللام ومَهَزَه بالميم وبَهَزَه بالمؤوَّدة ولَكَزَه

وَوَكَزَه ووَهَزَه ولَقَزَه ولَعَزَه : أَخَوَاتٌ نَقَلَ الكِسَائِيُّ منهنَّ الثمانية

الأوَّلَ وذكرَ ابنُ الأَعرابيِّ : البَهْزُ واللَّهْزُ والوَكَزُ والمَهْزُ والمَحْزُ

والذِّهْزُ وتقدِّمُ اللِّقْزُ قريباً وكذلك اللَّيْزُ واللِّتْزُ وقد أَغْفَلَ المُصَنِّفُ

اللِّعْزَ بهذا المعنى في مَوْضِعِهِ وقد أَشْرَحْنَا إِلَيْهِ . والمَاحُوزُ : رِيحَانٌ ويقالُ له

أَيْضاً : مَرَّوٌّ ما حُوزِي ويُخْتَمَرُ فيقالُ مَرَّوٌّ ما حُوزٌ وهو نِباتٌ مثلُ المَرَّوِّ الدِّقَاقِ

الورَقِ ووَرْدُهُ أبيضٌ وهو طيبٌ الرِّيحِ ويقالُ له : الخُرَّ نَباشُ . ويأتي في خربش .

ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : المَاحُوزُ : هو المَكانُ الذي بينهم وبين العَدُوِّ وفيه

أَسامِيهِمُ بلغةِ الشَّامِ ومنه الحديثُ : " فلم نَزَلْ مُفْطِرِينَ حَتَّى بَلَغْنَا مَاحُوزَنَا "

وليس من حُزْتُ الشَّيْءِ أَحْوزُهُ ؛ لأنَّه لو كان كذلك لَقِيلَ : مَحَازَنَا ومَحْوزَنَا .

حقَّقَهُ الأَزْهَرِيُّ .

مرز