

## تاج العروس من جواهر القاموس

قد فرَّقَ الدهرُ بَيْنَ الحَيِّ بالطَّعْنِ ... وبينَ أهْوَءِ شَرِّبِ يَوْمَ ذِي  
يَقْنِ وقد نقله الجَوْهَرِيُّ عن ابن السِّكِّيتِ في باب القلب والإبدال في مادة سعب  
وهو صحيحٌ إلاَّ أنَّهُ ما قال إنَّ اللَّجْزَ مقلوبُ اللَّجْجِ ؛ وإنما عَنَى أنَّ النَّاءَ  
تُبدَلُ سِيناً يقالُ : سَعَابِيبٌ وَثَعَابِيبٌ والعَجَابُ من أَبِي زكريَّا وأبي سَهْلٍ  
النَّحْوِيُّ كيف فاتهما هذا مع التصدي للأخذِ على الجَوْهَرِيِّ بل ذلك منسوبٌ إلى  
السَّهْوِ الذي لا عِصمةَ منه ورامَ شَيْخُنَا أن يَنْدَتَصِرَ للجوهريِّ فلم يَفْعَلْ  
شيئاً .

لحز .

اللَّحْزُ بالحاءِ المهملة كالمَنْعِ . وَجِدَ هذا الحرفُ في بعضِ أصولِ القاموسِ  
بالحُمْرَةِ والصوابُ كَتَبَهُ بالسَّوَادِ ؛ فإنَّهُ موجودٌ في الصحاحِ ومعناه الإلحاحُ وبه  
فُسِّرَ بيتُ رُؤْيَاةٍ :

" يُعْطِيكَ مِنْهُ الْجُودَ قَبْلَ اللَّحْزِ هَكَذَا فِي اللِّسَانِ وَالصَّوَابُ :

" يُعْفِيكَ مِنْهُ الْجُودُ قَبْلَ اللَّحْزِ وَقَبْلَهُ :

" فَا مَدَحٌ كَرِيمٌ الْمُؤْنَتَمَى وَالْحَجْزُ اللَّحْزُ ككَتِفٌ مِثْلُ اللَّبِنِ وَاللَّابِنِ

وَالكَتِفُ وَالكَتِفُ وَالنِّمْرُ وَالنِّمْرُ : الْبَخِيلُ وَقِيلَ : هُوَ الضِّيقُ الْخَلْقُ الشَّيْخُ  
الذِّفْسُ الَّذِي لَا يَكَادُ يُعْطِي شَيْئاً فَإِنْ أَعْطَى فَقَلِيلٌ . وَقَدْ لَحَزَ كَفَرِحَ لَحْزاً  
وَتَلَحَّزَ تَلَحَّزاً قَالَ الشَّاعِرُ :

تَرَى اللَّحْزَ الشَّحِيحَ إِذَا أُمِرَّتْ ... عَلَيْهِ لَمَّا لَهُ فِيهِ مُهِينَا وَقَالَ رُؤْبَةٌ

يَمْدَحُ أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ الْبَجَلِيَّ :

إِذَا أَقَلَّ الْخَيْرَ كُلُّ لَحْزٍ ... فَذَاكَ بِخَالٍ أَرْوَزُ الْأَرْزِ وَالْمَلَّاحِزِ :

الْمَصَائِقُ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : طَرِيقُ لَحْزٍ بِالْكَسْرِ أَيُّ ضَيْقٍ . وَالتَّلَّحُّزُ :

التَّلَّحُّزُ نَقْلُهُ الْمَصَّاغَانِيَّ . قَالَ اللَّيْثُ : التَّلَّحُّزُ : تَحَلَّطُ بِفِيكَ مِنْ أَكْلِ

رُمَّانَةٍ حَامِضَةٍ أَوْ إِجْاصَةٍ ؛ شَهْوَةٌ لَذِكُ . وَلَيْسَ فِي نَصِّ اللَّيْثِ حَامِضَةٌ .

التَّلَّحُّزُ : تَشْمِيرُ الثِّيَابِ لِقِتَالٍ أَوْ سَفَرٍ . وَفِي التَّكْمَلَةِ : اللَّحْزُ حَيْزُ

كغُيَّيرَاءَ : الذَّخِيرَةُ . فِي اللَّسَانِ : تَلَّحَزُوا فِي الْقَوْلِ إِذَا تَعَاوَصُوا . هَكَذَا فِي

الذِّفْسِ وَفِي بَعْضِ الْأَصُولِ : تَعَارَضُوا وَيُؤَيِّدُهُ قَوْلُهُمْ : تَلَّحَزُوا : تَعَارَضُوا الْكَلَامَ

بَيْنَهُمْ وَفِي أُخْرَى : تَقَارَضُوا مِنْ ذَلِكَ : تَلَّحَزَ الْمَصْبِيانُ إِذَا نَاقَلُوا بِالْقَوَافِي

الشَّعْرِيَّة . وشجرٌ مُتَلَاخِزٌ : مُتَضَائِقٌ دَاخِلٌ بَعَضُهُ فِي بَعْضٍ .

لخز .

اللَّخْزُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ : السِّكِّينُ الْمُحَدِّدَةُ أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ  
والمصَّاغَانِيُّ وصاحبُ اللِّسَانِ وَالْأَسَاسِ وَكَذَا ابْنُ الْقَطَّاعِ . وَأَرَاهُ مِنْ لَخَزَ  
السِّكِّينِ إِذَا حَدَّدَهَا .

لرز .

اللَّارِزِيُّ : نَسَبُهُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ وَإِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ  
الْعَبَّاسِ اللَّارِزِيِّ سَمِعَنَا بِبَغْدَادٍ مِنْ أَبِي الْغَنَائِمِ النَّرْسِيِّ قَالَه الْحَافِظُ .  
لرز .

لَزَّهْ يَلْزُوهُ لَزًّا بِالْفَتْحِ وَلَزَزًا مَحْرُكَةً هَكَذَا فِي النَّسَخِ وَفِي اللِّسَانِ :  
لَزَّازًا كَسَحَابٍ : شَدَّهْ وَأَلْمَصَقَهْ كَأَلْزَهْ إِلْزَازًا . وَاللَّزُّ : الطَّعْنُ  
كَاللَّكْزِ . اللَّزُّ : لُزُومُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ وَإِلْزَامُهُ بِهِ بِمَنْزِلَةِ لَزَّازِ الْبَيْتِ  
قَالَه اللَّيْثُ . اللَّزُّ الزُّرُّ فَيُنُّ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

لَمْ يَعْزُدْ أَنْ فَتَقَ النَّهْيُ لَهَا تَهَ . . . وَرَأَيْتُ قَارِحَهَ كَلَزَّ الْمَجْمَرِ يَعْنِي  
كَزُّرُ فَيَنْ الْمَجْمَرِ إِذَا فَتَحْتَه . لَزَّ : عِ بَجَزِيرَةٍ قَيْسٍ عِنْدَهُ مَسْجِدٌ مُتَيَّرٌ  
بِهِ قَالَه المصَّاغَانِيُّ . يُقَالُ : فَلَانٌ لَزُّ شَرٌّ بِالْكَسْرِ وَلَزِيْزُهُ أَي لَصِيقُهُ . وَهُوَ  
مَجَازٌ وَكَذَلِكَ نَزُّ شَرٌّ وَنَزِيْزُهُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : لَزُّ شَرٌّ بِالْفَتْحِ وَلِزَّازُ شَرٌّ  
كَكِتَابٍ . وَلَازَزْتُهُ : لَاصَقْتُهُ وَقَارَنْتُهُ لِزَّازًا . رَجُلٌ كَزُّ لَزُّ إِتْبَاعٌ لَهُ .  
قَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِنَّهُ لَكَزُّ لَزُّ إِذَا كَانَ مُمَسِّكًا . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَجُوزٌ  
لَزُوزٌ وَكَيْسٌ لَيْسٌ إِتْبَاعٌ لَهُ . وَالْمِلَّازُ بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الْخُصُومَةِ  
وَاللُّزُومُ لَمَّا طَالَ بِهُ وَهُوَ مَجَازٌ قَالَ رُوَيْبَةَ :

" وَلَا أَمْرُؤُ ذُو جَلَدٍ مِلَّازٌ "