

تاج العروس من جواهر القاموس

فَخَزَرَ كَفَرَحَ وَمَنْعَ فَخَزَرَ محرّكةً والأولى أكثر : تَكَبَّرَ وتَعَطَّسَ
كَتَفَخَّزَ . وقال الأصمعيّ : يقال من الكبر والفخر فَخَزَرَ الرجلُ وَجَمَحَ
وَجَفَحَ بمعنى واحدٍ . ويقال : رجلٌ مُتَفَخِّزٌ أي مُتَعَطِّسٌ مُتَفَجِّسٌ وهو
يَتَفَخَّزُ علينا . أو فَخَزَرَ الرجلُ : إذا جاءَ بفَخَزِهِ وفَخَزٍ غَيْرِهِ حالة
كَوْنِهِ كاذباً في مُفَاخَزَتِهِ والاسمُ الفَخَزُ قاله ابنُ الأَعرابيّ . والفَخَزُ :
الفَصْلُ وفي بعض النسخ : الأصل . الفَخَزُ : الإفصال . والفاخير : التمرُّ الذي لا نوى
له أو هو بالراء وهو الصحيح وقد ذُكِرَ في مَوْضِعِهِ وذكرنا هناك التعليل .
والفَيْخَزُ كَصَيْقَلٍ : الجُرْدَانُ نَفْسُهُ نقله الصّـاغانبيّ . قال أبو عُبَيْدَةَ :
الفَيْخَزُ الفَرَسُ الصَّخْمُ الجُرْدَانُ ويُرْوَى بالراء وقد ذُكِرَ في مَوْضِعِهِ .
الفَيْخَزُ : العظيمُ الذِّكْرُ من الناسِ ومن الخيل . قال ابنُ دُرَيْدٍ : رجلٌ
فَيْخَزٌ : عظيمُ الذِّكْرِ قال : وقال أبو حاتم : ذَكَرُ فَيْخَزٌ - بالزاي - إذا كان
عظيماً وكذلك الفَرَسُ قال : وقال غيرُهُ بالراء : مَأْخُودٌ من الصَّرْعِ الفَخُورِ
وهو الغليظُ الصَّيِّقُ الأحاليل . وصَرْعٌ فَخُورٌ كَصَبُورٍ : غليظٌ صَيِّقٌ الأحاليل
قلتُ : هذا الكلامُ مأخوذٌ من عبارة ابنِ دُرَيْدٍ التي نقلها الصّـاغانبيّ ولكنه اشتبه
على المصنّف ؛ فإنّه قيّدَهُ بالراء فطنَّ المصنّف أنّهُ بالزاي مع أنّه سبَقَ
له في الراء : والفَخُورُ من الصَّرْعِ : الغليظُ الصَّيِّقُ الأحاليل القليلُ اللَّبَنِ
عن ابنِ الأَعرابيّ وتقدّم الكلامُ هنالك .

فرز .

الْفَرَزُ : الْفَرَجُ بين الجِلَينِ وقيل : هو ما اطْمَأَنَّ من الأرض بين ربوَتَيْنِ قال
رُؤْبَةُ يَصِفُ ناقةً : .

" كَمْ جَاوَزَتْ مِنْ حَدَبٍ وَفَرَزَ الْفَرَزُ : عَزَلَ شَيْءٌ مِنْ شَيْءٍ وَمَيَّزَهُ
كالإفرازِ قاله الجَوْهَرِيّ . وقد فرزه يَفْرِزُهُ بالكسر فَرَزاً وَأَفْرَزَهُ : مَازَهُ
. وَفَرَزَ عَلَيَّ بِرَأْيِهِ تَفْرِزَةً : قطعَ عَلَيَّ بِهِ . والفِرْزَةُ بالكسر :
الْقِطْعَةُ ممَّ عَزَلَ كَالْفِرْزِ وَجَمَعَهُمَا أَفْرَازٌ وَفُرُوزٌ . الْفُرْزَةُ بالضَّمِّ :
النَّوْبَةُ وَالْفُرْصَةُ . الذي نقله صاحب اللسان عن القُشَيْرِيِّ يُقالُ للفرصة :
فُرْزَةٌ وهي النَّوْبَةُ ومثله في التكملة . الْفُرْزَةُ : الطَّرِيقُ في الْأَكَمَةِ
كَالْفِرْزِ بالكسر نقله الصّـاغانبيّ وقد تقدّم للمصنّف في الرّاء أيضاً نقلًا عن

الصَّاغَانِيَّ . الْفُرَزَّةُ : جِلُّ بِالْيَمَامَةِ . الصَّوَابُ فِيهِ بِالْفَتْحِ كَمَا ضَبَطَهُ
 الصَّاغَانِيَّ وَقَدْ سَبَقَ . وَلِسَانُ وَكَلَامُ فَارِزُ : بَيِّنُ فَاصِلُ . وَفِيهِ لَفٌّ وَنَشْرُ
 مُرَتَّبٌ يَقَالُ : فَرَزْتُ الشَّيْءَ مِنْ الشَّيْءِ إِذَا فَصَلْتَهُ وَتَكَلَّمْتُ فَلَانُ بِكَلَامِ فَارِزٍ أَيْ
 فَصَلَ بِهِ بَيْنَ أَمْرَيْنِ . وَلِسَانُ فَارِزُ : بَيِّنُ قَالَ : .
 إِنِّي إِذَا مَا نَشَرْتُ الْمُنَاشِرُ ... فَرَّجَ عَنْ عِرْضِي لِسَانُ فَارِزُ وَفَارِزُهُ أَيْ
 شَرِيكُهُ : فَاصِلُهُ وَقَاطَعُهُ . وَفِرْزَانُ الشَّطْرَنْجِ بِالْكَسْرِ أَعْجَمِيٌّ مُعَرَّبٌ
 فَرَزَيْنَ بِالْفَتْحِ وَهُوَ مَعْرُوفٌ . وَالْفُرُزُ كَعُتْلٍ : الْعَبْدُ الصَّحِيحُ أَوْ
 الْحُرُّ الصَّحِيحُ التَّارُّ هَكَذَا أَوْرَدَهُ الصَّاغَانِيَّ . وَفِرْزَيْنَ بِالْكَسْرِ : عَمَلٌ مِنْ
 نَوَاحِي كِرْمَانٍ . وَفَرِزَنُ بِالْفَتْحِ : عَمَلٌ مِنْ قُرَى هَرَاةَ , وَلَا يُسْتَبَعْدُ أَنْ تَكُونَ
 نَوْنُهَا كَنُونِ زَوْزَنٍ أَصْلِيَّةً . وَأَفَرِزَهُ الصَّيْدُ : أَمَكْنَهُ فَرَمَاهُ عَنْ كَثَبٍ
 أَيْ مِنْ قَرَبٍ . وَثَوْبٌ مَفْرُوزٌ كَمَسْعُودٍ وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ كَمُدَّ حَرَجٍ : لَهُ تَطَارِيفُ
 مَأْخُوذٌ مِنْ إْفْرِيزِ الْحَائِطِ . وَفَرَوْزَ الرَّجُلُ : مَاتَ كَهَرُوزَ . وَإْفْرِيزُ الْحَائِطِ
 بِالْكَسْرِ : طُنْدُفُهُ مُعَرَّبٌ قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْإْفْرِيزُ مُعَرَّبٌ لَا أَصْلَ لَهُ فِي
 الْعَرَبِيَّةِ قَالَ : وَأَمَّا الطُّنْدُفُ فَهُوَ عَرَبِيٌّ مَحْضٌ . قُلْتُ : وَإْفْرِيزُ تَعَرِيبُ
 بَرِّوَازٍ بِالْفَتْحِ بِالْفَارْسِيَّةِ وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ أَبِي فِرَاسٍ : .
 بُسُطٌ مِنَ الدِّيبَاجِ قَدْ فُرِّزَتْ ... أَطْرَافُهَا بِفَرَاوَزٍ خُضْرٍ