

تاج العروس من جواهر القاموس

" جَوَّابٌ لَيْلٌ سَرْمَدٌ أَرَادَ أَنْزَلَهُ يُسْرِي لَيْلَهُ كُلَّهٌ لَا يَنْامُ
يَصِفُهُ بالشَّجَاعَةِ وفلانٌ جَوَّابٌ جَابٌ أَيُّ يَجُوبُ البِلَادَ وَيَكْسِبُ المَالَ
وجَوَّابُ الفِلاةِ : دَلِيلُهَا لِقَطْعِهِ إِسْاهَا .
وجُوبَانٌ : بالصَّمِّ : بِمَرَوِ الشَّاهِجَانِ مُعَرَّبٌ كُوبَانٌ مَعْنَاهُ
حَافِظُ الصَّوْلِ جَانِ .

ومما يستدرِكُ عليه : جُوبَانٌ بالضم : جَدُّ الشَّيْخِ حَسَنِ ابْنِ تَمْرَتَاشِ صَاحِبِ
المَدْرَسَةِ بِتَبْرِيزِ .

ومُجْتَابُ الطَّلَامِ : الأَسَدُ .

وجُوبَةٌ صَيِّدًا بالضم من قُرَى عَثَرِ .

وأَبُو الجَوَّابِ الضَّيِّبِيُّ اسْمُهُ الأَخْوَصُ ابْنُ جَوَّابِ رَوَى عن عَمِّ سَارِ بْنِ
زُرَيْقٍ وعنه الحَجَّاجُ بْنُ الشَّاعِرِ .

ج ه ب .

الجَهَبُ أَهْمَلُصُهُ الجوهَرِيُّ وقال الصاغانيُّ : هو الوَجْهُ السَّمَجُ الثَّقِيلُ
وروى أبو العباس عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ : المَجْهَبُ كَمَنْبَرٍ : هو القَلِيلُ
الحَيَاءِ وقال النَّضْرُ : أَتَاهُ جَاهِيًا وجَاهِيًا أَيُّ عِلَانِيَةً قال الأزهريُّ
: وأَهْمَلُ اللِّثِ .

ج ي ب .

جَيْبٌ بالكسْرِ : حِصْنَانِ بَيْنَ القُدْسِ وَنَابُلُسَ الفَوْقَانِيَّ

والتَّحْتَانِيَّ من فُتُوحَاتِ السُّلْطَانِ صلاحِ الدِّينِ يُوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ نُسِبَ إِلى
أَحَدِهِمَا الإمامِ المُحَدِّثِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الوَهَّابِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَرِيزِ
المَقْدِسِيِّ المَنْصُورِيِّ الجَيْبِيِّ ولد سنة 543 وتوفي بمصر سنة 636 ذكره الحافظُ
أَبُو الحُسَيْنِ القُرَشِيُّ في معجمِ شيوخه وقد أَهْمَلُ المصنِفُ نَابُلُسَ في موضعه .

وجَيْبُ القَمِيصِ ونحوه كالدِّرْعِ بالفتح : طَوَّقَهُ قيل : هذا موضعُ ذِكْرِهِ لاجِ وَبِجِ
جَيْبٌ بالضم والكسر وفي التنزيلِ العَزِيزِ : " وَلِيَضْرِبَنَّ بِخُمْرِهِنَّ عَلَى

جَيْبِيهِنَّ " .

وجَيْبَتُ القَمِيصِ بالكسر أَجْيِيهُ : قَوَّ رَتُّ جَيْبِيهِ وجَيْبِيَّتُهُ : جَعَلَتْ لَهُ
جَيْبًا وأَما قولهم : جَيْبَتُ جَيْبِ القَمِيصِ بالضم فليس جَيْبَتُ من هذا البَابِ لِأَنَّ

عَيْنَ جَيْبٍ إِنَّمَا هُوَ مِنْ جَابٍ يَجُوبُ وَالْجَيْبُ عَيْنُهُ يَأْءُ لِقَوْلِهِمْ جَيْبٌ فَهُوَ
عَلَى هَذَا مِنْ بَابِ سَيْطٍ وَسَيْطٌ وَدَمَثٌ وَدَمَثٌ وَأَنَّ هَذِهِ أَلْفَاظٌ اقْتَرَبَتْ
أَصُولُهَا وَاتَّفَقَتْ مَعَانِيهَا وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا لَفْظٌ غَيْرٌ لَفْظِ صَاحِبِهِ
كَجَيْبُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهُ آخِيراً وَجَيْبٌ الْقَمِيصُ تَجَيْبًا : عَمِلَتْ لَهُ
جَيْبًا . وَهُوَ نَاصِحُ الْجَيْبِ أَيْ الْقَلْبِ وَالصَّادُورُ يَعْنِي أَمِينَهُمَا قَالَ
:

" وَخَشَّيْنَتْ صَدْرًا جَيْبُهُ لَكَ نَاصِحٌ وَجَيْبُ الْأَرْضِ : مَدَّ خَلْجَهَا وَالْجَمْعُ
: جَيْبٌ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

طَوَّاهَا إِلَى حَيْزُومِهَا وَأَنْطَوَتْ لَهَا ... جَيْبُ الْفَيْيَا فِي حَزْنِهَا
وَرَمَّ مَالُهَا فِي الْحَدِيثِ فِي صِفَةِ نَهْرٍ الْجَنْبَةِ " حَافَتَاهُ الْيَاقُوتُ
الْمُجَيْبُ " قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الَّذِي جَاءَ فِي كِتَابِ الْبُخَارِيِّ " اللَّؤْلُؤُ
الْمُجَوِّفُ " وَهُوَ مَعْرُوفٌ وَالَّذِي جَاءَ فِي سُنَنِ أَبِي دَاوُدَ " الْمُجَيْبُ أَوْ
الْمُجَوِّفُ " بِالشَّكِّ . وَالَّذِي جَاءَ فِي مَعَالِمِ السُّنَنِ " الْمُجَيْبُ أَوْ
الْمُجَوِّبُ " بِالْبَاءِ فِيهِمَا عَلَى الشَّكِّ وَقَالَ : مَعْنَاهُ : الْأَجْوَفُ وَأَصْلُهُ مِنْ
جَيْبِ الشَّيْءِ إِذَا قَطَعْتَهُ وَالشَّيْءُ مَجُوبٌ أَوْ مَجَيْبٌ كَمَا قَالُوا : مَشَيْبٌ
وَمَشُوبٌ وَأَنْقَلَبَ الْوَاوُ عَنِ الْيَاءِ كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ وَأَمَّا مُجَيْبٌ
مُشَدَّدٌ فَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ : جَيْبُ مُجَيْبٌ أَيْ مُقَوِّرٌ وَكَذَلِكَ بِالْوَاوِ .
وَتَجَيْبُ بْنُ كِنْدَةَ ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي الْوَاوِ وَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ .
وَأَبُو هِلَالٍ الْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ التُّجَيْبِيِّ مِنْ الْقَيْرَوَانِ
شَاعِرٌ أَدِيبٌ