

تاج العروس من جواهر القاموس

أي غَلَطًا . وتَوَوَّرُ كَبَقَم : د بفارس قريبٌ من كازرون ويقال فيه : تَوَوَّجٌ بالجيم أيضاً وقد تقدّم في موضعه منه الثيابُ التَّوَوَّرِيَّةُ الجَيِّدَةُ إليه يُنسَبُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ اللُّغَوِيُّ المشهور وأبو يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلَاتِ بْنِ الْحَجَّاجِ الْأَسَدِيِّ الكُوفِيِّ من شيوخ البُخَارِيِّ وَثَبَّحَهُ الرَّازِيَّان . وإبراهيمُ بْنُ مُوسَى التَّوَوَّرِيِّ عن بَشِيرِ بْنِ الوليد وطَبِقتَه وعنه أبو بكرٍ الآجُرِّيُّ أبو الحسن أحمدُ بْنُ عَلِيِّ روى عنه جعفر السَّرَّاجُ التَّوَوَّرِيُّ بْنُ المُحَدِّثُونَ ذَكَرَ هؤلاء ولم يستوعبهم مع أنَّ شَأْنَ البَحْرِ الإحاطة . وفي الإكمالِ وذَيْلِهِ منهم : عمر بن موسى أبو حفصِ البغداديِّ التَّوَوَّرِيُّ روى عنه أبو بكرٍ الشافعيُّ . ومحمد بن يَزِيدِ الدَّوَوَّرِيِّ التَّوَوَّرِيُّ حَدَّثَ عَنْ يونس . وموسى بن إبراهيم التَّوَوَّرِيُّ عن إسحاق بن إسرائيل . وأبو يعقوب إسحاق بن دَيْمُهِمُ التَّوَوَّرِيُّ من شيوخ ابنِ المُقَرَّرِ . وابن أخيه عمر بن داوود بنِ وَاجِدِ بْنِ دَيْمُهِمُ التَّوَوَّرِيُّ عن عباسِ الدُّورِيِّ وطَبِقتِهِ . وأبو القاسمِ عَيْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أحمدِ بْنِ مخلدِ التَّوَوَّرِيِّ عن أبي بكرِ السَّرَّاجِ وآخرين . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : تازة : قريةٌ من أعمالِ فاسٍ ومنها عَيْدُ بْنُ فَارِسِ بْنِ أحمدِ التَّازِيِّ الفاسيِّ مات بمكة سنة 894 ، وأبوه بمصر سنة 869 ، وكان يُذكَرُ بالصَّلَاحِ . تيز .

التَّيَّازُ كَشَدَّاد : القصيرُ الغَلِيظُ المُلَازِزُ الخَلْقِ الشَدِيدُ العَصَلِ مع كَثْرَةِ لَحْمِ فِيهَا . قال القُطَامِيُّ يصف بكرةً اقْتَضَبَهَا وقد أَحْسَنَ القِيَامَ عَلَيْهَا إلى أن قَوِيَّتْ وَسَمِنَتْ وَصَارَتْ بَحِيثٌ لا يُقْدَرُ عَلَى رُكُوبِهَا لِقُوَّتِهَا وَعِزَّةِ نَفْسِهَا .

فلمَّا أن جَرَى سَمْنُ عَلَيِّهَا ... كما بَطَّنتَ بالفَدَنِ السِّيَاعَا .
أَمَرْتُ بِهَا الرِّجَالَ لِيَأْخُذُوهَا ... ونحنُ نُنْظَرُ أن لا تُسْتَطَاعَا .
إذا التَّيَّازُ ذو العَصَلَاتِ قُلْنَا ... إِلَيْكَ إِلَيْكَ صَاقَ بِهَا ذِرَاعَا هَكَذَا أَنشده الجَوْهَرِيُّ وقال ابنُ بَرِّيِّ : وَأَنشَدَ أَبُو عمرو الشَّيْبَانِيُّ : لَدَيْكَ لَدَيْكَ عِرْوَضًا مِنْ إِلَيْكَ إِلَيْكَ قال : وهو الصواب . التَّيَّازُ : الزَّرَّاعُ لَغَلَطَ فِيهِ فَمِنْ جَعَلَاهُ مِنْ تَازَ يَتِيَزُ جَعَلَاهُ فَعَالًا وَمِنْ جَعَلَاهُ مِنْ يَتَوَزَّ جَعَلَاهُ فَيَعَالًا كَالقَيَّامِ والدَّيَّارِ مِنْ قامَ ودار . وتَازَ يَتِيَزُ تَيَّازَانًا : مات هكذا في سائر النُّسخ ولم أَجِدْهُ فِي أَصُولِ اللُّغَةِ ثم طَهَّرَ لِي أَنَّهُ قد تَصَحَّفَ عَلَى المُصَنِّفِ إِنَّمَا هو

بازَ يَبِيزُ بِالْمُؤَدَّةِ وَمَعْنَاهُ : هَلَاكَ وَمَاتَ . وَقَدْ قَدِّمْنَا أَنْفَاءً نَقْلًا عَنْ اللَّسَانِ
وغيره ولو ذَكَرَ بَدَلَ مَا غَلَطَ كَانَ أَصْوَبَ لِأَنَّهُ هُوَ الْمَذْكُورُ فِي أُمَّهَاتِ اللَّغَةِ
وَمِنْهُ اسْتِيقَاقُ التَّيَّازِ . وَتَتَيَّازُ فِي مَشِيَّتِهِ : تَقَلَّعَ قِيلَ : وَمِنْهُ التَّيَّازُ
لِأَنَّهُ يَتَقَلَّعُ فِي مَشِيَّتِهِ تَقَلَّعُ عَاً وَأَنْشَدَ :
" تَيَّازَةٌ فِي مَشْيِهَا فُنَاخِرَةٌ "