

تاج العروس من جواهر القاموس

أي غَلَطًا . وتَوَوَّزُ كَبَقَم : د بفارس قريبٌ من كازرون ويقال فيه : تَوَوَّجٌ بالجيم أيضاً وقد تقدّم في مَوْضِعِهِ منه الثيابُ التَّوَوَّزِيَّةُ الجَيِّدَةُ إليه يُنْسَبُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ اللُّغَوِيُّ المشهور وأبو يَعْلَى مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلَاتِ بْنِ الْحَجَّاجِ الْأَسَدِيِّ الكُوفِيِّ من شيوخ البُخَارِيِّ وَثَبَّتَهُ الرَّازِيَّان . وإبراهيمُ بْنُ موسى التَّوَوَّزِيِّ عن بِشْرِ بْنِ الوليد وطَبَقَتِهِ وعنه أبو بكرٍ الآجُرِّيُّ أبو الحسن أحمدُ بْنُ عليٍّ روى عنه جعفر السَّرَّاجُ التَّوَوَّزِيُّ بْنُ المُحَدِّثُونَ ذَكَرَهُ هُؤَلَاءُ ولم يستوعبهم مع أنَّهُ شَأْنُ الْبَحْرِ الإحاطة . وفي الإكمالِ وذَيْلِهِ منهم : عمر بن موسى أبو حفصِ البغداديِّ التَّوَوَّزِيُّ روى عنه أبو بكرٍ الشافعيُّ . ومحمد بن يَزِيدِ الدَّوَّادِ التَّوَوَّزِيِّ حَدَّثَ عَنْ يونس . وموسى بن إبراهيم التَّوَوَّزِيِّ عن إسحاق بن إسرائيل . وأبو يعقوب إسحاق بن دَيْمُهِمُ هُرُ التَّوَوَّزِيُّ من شيوخ ابنِ المُقَرَّرِ . وابن أخيه عمر بن داوود بنِ واجد بن دَيْمُهِمُ هُرُ التَّوَوَّزِيُّ عن عباس الدُّورِيِّ وطَبَقَتِهِ . وأبو القاسمِ عَيْدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أحمد بن مخلد التَّوَوَّزِيِّ عن أبي بكر السَّرَّاجِ وآخرين . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : تازة : قريةٌ من أعمالِ فارسٍ ومنها عَيْدُ بْنُ أحمد التازيِّ الفاسيِّ مات بمكة سنة 894 ، وأبوه بمصر سنة 869 ، وكان يُذكَرُ بالصَّلَاحِ . تيز .

التَّيَّازُ كَشَدَّاد : القَصِيرُ الغَلِيظُ المُلَازِزُ الخَلْقِ الشَدِيدُ العَصَلِ مع كَثْرَةِ لَحْمِ فِيهَا . قال القُطَامِيُّ يصف بكرةً اقْتَضَبَهَا وقد أَحْسَنَ القِيَامَ عَلَيْهَا إلى أن قَوِيَّتْ وَسَمِنَتْ وَصَارَتْ بَحِيثٌ لا يُقْدَرُ على رُكُوبِهَا لِقُوَّتِهَا وَعِزَّةِ نَفْسِهَا .

فلمَّا أن جَرَى سِمْنُ عَلَيَّهَا ... كما بَطَّئَتْ بالفَدَنِ السِّيَاعَا .
أَمَرَتْ بِهَا الرِّجَالُ لِيَأْخُذُوهَا ... ونحنُ نَظُنُّ أن لا تُسْتَطَاعَا .
إذا التَّيَّازُ ذو العَصَلَاتِ قُلْنَا ... إِلَيْكَ إِلَيْكَ صَاقَ بِهَا ذِرَاعَا هَكَذَا أَنشده الجَوْهَرِيُّ وقال ابنُ بَرِّيِّ : وَأَنشَدَ أبو عمرو الشَّيْبَانِيُّ : لَدَيْكَ لَدَيْكَ عِرْوَضًا من إِلَيْكَ إِلَيْكَ قال : وهو الصواب . التَّيَّازُ : الزَّرَّاعُ لَغَلَطَ فِيهِ فَمِنْ جَعَلَاهُ مِنْ تَازَ يَتِيَزُ جَعَلَاهُ فَعَالًا ومن جَعَلَاهُ مِنْ يَتَوَزَّ جَعَلَاهُ فَيَعَالًا كَالقَيَّامِ والدَّيَّارِ مِنْ قامَ ودار . وتَازَ يَتِيَزُ تَيَّازَانًا : مات هكذا في سائر النُّسخ ولم أَجِدْهُ فِي أَصُولِ اللُّغَةِ ثم طَهَّرَ لي أَنَّهُ قد تَصَحَّفَ على المُصَنِّفِ إنَّما هو

بازَ يَبِيزُ بِالْمُؤَدَّةِ وَمَعْنَاهُ : هَلَاكَ وَمَاتَ . وَقَدْ قَدِّمْنَا آزِفًا نَقْلًا عَنِ اللَّسَانِ
وغيره ولو ذَكَرَ بَدَلَ مَا غَلَطَ كَانَ أَصَوَّبَ لِأَنَّهُ هُوَ الْمَذْكُورُ فِي أُمَّهَاتِ اللَّغَةِ
وَمِنْهُ اسْتِيقَاقُ التَّيَّازِ . وَتَتَيَّزُ فِي مَشِيَّتِهِ : تَقَلَّعَ قِيلَ : وَمِنْهُ التَّيَّازُ
لِأَنَّهُ يَتَقَلَّعُ فِي مَشِيَّتِهِ تَقَلَّعُ عَاً وَأَنْشُدُ :
" تَيَّازَةٌ فِي مَشْيِهَا فُنَاخِرَةٌ "