

تاج العروس من جواهر القاموس

وَذَكَرَ شَيْخُنَا فِي آخِرِ هَذِهِ الْمَادَّةِ تَتِمَّةً ذَكَرَ فِيهَا أُمُورًا أَغْفَلَهَا الْمُصَنِّفُ
فَذَكَرَ مِنْهَا الْمَثَلُ الْمَشْهُورَ الَّذِي ذَكَرَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ وَالْمِيدَانِيُّ : " جَلَّابَتٌ جَلَابَةٌ
ثُمَّ أَمْسَكَتْ " قَالُوا : وَيُرْوَى بِالْمُهْمَلَةِ أَيْ السَّحَابَةِ تُرْعِدُ ثُمَّ
لَا تُمَطِّرُ يُضْرَبُ لِلجَّيَّانِ يَتَوَاعَدُ ثُمَّ يَسْكُتُ وَمِنْهَا أَنْ الْبَكَرِيَّ فِي شَرْحِ
أَمَالِي الْقَالِي قَالَ : جَلَّخٌ جَلَّابٌ : لُعْبَةٌ لِصَبْيَانِ الْعَرَبِ .
ثُمَّ ذَكَرَ : رَعْدٌ مُجَلَّابٌ وَمَا فِي السَّمَاءِ جُلَابَةٌ أَيْ غَيْمٌ يُطَايَقُهَا
وَالْيَنْدُجَلَّابُ وَأَنْزَتْ خَبِيرٌ بِأَنَّ هَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ وَأَمثالَهُ مذكورٌ فِي كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ
نَمَّا وَإِشَارَةٌ فَكَيْفَ يَكُونُ مِنَ الزِّيَادَاتِ ؟ فَتَأَمَّلْ .

ج ل ح ب .

الْجَلَّابُ بِالْكَسْرِ وَالْجَلَّابَةُ بِهَاءٍ هُوَ الشَّيْخُ الْكَبِيرُ الْمُوَلَّى الْهَرَمُ
وَقِيلَ : هُوَ الْقَدِيمُ الضَّخْمُ الْأَجَلَّاجُ كَالْجَلَّابِ مِثْلُ جَعْفَرٍ وَالْجَلَّابِ بِالضَّمِّ
نَقْلَهُ ابْنُ السَّكَيْتِ وَجَلَّابٌ كَقِرْشَبٍّ هُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْقَامَةِ قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو
وَالْجَلَّابُ أَيْضًا : الْقَوِيُّ الشَّدِيدُ قَالَ :
" وَهِيَ تُرِيدُ الْعَزَبَ الْجَلَّابُ "

" يَسْكُتُ مَاءَ الطَّهْرِ فِيهَا سَكْبًا وَالْمُجَلَّابُ : الْمُتَدَدُ قَالَ ابْنُ
سَيِّدِهِ : وَلَا أَحْقُّهُ وَفِي التَّهْذِيبِ : الْجَلَّابُ : فُحَّالٌ الذَّخْلُ .
وَيُقَالُ إِبِلٌ مُجَلَّابَةٌ أَيْ مُجْتَمِعَةٌ نَقْلَهُ الصَّاعِنِيُّ .
وَجَلَّابٌ كَجَعْفَرٍ اسْمٌ مِنْ أَسْمَائِهِمْ .

ج ل خ ب .

الْجَلَّابُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِنِيُّ وَفِي اللِّسَانِ : يُقَالُ :
ضَرَبَتْهُ فَاجَلَّابٌ أَيْ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ .

ج ل د ب .

الْجَلَّادُ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ مِنْ
كُلِّ شَيْءٍ كَمَا يُفْهَمُ مِنَ الْإِطْلَاقِ .

ج ل ع ب .

الْجَلَّاعُ كَجَعْفَرٍ وَالْجَلَّاعَةُ بِفَتْحِ هَمَّا وَالْجَلَّاعِي كَحَبْنَطَى وَيُمدُّ
كُلُّهُ بِمَعْنَى الرَّجُلِ الْجَافِي الشَّرَّ يَرَى أَيْ الْكَثِيرِ الشَّرَّ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ

وهي من الإبل : ما طال في هوجٍ مُحَرَّكَةٍ وعَجْرَفَةٍ وهي أي الأُنثى
جَلَعَبَاءٌ بهاءٍ وقال الفرّاءُ : رَجُلٌ جَلَعَبِي العَيْنِ عِلَى وَزْنِ
الْقَرَنِيّ أي شَدِيدُ البَصَرِ والأُنثى جَلَعَبَاءٌ قال الأزهري : وقال شَمِرٌ :
لا أعرفُ الجَلَعَبِي بما فسَّرها الفرّاءُ .

والجَلَعَبَاءُ أيضًا : الذَّاقَةُ الشديدةُ في كلِّ شيءٍ قاله ابنُ سَيِّده وقيل هي
الهِرْمَةُ التي قد قَوَّسَتْ وفي نسخة : تَقَوَّسَتْ وَوَلَّسَتْ كَبِرَاءً وفي لسان
العرب : دَنَتْ من الكِبَرِ .

والجَلَعَبَانَةُ بكسر الجيم واللام وسكون العينِ المهملة هي الجُلْبَانَةُ وقد
تقدّم معناها .

واجْجَلَعَبَّ الرجلُ اجْجَلَعَبَابًا واجْجَرَعَنَّ واجْجَرَعَبَّ إذا صُرِعَ وامْتَدَّ على
وَجْهِه الأَرْضِ قاله ابنُ الأعرابيِّ وقيل : إذا اضْطَجَعَ وامْتَدَّ وانْبَسَطَ
واجْجَلَعَبَّ : ذَهَبَ واجْجَلَعَبَّ : كَثُرَ واجْجَلَعَبَّ : جَدَّ ومَضَى في السَّيْرِ
واجْجَلَعَبَّ الفرسُ : امْتَدَّ مع الأرضِ ومنه قولُ الأعرابيِّ يَصِفُ فَرَسًا :
" وإِذَا قَيَّدَ اجْجَلَعَبَّ واجْجَلَعَبَّ : اسْتَعْجَلَ واجْجَلَعَبَّتِ الإِبِلُ : جَدَّتْ
في السَّيْرِ .

والمُجْلَعَبُّ : المَصْرُوعُ : إمَّا مَيِّتًا وإمَّا صَرَعًا شَدِيدًا
والمُجْلَعَبُّ : المُسْتَعْجَلُ المَاضِي والمُجْلَعَبُّ : المَاضِي في السَّيْرِ
قاله الأزهريُّ وقال في مَحَلٍّ آخَرَ : المُجْلَعَبُّ مِنْ نَعْتِ الرَّجُلِ
الشَّرِّيرِ وَأَنشد : .

" مُجْلَعَبًّا بَيْنَ رَاوُوقٍ وَدَنَّ وقال ابنُ سَيِّده : المُجْلَعَبُّ : المَاضِي
الشَّرِّيرُ والمُجْلَعَبُّ : هُوَ المُضْطَجِعُ فهو ضِدُّ والمُجْلَعَبُّ : المُمْتَدِّ
والمُجْلَعَبُّ : الذَّاهِبُ والمُجْلَعَبُّ مِنْ السَّيُولِ : الكَبِيرُ وقيل :
الكَثِيرُ القَمَشُ بالفتح وهو سَيْلٌ مُزْلَعَبُّ أي مُجْلَعَبُّ .
والجَلَعَبَةُ مِنَ الذُّوقِ : الطَّوِيلَةُ .

وفي الحديث : " كَانَ سَعْدُ بْنُ مُعَاذٍ رَجُلًا جَلَعَابًا " أي طَوِيلًا ورُويَ
جَلَعَابًا بالحاءِ المهملة أي الضَّخْمُ الجسيم وقد تقدّم