

تاج العروس من جواهر القاموس

الذَّهَابِيرُ والذَّهَابِيرُ : المَهَالِكُ وكذلك الهَنَابِيرُ وقيل : الذَّهَابِيرُ مَقْصُورٌ
من الذَّهَابِيرِ . الذَّهَابِيرُ والذَّهَابِيرُ : ما أَشْرَفَ من الأَرْضِ وقيل الذَّهَابِيرُ
والهَنَابِيرُ : ما أَشْرَفَ من حِجَالِ الرِّمْلِ ومنه قول عَمْرٍو بن العاصِ لِعُثْمَانَ Bهما
إِنَّكَ قَدْ رَكِبْتَ بِهَذِهِ الأُمَّةِ نَهَابِيرَ من الأُمُورِ فَرَكَبُوهَا مِنْكَ وَمَلَأْتَ بِهِمْ فَمَالُوا
بِكَ . اَعْدِلْ أَوْ اَعْتَزِلْ . يعني بالذَّهَابِيرِ أُمُورًا شَدِيدًا صَعِبًا . شِبْهَ هَاهَا
بِذَهَابِيرِ الرِّمْلِ لِأَنَّ المَشْيَ يَصْعُبُ عَلَى مَنْ رَكِبَهَا . الذَّهَابِيرُ : الحُفَرُ
بَيْنَ الأَكَامِ الواحِدَةِ نُهْبِيرَةٌ وَنُهْبُورَةٌ بضمَّ هِما وكذلك نُهْبُورٌ وقال الشاعر :
وَدُونَ ما تَطْلُبُهُ يا عَامِرُ ... نَهَابِيرُ من دُونِها نَهَابِيرُ وفي الحديث : " مَنْ
كَسَبَ مَالًا مِنْ نَهَابِيرِ أَزْفَقَهُ فِي نَهَابِيرِ " . أَي من اِكْتَسَبَ مَالًا من غيرِ حِلِّهِ
أَنْفَقَهُ فِي غيرِ طَرِيقِ حِلِّهِ . قال أَبو عُبَيْدٍ : الذَّهَابِيرُ هُنَا المَهَالِكُ أَي أَذْهَابِهِ
□ فِي مَهَالِكِ وَأُمُورٍ مُتَبَدِّدَةٍ . ويقال : غَشِيَتْ بِي الذَّهَابِيرَ أَي حَمَلَتْني
عَلَى أُمُورٍ شَدِيدَةٍ صَعِبَةٍ . قال شيخنا : وزعم قومٌ أَنَّ نَهَابِيرَ فِي الحديثِ بضمِّ
الذَّوْنِ وليس كذلك بل الصواب أَنَّهُ بِالْفَتْحِ . قيل : الذَّهَابِيرُ : جَهَنَّمُ أَعَادَنَا
□ تَعَالَى مِنْها وَقَوْلُ نَافِعِ بْنِ لَقِيطٍ :
وَأَلا حَمَلْنَاكَ عَلَى نَهَابِيرِ إِنْ تَثَبَّ ... فِيها وَإِنْ كُنْتَ المُنْذَهَّبِ تَعَطَّبِ يكون
الذَّهَابِيرُ فِيهِ أَحَدُ هَذِهِ الأَشْيَاءِ . فِي الحديثِ : " لا تَتَذَرُ وَجَنَّ نَهْبِيرَةَ وَلا
شَهْبِيرَةَ " الذَّهْبِيرَةُ من الذَّسَاءِ : الطَّوِيلَةُ المَهْزُولَةُ أَوْ هِيَ المُشْرِفَةُ عَلَى
الهِلاكِ من الذَّهَابِيرِ : المَهَالِكِ وَأَصْلُها حِجَالٌ من رَمْلِ صَعْبَةٍ المُرْتَقَى .
نهتر .
نَهْتَرُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقال ابن دُرَيْدٍ : نَهْتَرُ فلانٌ عَلَيْنَا أَي تَحَدَّثَ
بِالكُذْبِ ومثله فِي اللسانِ وَفِي التكملة : تَحَدَّثَ فَكذَبَ .
نهثر .
الذَّهْبِيرَةُ بِالمُثَلَّثَةِ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وصاحب اللسانِ وقال ابن دريد : هو
ضَرْبٌ من المَشْيِ كذا فِي التكملة ومثله فِي تهذيب ابن القطَّاعِ .
نهسر .
الذَّهَسْرُ كَجَعْفَرُ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وهو الذَّسْبُ كذا فِي اللسانِ أَوْ وَلَدَهُ من
الضَّبْعِ وَهذه عن الصَّاعِغِيِّ . الذَّهَسْرُ : الخفيفُ السَّريعُ من الرِّجَالِ .

النَّهْـسَرُ : الحريمُ الأَكولُ للحم نقله الصَّـاغانِيُّ . وَنَهْـسَرُ اللَّحْمِ :
قَطَعَهُ كذا في التكملة وقال ابن القطَّاع : جَذَبَهُ بِفِيهِ وَأَنشَدَ الصَّـاغانِيُّ
لِلكُمَيْتِ :

وَنَحْنُ تَرَكَنا جَذَدَلاً يَوْمَ جَذَدَلِ ... يَحومُ عَلَيْهِ المَضْرَحِيُّ المُنْهَسِرُ
نَهْـسَرَ الطَّعامِ نَهْـسَرَةً : أَكلَهُ بِحِرْصٍ .
نير .

النَّيِّرُ بالكسر : القَصَبُ والخُيوطُ إِذا اجتمعَت . والنَّيِّرُ : العَلامُ . وفي
الصَّاحِ " عَلامُ الثَّوْبِ " . قال ابن سِيدَه : جَ أَزْيَارُ وفي حديثِ عَمْرٍ أَزَّهَ كَرِهَ
النَّيِّرَ وهو العَلامُ في الثَّوْبِ . ورُوي عن ابن عُمَرَ أَزَّهَ قال : لولا أَن
عُمَرَ نَهَى عن النَّيِّرِ لَمَ نَزَّ بِالعَلامِ بأَساءٍ وَلَكِنَّه نَهَى عن النَّيِّرِ وهي الخُيوطُ
والقَصَبَةُ إِذا اجتمعتا فَإِذا تفرَّقتا سُمِّيَتِ الخُيوطَةُ خُيوطَةً والقَصَبَةُ
قَصَبَةً وَإِنْ كانت عَصاً فَعَصاً . ونَزَّ الثَّوْبُ بِكسرِ النونِ أَزَّهَ نَيِّرًا
بِالفتحِ وَنَيِّرَتُهُ وَأَزَّهَتُهُ وَهَزَّهَتُهُ أَهْـنَيِّرُهُ إِهْـنارَةٌ وهو مُهْـنارٌ على
البَدَلِ حكى الفِعلَ والمَصْدَرَ اللَّحْيَانِيُّ عن الكِسائِيِّ : جَعَلَتْ لَهُ نَيِّرًا أَي
عَلامًا . النَّيِّرُ : هُدْبُ الثَّوْبِ عن ابن كِيسانِ وَأَنشَدَ بيتَ امرئِ القِيسِ :
فَقُمْتُ بِها تَمَّشي تَجُرُّ وِراءَنا ... على أَثَرِ يَنا نَيِّرَ مِرْطٍ مُرَحَّلٍ