

تاج العروس من جواهر القاموس

وقيل : هو الحَشْرَجَةُ عند المَوْتِ . والفِعْلُ كَمَلَّ - وَقَلَّ - يَكْرُرُ بالفتح وبالكسر الفَتْحُ عن ابن الأعرابيِّ فإذا عَدَّ يَنْتَه قَلَّتْ : كَرَّرَهُ يَكْرُرُهُ إذا رَدَّه . الكَرِيرُ : بُحْرَةٌ تَعْتَرِي مِنَ الغُبَارِ . والكَرِيرُ : نَهْرٌ نقله الصَّاغَانِيُّ . والكَرَّرُ : قَيَّدُ من لَيِّف أو خُوص . والكَرَّرُ : حَبِلٌ يُصْعَدُ به على النَّخْلِ وَجَمَعَهُ كُرُورٌ وقال أبو عُبَيْدٍ : لا يُسَمَّى بذلك غَيْرُهُ من الحَبَالِ . قال الأَزْهَرِيُّ : وهكذا سَمَاعِي من العرب قِي الكَرَّرُ . وَيُسَوَّى من حُرِّ اللَّيْفِ قال الراجز : .

" كالكَرَّرِ لا سَخَتْ ولا فِيهِ لَوَى وقد جعل العَجَّاجُ الكَرَّرَ حَبْلًا تُقَادُ به السُّفُنُ فقال : .

" جَذَبَ الصَّرَارِيَّينَ بالكُرُورِ والصَّرَارِيَّ : المَلَّاحُ . أو الكَرَّرُ : الحَبِلُ الغَلِيظُ . قال أبو عُبَيْدٍ : الكَرَّرُ من اللَّيْفِ ومن قَشَّرَ العَرَّاجِينَ ومن العَسِيبِ . وقيل : هو حَبِلُ السِّفِينَةِ أو عامٌّ عمٌّ به تَعَلَّبَ . الكَرَّرُ ما ضمَّ طَلَّفَتِي الرَّحْلِ وَجَمَعَ بينهما وهو الأديمُ الذي تدخل فِيهِ الطَّلَّافَاتُ من الرَّحْلِ والجمع أَكْرَارٌ والبِدَادَانِ فِي القَتَبِ بمنزِلَةِ الكَرَّرِ فِي الرَّحْلِ غيرَ أنَّ البِدَادَانِ لا يَطْهَرَانِ من قُدِّ ام الطَّلَّافَةِ . الكَرَّرُ : البَيْئَرُ وَيُضَمُّ مذكَّرٌ أو الحِيسِيُّ أو مَوْضِعٌ يُجْمَعُ فِيهِ المَاءُ الأَجِينُ لِيَصْفُوجَ كِرَارٌ قال كُثَيْبِيُّر : . أُحْبِبُّكَ ما دَامَتْ بِنْدَجِدٍ وَشِجَّةٌ ... وما تَبَيَّنَتْ أُبُلَى به وتِعَارُ .

وما دامَ غَيْثٌ من تَهَامَةَ طِيَّبُ ... به قُلُوبٌ عادِيَّةٌ وكِرَارٌ هكذا أَنشده ابن بَرِّيَّ على الصَّوابِ وأُبُلَى وتِعَارُ : جَدِيلَانِ . الكَرَّرُ : مِنْدِيلٌ يُصَلَّى عَلَيْهِ ج أَكْرَارٌ وكُرُورٌ قال الصَّاغَانِيُّ : وليس بعربيٍّ مَحْضٌ . الكُرُّ بالضمُّ : مَرَكِيالٌ لأهلِ العِراقِ ومنه حديثُ ابنِ سِيرِينَ : إذا بَلَغَ المَاءُ كُرًّا لم يَحْمَلِ نَجَسًا . وفي رواية : إذا كان المَاءُ قَدْرَ كُرٍّ لم يَحْمَلِ القَذَرَ . الكُرُّ : سِتَّةٌ أو قَارِ حِمَارٍ وهو عند أهلِ العِراقِ سِتُّونَ قَفِيْزًا القَفِيْزُ : ثَمَانِي مَكَاكِيكَ والمَكُّوْكَ : صاعٌ ونِصْفٌ وهو ثلاثٌ كَيْلَجاتُ . قال الأَزْهَرِيُّ : والكُرُّ من هذا الحِسابِ اثنا عشر وَسَقًا كلُّ وَسَقٍ سِتُّونَ صاعًا أو أَرْبَعُونَ إرْدَبًا بحِسابِ أهلِ مِصْرٍ كما قاله ابنُ سَيِّدَه . الكُرُّ : الكِساءُ . والكُرُّ نَهْرٌ يَشُقُّ تَفْلَيْسَ يُقَارِبُ دِجْلَةَ فِي العِظَمِ . كُرٌّ : عِ بْفَارِسَ نقلهما الصَّاغَانِيُّ والأوَّلُ ذَكَرَهُ ياقوتُ . الكُرُّ :

كُورَةٌ بناحيةِ المَوْصِلِ . والكَرْرَةُ : المَرْرَةُ قال ابيّ تعالى : " ثم رَدَدْنَا
لَكُمْ الكَرْرَةَ عَلايِهِمْ " وأصلُ الكَرْرِ العَطْفُ على الشيء بالذِّاتِ أو بالفِعْلِ .
كذا في البصائر . الكَرْرَةُ : الحَمَلَةُ في الحَرْبِ كالكُرِّي كِبُشْرَى الأخير نقله
الصَّاغَانِيُّ ج كَرَرَاتٍ . والكَرْرَتَانِ : القَرَرَتَانِ وهما : الغَدَاةُ والعَشِيَّةُ لغة
حكاها يعقوب . الكُرَّةُ بالضمِّ : البَعَرُ العَفِينُ تُجْلَى به الدُّرُوعُ كذا نصُّ الصحاح
وقيل : الكُرَّةُ : سِرْقَيْنُ وتُرَابُ يَدُقُّ ثُمَّ تُجْلَى به الدُّرُوعُ . وقال النابغةُ
يَصِفُ دُرُوعًا :

عُلَيْنَ بَكِدْ يَوْنٍ وَأُشْعِرْنَ كُرَّةً ... فهُنَّ إِضَاءٌ صَافِيَاتُ الغَلَائِلِ وفي
التهديب : وَأُبْطِينَ كُرَّةً فَهُنَّ وَضَاءٌ . وكَرَارُ كَقَطَامٍ : خَرَزَةٌ لِلتَّأْخِيذِ
وفي الصحاح : خَرَزَةٌ تُؤَخِّذُ بِهَا نِسَاءُ الأَعْرَابِ . وفي المُجْكَمِ : والكَرَارُ :
خَرَزَةٌ تُؤَخِّذُ بِهَا النِّسَاءُ الرَّجَالِ عن اللّحياني . قال : وقال الكِسَائِيُّ :
تقول السَّاحِرَةُ : يا كَرَارِ كُرِّيهِ : يا هَمْرَةَ هَمْرِيهِ إن أقبِل فسُرِّيهِ
وإن أدب بر فضُرِّيهِ . والكِرْكِرَةُ بالكسر : رَحَى زَوْرِ البَعِيرِ والناقَةُ الذي
إذا بَرَكَ أَصَابَ الأرض وهي نَاتِيَةٌ عن جِسْمِهِ كالقُرْمَةِ . وهي إحدى الثَّيْفَانِ
الخَمْسِ أو هو صَدْرُ كُلِّ ذِي خُفٍّ . وفي الحديث : " أَلَمْ تَرَ وَاءِ إلى البَعِيرِ تكون
بِكِرْكِرَتِهِ نُكُوتَةً من جَرَبٍ " . وجمعُها كَرَاكِرُ . وفي حديث ابنِ الزُّبَيْرِ :
عَطَاؤُكُمْ لِلضَّارِبِينَ رِقَابِكُمْ ... ونُدْعَى إذا ما كانَ حَزْزُ الكَرَاكِرِ