

تاج العروس من جواهر القاموس

قُطَابِيرٌ كَعُلايِبِطٍ : ع باليَمَن أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِغَانِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ .
ق - ط - ع - ر .

اقْطَاعِرٌ واقْطَاعَطَرٌ : انْقَطَاعَ نَفْسِهِ مِنْ بُوْهِرٍ وَإِعْيَاءِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةُ هَكَذَا بِتَقْدِيمِ الطَّاءِ عَلَى الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ
عَلَى الطَّاءِ .

ق - ط - م - ر .

الْقِطْمِيرُ وَالْقِطْمَارُ بكَسْرِهِمَا : شَقُّ النُّوَاةِ كَذَا فِي الْمُحْكَمِ أَوْ
الْقِشْرَةِ السَّتِي فِيهَا أَوْ الْفُوفَةُ الَّتِي فِي النُّوَاةِ وَهِيَ الْقِشْرَةُ الرَّقِيقَةُ
وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : الدَّقِيقَةُ الَّتِي عَلَى النُّوَاةِ بَيْنَ النُّوَاةِ وَالتَّمْرَةِ
كَمَا فِي الصَّحاحِ أَوْ النُّكْتَةُ الْبَيْضَاءُ الَّتِي فِي ظَهْرِهَا أَيْ النُّوَاةِ الَّتِي
يَنْبُتُ مِنْهَا النُّخْلَةُ . وَيُسْتَعْمَلُ لِلشَّيْءِ الْهَيِّنِ النُّزُولِ الْحَقِيرِ
قَالَ □□ تَعَالَى : مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ وَيُقَالُ : مَا أَصَابَتْ مِنْهُ قِطْمِيرًا
أَيْ شَيْئًا . وَقِطْمِيرٌ بِالكَسْرِ : اسْمٌ كَلَابِ أَصْحَابِ الْكَهْفِ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ
قُورْمُطٌ قُورْمُطٌ قُورْمُطٌ : ابْنُ عَنِّي الصَّاعِغَانِيُّ وَالْقَوْلُ وَهُوَ هَمَا
بِالصُّمِّ . وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ قَمَطَرَ بَعْدَ هَذَا التَّركِيبِ غَيْرُ جَيِّدٍ لِأَنَّه لَيْسَ
مَوْضِعَهُ لِأَنَّ الْمِيمَ أَصْلِيَّةً وَالصَّوَابُ ذِكْرُهُ بَعْدَ قَمَرَ هَكَذَا ذَكَرَهُ الصَّاعِغَانِيُّ
وَقَلَّادَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ذَلِكَ . وَمُقْتَضَى إِبرادِهِ بِعَدَدِ قَمَرَ بِالْقَلَامِ الْأَحْمَرِ
يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مِمَّا اسْتُدْرِكُ بِهِ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ وَكَأَنَّ الْجَوْهَرِيَّ لَمَّا خَالَفَ
التَّرتِيبَ صَارَ فِي حُكْمِ مَنْ لَمْ يَذْكُرْهُ وَهَذَا غَرِيبٌ جِدًّا مَعَ أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ
يُرَاعِي الاختِصَارَ أَكْثَرَ مِنْ التَّرتِيبِ وَلَا يَتَّقِيْدُ لَهُ حَتَّى يَرُدَّ عَلَيْهِ
فَتَدَبَّرَ . وَلِلْبَدْرِ الْقَرَأْفِيِّ هُنَا كَلَامٌ رَاجِعُهُ .

ق - ع - ر