

## تاج العروس من جواهر القاموس

الجَأْأُ بٌ : الحِمَارُ الغَلِيظُ مُطْلَقاً أَوْ مِنْ وَحْشِيَّةٍ يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَابْنِ فَارِسٍ فِي الْمُجْمَلِ وَالْجَمْعُ جُؤُوبٌ . وَالْجَأْأُ بٌ : السُّرَّةُ وَالْجَأْأُ بٌ : الْأَسَدُ ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِيُّ وَكُلُّ جَأْفٍ هَكَذَا فِي النِّسْخِ وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : وَكَاهِلُ جَأْأُ بٌ : غَلِيظٌ وَخَلَقُ جَأْأُ بٌ : جَأْفٌ غَلِيظٌ قَالَ الرَّاعِي .

فَلَمْ يَدِقْ إِلَّا آلُ كُلِّ نَجِيبةٍ ... لَهَا كَاهِلُ جَأْأُ بٌ وَصُلَابٌ مُكَدِّحٌ وَالْجَأْأُ بٌ : ع وَعَنْ كُرَاعٍ أَنَّهُ مَاءٌ لِبَنِي هُجَيْمٍ وَالْجَأْأُ بٌ : الْمَغْرَةُ فِي الْمُجْمَلِ : يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ وَالْمَغْرَةُ بِسُكُونِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَفَتْحُهَا وَأَمَّا الْمِيمُ فَمَفْتُوحَةٌ فِي جَمِيعِ النَّسْخِ وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِ الْحَوَاشِي نَسْبَةَ ضَمِّهَا إِلَى خَطِّ الْمُوَلِّفِ وَهُوَ خَطٌّ .

وَالْجُؤُوبَةُ : كُلاوُوحُ الْوَجْهِ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ .

وَعَنْ ابْنِ بَزْرُجٍ جَأْأُ بَةُ الْبَطْنِ وَجَيْدَاتُهُ مَأْنَتُهُ هُوَ مَا بَيْنَ السُّرَّةِ وَالْعَانَةِ . وَيُقَالُ : الطَّيْبَةُ أَوْلَ مَا طَلَعَ قَرْنُهَا أَيَّ حِينَ يَطْلُعُ : جَأْأُ بَةُ الْمِدْرَى وَأَبُو عُبَيْدَةَ لَا يُهْمَزُ قَالَ بَشْرٌ :

تَعَرَّضَ جَأْأُ بَةُ الْمِدْرَى خَذُولٍ ... بِصَاحَةِ فِي أَسْرَرَتِهَا السَّلَامُ وَصَاحَةِ : جَيْدَلٌ وَالسَّلَامُ : شَجَرٌ وَفِي الْمُجْمَلِ أَنَّهُ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَإِنَّمَا قِيلَ : جَأْأُ بَةُ الْمِدْرَى لِأَنَّ الْقُرْنَ أَوْلَ طُلُوعِهِ غَلِيظٌ ثُمَّ يَدِقُّ فَنَدَبُ بِهِ بِذَلِكَ عَلَى صِغَرِ سِنِّهَا .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ شَخْتُ الْإِلِّ جَأْأُ بٌ الصَّيْرُ أَيَّ دَقِيقُ الشَّخَصِ غَلِيظُ الصَّيْرُ فِي الْأُمُورِ .

وَالْجَأْأُ بٌ : الْكَسْبُ .

وَجَأَبَ كَمَنْعَ يَجْأَبُ جَأَبًا : كَسَبَ الْمَالَ قَالَ الْعَجَّاجُ :

" وَالرَّاعِي عَمَلِي وَجَأَبِي هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالرَّوَايَةُ :

" وَالْعِلْمُ أَنْ سَأَلَ وَاعٍ جَأَبِي وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : جَأَبٌ وَجَيْدٌ إِذَا بَاعَ

الْجَأَبَ وَهُوَ الْمَغْرَةُ .

وَالْجَأُ يَدَانِ : ع وَدَارَةُ الْجَأُ بٌ : ع عَنْ كُرَاعٍ وَسِيَأُ تِي فِي ذِكْرِ الدَّارَاتِ .

ج أ ن ب .

الْجَأُ نَبُّ كَجَعْفَرٍ وَالصَّوَابُ أَنْ وَرَنَهُ فَعَنْدَلٌ وَالنُّونُ زَائِدَةٌ وَلِذَا ذَكَرَهُ

الصاغانيّ في ج أ ب وقال : هو القَصِيرُ القَمِيدُ قد تقدم معنى القَمِيدِ مِنْذًا ومن الخَيْلِ يقال : فَرَسُ جَأَنَبُ وفي التهذيب في الرباعيّ عن السّليث : رَجُلٌ جَأَنَبٌ : قَصِيرٌ وهي أي الأُنثى جَأَنَبٌ زَيْدَةٌ بهاءٍ وجَأَنَبٌ بغير هاء قال امرؤ القيس : عَقِيلَةٌ أَخْدَانٌ لَهَا لَا ذَمِيمَةٌ ... وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَأَنَبٌ ج ب ب .

الجَبُّ : القَطْعُ جَبَّهْ يُجَبِّهْ جَبَّاهُ كالجَبَابِ بالكسْرِ والاجْتِدَابُ : اسْتِئْصَالُ الخُمَيْدِ وجَبَّهْ خُصَاهُ جَبَّاهُ اسْتِئْصَالُهُ وخَصِيٌّ مَجْدُوبٌ بِيَسِّنُ الجَبَابِ وَقَدْ جُبَّ جَبَّاهُ وفي حديث مَأْبُورِ الخَصِيِّ " فَإِذَا هُوَ مَجْدُوبٌ " أَي مَقْطُوعُ الذِّكْرِ وفي حديث زَيْدَاعٍ " أَرَبَهُ جَبَّهْ غُلَامًا لَهُ " والجَبَابُ : تَلْقِيحُ الذَّخْلِ جَبَّهْ الذَّخْلُ : لَقَّحَهُ وَزَمَنُ الجَبَابِ : زَمَنُ التَّلْقِيحِ لِلذَّخْلِ وعن الأصمعيّ : إِذَا لَقَّحَ النَّاسُ النَّخِيلَ قِيلَ : قَدِ جَبُّوا وَقَدْ أَتَانَا زَمَنُ الجَبَابِ قال شيخُنَا : ومنه المَثَلُ المشهورُ : " جَبَابُ فَلَا تَعَنَّ أَبْرَاءُ " الجَبَابُ : وَءَاءُ الطَّلَاعِ جَمْعُ جُبٍّ وَجُبٌّ أَيْضًا والأَبْرُ : تَلْقِيحُ الذَّخْلِ وإصْلَاحُهُ يُضْرَبُ للرَّجُلِ القَلِيلِ خَيْرُهُ أَي هُوَ جَبَابٌ لَا خَيْرَ فِيهِ وَلَا طَّلَاعَ فَلَا تَعَنَّ أَي لَا تَتَّعَنَّ أَي لَا تَتَّعَبْ فِي إِصْلَاحِهِ .

قلت : وَيَأْتِي ذِكْرُ الجَبِّ عِنْد جَبِّ الطَّلَاعِ .  
والجَبُّ : الغَلَابَةُ وجَبَّ القَوْمَ : غَلَبَهُمْ وجَبَّتْ فُلَانَةٌ الذِّسَاءَ تَجَبُّهُنَّ جَبَّاهُ : غَلَبَتْهُنَّ من حُسْنِهَا وَقِيلَ : هُوَ غَلَبَتْكَ إِيسَاهُ فِي كُلِّ وَجْهٍ من حَسَبِ أَوْ جَمَالٍ أَوْ غَيْرِشَ ذَلِكَ وَقَوْلُهُ : " جَبَّتْ نِسَاءَ العَالَمِينَ بالسَّيِّبِ "