

تاج العروس من جواهر القاموس

وكذا ودريقة غرّاء أي شديدة الحر . والأغرّ الغفاريّ والأغرّ الجهنديّ والأغرّ بن ياسر المزنّي : صحابيّون . فالغفاريّ روى عنه شبيب بن رَوْح أَنّه صَلَّى الصُّبْحَ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . والجهنديّ روى عنه أبو بُرْدَةَ بن أبي موسى والمزنّي يروى عن معاوية بن قُرَّة عنه أبو بُرْدَةَ في الصحيح وأوهّم واحد قاله أبو نعيم وفيه نظر . أو الأخيران أي الجهنديّ والمزنّي واحد قاله الترمذي . والأغرّ : تابعيان أحدهما الأغرّ بن عبيد الكوفي كُنيتُه أبو مسلم روى عن أبي هريرة وأبي سعيد وعنه أبو إسحاق المسيبيّ وعطاء بن السائب وقَع لنا حديثه عالياً في كتاب الذكّر للفريابي . والثاني : الأغرّ بن سلايكة الكوفيّ وهو الذي يُقال له أغرّ بنديّ حنظلة يروى المراسيل روى عنه سماك بن حرب ذكرهما ابن حبان في الثقات . والأغرّ : جماعةٌ مُحدَثون منهم الأغرّ بن الصبيّاح المندقريّ مولى آل قيس بن عاصم من أهل البصرة روى عنه محمد بن ثَوَاء ؛ ذكره ابن حبان في أتباع التابعين . قلت : وثيقة ابن معين والنسائيّ . والأغرّ الرقاشيّ عن عطية العوفيّ وعنه يحيى بن اليمان روى له ابن ماجه حديثاً واحداً : أَنَّ النبيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَزَوَّجَ عائشةَ عِلاَءَ مَتَاعٍ فِيمَتَهُ خَمْسُونَ دِرْهَمًا . والأغرّ : الرّجلُ الكريمُ الأفعالِ الواضحةً وهو على المثل . ورَجُلٌ أغرّ الوجّه : أي بيضه . وفي الحديث : غرّ مُحَجَّلُونَ من آثارِ الوضوء يريد بياضَ وجوههم بنورِ الوضوءِ يَوْمَ القِيَامَةِ . وقولُ أمّ خالدٍ الخنْزَمِيَّة : .

لَيْشْرَبَ مِنْهُ جَحْوَشٌ وَيَشِيمَهُ . . . بَعَيْدِي قَطَامِيٍّ أَغْرَ شَامِيٍّ يَجُوزُ أَنْ تَعْنِي قَطَامِيًّا أَيْ بِيَضَ وَإِنْ كَانَ الْقَطَامِيُّ قَلَامًا يُوصَفُ بِالْأَغْرِ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ تَعْنِي عُنُقَهُ فَيَكُونُ كَالْأَغْرِ بَيْنَ الرَّجَالِ . وَالْأَغْرُ مِنَ الرَّجَالِ : الَّذِي أَخَذَتِ اللَّحْيَةَ جَمِيعَ وَجْهِهِ إِلَّا قَلِيلًا كَأَنَّهُ غُرَّة . وَالْأَغْرُ : الشَّرِيفُ وَقَدْ غَرَّ الرَّجُلُ يَغْرُّ : شَرُفَ كَالْغُرَّةِ بِالضَّمِّ جَ غُرَّرُ كَصُرَدٍ وَغُرَّانٌ بِالضَّمِّ قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ : .

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ ... وَأَوْجُهُهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ

غُرَّانُ