وقاسمها باﷲ جهداً لأنتمُ ... ألذّ ُ من السّ َلوى إذا ما نَشُورها َ . والمَشارُ بالفتح : الخليةُ يشْتارُ منها . والشّ َوْرُ : العَسَلُ المَشْورُ سُميَ بالمَصْدَرِ قال ساعدةُ بن جُؤيّ َة : .

فلمّا دَنَا الإبْرَادُ حَطّ َ بِشَوْرِه ... إلى فضَلاتٍ مُسْتَحير جُمُومُها وقال الأعْشى : .

كأنّ َ جَنِيّ َاً من الزّ َنْجبي ... لِ باتَ بِفيهَا وأرْياً مَشُورا والمِشْوارُ بالكسر : ما شارَهُ به وهو عُودٌ يكون مع مُشْتارِ العَسَلِ ويقال له أيضاً : المِشْوَرُ والجمعُ المَشَارُ وهي المَحابِضُ . والمِشْوَارُ : المخْبَرُ والمَنْظَرُ يقال : فُلانٌ حَسَنُ المِشْوارِ قال الأصمعيّ : أي حَسَنٌ حين تُجرّ ِبُه . وليس لفلانٍ مشْوارٌ أي مَنْظَرٌ . كالشّ ُورةِ بالضم يقال : فلانٌ حَسَنُ الصّ ُورةِ والشّ ُورةِ أي حَسن المَخْبَرِ عند التّجْرِبةِ . والمِشْوارُ : ما أبْقَت الدّ َبّ َةُ منْ علَفِها وقد نَشْورت نِشْواراً لأن نفْعًلت بناءٌ لا يُعرف إلا أن يكون فعْولتْ فيكون من غير هذا البابِ . قال الخليلُ : سألتُ أبا الدّ ُقيْشِ عنه قلتُ : نِشْوار أو مِشْوار ؟ فقال : نِشْوار وزعم أنه فارسيّ .

قال الصّاغانيّ : هو مُعَرّ َبُ نِشْخوار بزيادة الخاء . والمِشْوارُ : المَكَانُ الذي تُعْرضُ فيه الدّوابّ ُ . وتَشَوّ َرُ ليَنْظُرَ كيفَ مِشْوارها أي كيف سيرتُها ومنه قولهم : إياك والخُطَبَ فإنّها مِشْوارٌ كثيرُ العِثارِ وهو مجاز . المِشْوارُ : وتَرُ المِنْدف لأنّ َه يُشَوّ ِرُ به القُطْن أي يُقلّ َبُ . والمِشْوارةُ بهاءٍ : مَوْضِعُ العسلِ أي الموْضِعُ الذي تُعَسّ ِلُ فيه النّحلُ كالشّ ُورَةِ بالضم وضبطه الصاغانيّ بالفتح وأنشد أبو عَمْرٍو لَعَدِيّ بن زَيدٍ : .

ومَلاَهٍ قَدْ تَلهّ َيْتُ بها ... وقّ َصَرْتُ اليوْمَ في بيْتِ عِذارِ .

في سَمَاعٍ يإْذنُ الشّ َيْخُ لهُ ... وحَدِيثٍ مثل ماذِيّ ٍ مُشَارِ الماذيّ : العَسَلُ الأبيضُ والمُشَار المُجْتني . وقيل : ماذِيّ ٌ مُشارٌ أعِينَ على جَنْيهِ وأخذه وأنكرَها الأصمعيّ وكان يَرْوي هذا البيتَ : مثْلِ ماذِيّ ِ مَشَارِ بالإضافة وفتح الميم . والشّ َوْرةُ والشّ َرَةُ والشّ َوْرُ بالفتح في الكُلّ والشّ ِيارُ ككِتابٍ والشّ َوارُ كسَحَاب : الحُسْنُ والجَمَالُ والهَيْئةُ واللّ ِباسُ والسّ ِمَنُ والزّ ِينةُ . في اللّسان : الشّارةُ والشّ ُورَةُ الأخيرُ بالضّمّ : الحُسْنُ والهيْئَةُ

واللَبَاسُ . وقيل : الشّ ُورةُ : الهَيْئةُ والشّ َوْرةُ بفتح الشين : اللّ ِباسُ حكاه ثعلبٌ وفي الحديث أنّ َه أقبلَ رجُلٌ وعليه شُورةٌ حَسَنةٌ . قال ابن الأثير : هي بالضمّ َ : الجَمالُ والحُسْنُ كأنّ َه من الشّ َوْرِ : عرْض الشّ َيءِ وإظْهارهُ ويُقال لها أيضاً : الشّ َارَة وهي الهَيْئةُ ومنه الحَديثُ أنّ َ رَجُلاً أتاه وعليه شارةٌ حسَ َنة . وألفُها مقلوبةٌ عن الواو ومنه حديثُ عاشوراءَ كانوا يتّ َخذونه عيداً ويُلْبِسُون نِساءهم فيه حُليّ َهم وشارَتَهُم أي لباسَهُم الحَسَنَ الجميل . ويقال : ما أحسَنَ شَوارَ الرّ َجُل وشارَته وشَياره يعْني لِباسَه وهيْئته وحُسْنه .

ويقال : فُلانٌ حَسَنُ الشّارَةِ والشّ َوْرةِ إذا كانَ حَسَن الهَيْئةِ . ويقال : فُلانٌ حَسَنُ الشّ َوْرةِ أي حَسَنُ اللّ ِباسِ . وقال الفراءُ : إنّه لحَسَنُ الصّ ُورةِ والشّ ُورةِ وإنه لحسنُ الشّ َوْرِ والشّ َوارِ وأخذَ شوْره وشَواره أي زينته . والشارةُ والشوْرةُ : السّ ِمَنُ . من المجاز : استشارت الإبلُ لبستْ سِمناً وحُسناً قال الزمخشريّ لأنه يُشارُ إليها بالإصبعِ كأنها طلبت الإشارةَ . ويقال : اشتارت الإبلُ إذا لبِسها شيءٌ من السمنِ وسمنتْ بعضَ السّ ِمنِ . يُقال : أخَذت الدابةُ مِشْوارها ومشارَتها إذا سَمنتْ وحسنتْ هيئتها . وقال أبو عمرو : المُستشيرُ : السمينُ واستشارَ البَعيرُ مثلُ اشتارَ أي سَمنَ وكذلك المُستشيطُ . والخيلُ شِيارٌ أي سِمانٌ حسان الهيئةِ يقال : فَرسٌ شَيرٌ وخيلَ شِيارٌ مثل جيدٍ وجِيادٍ . ويقال : جاءَت الإبل شِياراً أي سِماناً حِساناً وقال عَمرُو بنُ مَعدي كربَ : .

أباسُ لوْ كانتْ شِياراً جِيادنا ... بتثليثَ ما ناصَبْتَ بَعدي الأحماسا