تاج العروس من جواهر القاموس

إن "الع َسير َ بها داء ٌ م ُخام ِرها ... ف َ ش َط ْر َها ن َظر ُ الع َي ْن َي ْن َ م َ ح ْس ُور ُ وقال أبو إسحاق : الش َ ط ْر ُ : الن ّ َ ح ْو ُ لا اختلاف َ بين َ أهل ِ اللغة فيه قال : ون ُ صب َ قوله عز وجل " : " ش َط ْر َ الم َ س ْج ِد الح َرام " على الظ ّ َر ْف . أو ي ُقال ُ : ش َطر َ ش َط ْر َ ه أي ق م َ م و توه ه . الشطر ُ : مصدر شطر َ الناقة َ والشاة َ ي َ شطرها ُ ش َطرا ً : أن ْ ت َ ح ْ لفين ِ قَد م الجمع أ َ ش ْطرا ً وللناقة ِ ش َطران ِ : قادمان ِ وآخران ِ وكل " ُ خ ِلفين ِ شَط ْر ُ والجمع أ َ ش ْط ُر ُ .

وشطر َ بِناقته تشطيرا ً : صَرِّ َ خِلفيها وترك خِلفين ِ فإن ْ صَرِّ َ خِلفا ً واحدا ً قيل َ : خلف َ بها خلف َ بها خلف َ بها فإذا صَرِها كُلها قيل : أجمع َ بها وأكمش َ بها . شَطَّرَ الشيء َ تش ْطيرا ً : نصفه وكل ما نصف َ فقد ش ُطر َ . وشاة ُ شَط ُور ُ كَصَب ُور ٍ : يبس َ خَلفان ِ من أخلافها لأن لها أربعة َ أخلاف فإن ْ يبس َ خَلفان ِ من أخلافها لأن لها أربعة َ أخلاف فإن ْ يبس َ ثلاثة ُ فهي ثَل ُوث ُ .

شاة ٌ شَطور ٌ إذا صارت ° أحد ُ طَّبييها أطول َ من الآخر ِ وقد شَطرت َ كنصر َ وكرم َ شِطارا ً . وثوب ٌ شطور ٌ أي أحد ُ طرفي ° عرضه كذلك َ أي أطول ُ من الآخر قال الصاغاني : ويقال له بالفارسية كُوس بض َمة ِ غير م ُ شبعة ، من المجاز : قولهم ُ : حلب َ ف ُلان ٌ الدهر َ أشط ُره أي خبر َ ض ُروبه يعني مر ّ َ به ِ خيره وشره وشدته ورخاؤه تشبيها ً بحلب ِ جميع ِ أخلاف ِ الناقة ِ ما كان منها ح َ فلا ً وغير ح َ فل ِ ودارا ً وغير َ دار ّ ٍ وأصله ُ من أشطر ِ الناقة ولها خلفان ِ قادمان وآخران كأنه حلب َ القادمين ِ وهما الخير ُ والآخرين ِ وهما الشر ّ ، وقيل : أشطر ُ هُ

" درر ُه . وي ُقال أيضا ً : حلب َ الدهر َ ش َطريه . وفي الكامل للمبرد : ي ُقال للرجل الم ُحرب للأمور ِ : فلان ُ قد حلب َ أشطره أي قد قاسي الشدائد َ والرخاء َ وتصرف َ في الفقر والغنى ومعنى قوله : أشطره فإنما ي ُريد ُ خ ُل ُوفه يقول : حلبتها شطرا ً بعد شطر وأصل ُ هذا من التصنيف ِلأن ّ كل ّ َ خلف ِ عديل ُ لصاحبه ِ . وإذ كان َ نرصف ُ ولدك َ ذ ُكورا ً ونرصف ُه ُم إنا ثا ً و َهم ْ شرطره ُ بالكسر ِ يقال : ولد ُ ف ُلان شرطرة . وإناء ُ ش َطران ُ كس كران َ : بلغ َ الك َيل ُ ش َطره ُ وقدح ُ ش َطران ُ أي نصفان ُ وكذلك ج ُمجمة ُ ش َطري وقصعة ُ ش َطري وقصعة ُ ش َطري . وش َطري . وش َطر إليك َ وإلى آخر َ رواه أبو ع ُبيدعن الف َراء ِ قاله الأزهري وقد تقدم قريبا ً . والشاطر ُ : من ْ أعيا أهله ُ ومؤدبه خ ُبثا ً ومكرا ً جمعه الش ُطار ُ كر ُمان وهو مأخوذ ٌ من شطر َ عنهم إذا نزح َ م ُراغما ً وقد قيل : إنه م ُولد . وقد شطر َ كنصر َ وكر ُم َ شطارة ً فيهما أي في البابين ونقل صاحب ُ اللسان : شُط ُورا ً أيضا ً . وشَطر َ عنهم شُطورا ً ووش ُط ُورة ً بالضم ّ فيهما وشطارة ً