## تاج العروس من جواهر القاموس

الزِّ َن ْتَرَةُ أَهمله الجَو ْهَرِيِّ وقال ابن ُ د ُر َي ْد : هو الضِّيق ُ والع ُس ْر . يقال : و َقَعُوا في ز َن ْتَرَةٍ من أ َ م ْر ِهم ، وت َز َن ْتَرَ : تَب َخ ْتَرَ وقد سَبَق للم ُص َنَّ ف أَ يضا ً في ز َب ْت َر ، ور ِفاع َة ُ بن ُ ز َن ْت َر ٍ كج َع ْف َر ٍ : ص َحاب َي ۖ قال شيخ ُن َا : هذا اللَّ َفْهُ منه إلى قوله وأَحمد بن ِ سَعيِيد الزَّ َنْتَرِيٌّ قد ْرِ سَطْبْرٍ وُجِيدَ في نُسخَة من أُصُول المصنِّف وعلى لـَفْظ ِ رفاعة دائرِرةٌ كذا ، وعلى الزِّ َنْتَرِيِّ الذي هو و َصْف سعييد ٍ دائرة ٌ أُخ ْرَى كذلك وكلاهمَا بالح ُم ْرة وعلى ما بينهما ضَر ْب بخ َطِّ المص َنَّ ف ، وفي ننُسْخَنَةٍ أَنُحْرَى بعد قوله : والضَّخَهْم من السَّنُفن وضنُبِط بالمنُورَحَّنَة ، وقال الشيخ عبد الباسط البَلْ قَيِيني ": اعلم أَن " َ ما بين الصِّفْرين يعني الدِّ َائر َتَين السابقتين مُلاْح َق في خطّ المصنّف بالهامش وض َب َط َه فيه بالق َل َم ابن ز َن ْب َر والزَّ َنْبَرِيِّ وبِشْرُ الزَّ َنْبَرِيِّ الجَامِعِ بالموحِّ َدة وأَ خرج له تَخْبرِ يجة َ علَّ َمَ لها آخر َ ماد ّة زنبر وبعد السفن وتخريج َه في مادة زنت َر بالفوقي ّة بعد تبختر فلعل ّه الحقِّ أَو لأَن ذلك بالباء ِ ثم عَدل َ عن ذلك وأ َقرَّ َ الضَّب ْط َ سَه ْوا ً واللَّه أَعلم انتهى ، قلاْت : والذي حـَقَّ َقه الحاف ِظ ُ ابن حـَجـَر في تـَبـْص ِيرِ الم ُنـْتـَبه هذ ِه الأَسامي المذكورة من رفاعة إِلَى أَحمد ابن مسعُود كلَّ هُا بالموحَّ دَة قولاً واحدااً فالظَّاهِ ر أَن المُصَنَّةَ عَلَيْهِرَ له بعد ذلك الصَّوابِ فعَمَلَ بخطَّه الدِّ َائرِ َتَيُّن للإِيقافِ والتَّنَدْبيه على أَنها بالمُوحَّدَة دُونِ الفَوْقِيَّة كما سنَذْكُرُه . ومُبَشِّرُ بنُ عبد ِ المُندْدِر ِ بن ِ زَنْتَر الصواب زَنْبَر بالموحِّدة : بَدْر ِيٌّ قُتلَ يَو ْمئِذٍ وقيل : قُترِل بأ ُح ُد ٍ ، وأ َ ب ُو ز َ ن ْ ت َر الصواب ُ أ ً ب ُو ز َ ن َ ب ْر بالموح ّدة : ج َد ّ ُ أ َ ب ِي عُـٰد ْمَان سَعيد ِ بن ِ دَاوود َ بن ِ أَ ب ِي زَن ْتَر ٍ الز َّن ْتَر ِ والصَّواب بالمُو َحَّ َدة قال الحافظ: وأَ برُوه داوود ُ بن ُ سعيد بن أَ بي ز َنْبَرِ يرَرْو ِي هو وابْنه مَالك ، قلت ُ : وقال ابن ُ الأَ ثيِر : لا ي ُحت َج ۗ و أ َحم َد ُ ب ْن ُ مسعود بن ع َم ْرو بن ِ إِ دريس بن ع ِ كَاْ رِ مِهَ أَ بو بكر الزَّ ناْ تَ رَيَّ والصواب الزِّ َناْ بَرِي : مُح َدِّ ث يَر ْو ِي عن الرَّ َب ِيع وط َب َق َته وعنه الطَّ َب َران ِيَّ ، وأ َما م ُح َمَّ َد ُ بن ُ ب ِشْرٍ الزِّ ُبَيـْرِيِّ العـَكـَريِّ الراوي عن بـَحر بن نصير الخـَوْلاَنـِيِّ فو َهـِم َ فيه ابن ُ نُقْ طَهَ َ والصوابُ بالباء ِ المُورَحِّنَدَة ِ لأَنَّهَ من آلِ الزِّبُبَيْرِ ، قلْت: وفي التَّ َب°م ِيرِ للحاف ِظ: م ُح َمَّ َد بن ب ِش°رِ الزِّ َن°ب َر ِيٌّ عن بح°ر بن نصيرِ الخ َو°لانيٌّ كذا ضَبَطه بن نقطة وإ ِنما هو من م َوال ِي آل الزِّ وُبير . قال ابن ُ ي ُونس الحافظ :

ز ن ج ر .

زِنْجَارُ بالكَسْرِ أَهمله الجَوْهَرِيِّ وهو اسم د نَقلَه الصَّاغانِي . وزُنْجُور كِيُّ وهي الرَّبُجُور التي تقدَّم عن ابن دُرَيد أَنَّه ليس كعُصْفُورٍ : ضَرَبُ من السَّمَكِ وهي الزَّبُجُور التي تقدَّم عن ابن دُرَيد أَنَّه ليس بثَبتٍ . والزِّنِنْجِيرُ والزِّنِنْجِيرَةُ بكَسْرِهِما : البَيَاضُ السَّدَي على أَطْفُارِ الأَحْدَاثِ ويُسُمَّ مَّ مَ أَيضاً الفُوفُ والوَبْشُ قاله أَبو زَيْد . وزَنْجَرَ فُلانُ : وَرَعْ رَعْ مَا اللَّيَهُمَ : زَنْجَرَ فُلانُ لاَئَ إِذَا قال بِظُفْرِ إِبهامِه ووضَعَها على ظُفْر سَبَّابَته ثم قَرَعَ بينهما في قوله : ولا مِثْل هذا واسْمُ ذلك الزِّنِنْجِيرِ وأَنشد : .

فأَر ْسَلَاْتُ إِلَى سَلَاْمَى ... بأَنَّ النَّعَوْسَ مَشْغُوفَه ْ .

فما جَادَت لنا سَلـْمَى ... بزِينْجِيرٍ ولا فُوفَه