تاج العروس من جواهر القاموس

يعنى عن فرِرِنْدرِه ويرُروْىَ بالدِّ َال ِ المَه ْمَلَة وقد تقدَّم ، والذِّرَارُ بالكَسْر : الغَضَبُ والإعْرَاضُ والإنكَار عن ثعلب وأنشد لكُثْيَّرِ : .

وفيهاَ على أَن ّ الفُؤَادَ يحُعب ُهاَ ... صُدُود ُ إِذَا لاَقَيتُها وذِرَارُ وقال أَبو زَيدْ : في فُلانٍ ذِرَارٌ أَي إعراضٌ غَضَبا ً كذرِرَارِ النَّاَقَةِ . قال الفَرَّاءُ : ذَارَّتَ النَّاَعَةُ تَذَارِّ مُذَارِّةً وذررَارااً أَي ساءَ خُلُفُهَا وهي مُذَارِّ. . قال : ومنه قَوْل ُ الحُطَيئة : .

وكُنْتُ كذَاتِ البَعْلِ ذَارَتْ بأنْفِهَا ... فَمِن ذَاكَ تَبَّغْمِي غيرَه وتُهَاجِرُهُ إلا أنَّه خَفَّ َفه للضَّرُورَة . قال ابن بَرِّيِّ : بَيْتُ الحُطَيْثُةُ شاهِدُ على ذَارَتْ النَّاقَةُ بأنْفها إِذَا عَطَفت على وَلَدِدِ غَيْرِهَا وأصلُه ذَارَّت فخفَّ َفَه وهو ذَارَت بأنْفها والبيت : .

وكنتُ كَذَاتِ البَوِّ ِ ذَارِتْ بأنْفِهَا ... فَم ِنْ ذَاكَ تَبْغْ ِي بُعْدَه وتُهَاج ِرُهُ قال ذلك يَه ْجُو به الزِّ ِبْرِقَانَ ويَم ْدح آل شَمَّاس ِ بن لأَّى ألاَ تراه يَقُول بعد هذا : .

فدَع عنك شَمَّاسَ بن لأَى فإنَّهم ... مَوَالَيك أو كَاثِر بهم مَن تُكَاثِر ومنه وقد قيل في ذَارَت غير ما ذَكَرَه الجَوه شري وهو أَن يكون أص ْلهُ ه ذَاءَرَت ومنه قيل لهذه المَر أَة : مهُذَائِر وهي السَّتِي تَر أَم بأنه فيها ولا يَص ْد ُق ح بُسّها فهي تَنه فير والبَو " : جيلا د الح ُو َارِ يهُ حسَّم ثم ما ما ويهُ ام ح و ول النسّاة ويه النسّاة ويه النسّاة ويه النسّاة ويه النسّاة ويه النسّاة ويه الكلام في ذلك .

والم ِذَرِةُ بالكَسْرِ : آلةُ يُذَرِّ بها الحَبِّ أَيَ يُبَدَرَّ ويُفَرِّ قَ كالم ِبهْذَرِةَ آلة ِ البَدَهْرِ . ومما يستدرك عليه : يُوسُف بن أبي ذَرِّ َة : مُحَدَّ ِث رَوَى عن عَمْرِو بن أُمَيَّة في بلوغ التَّسَه ْع ِين ذَكَرَه ابن نُقْطَة . وأمَّ ُ ذَرَّ َة التي رَوَى عنها مُحَمَّد بن المُنه ْكَد ِر : صَحَابِيَّة ُ . ؟ وذَرَّة ُ : مَو ْلاة ابن عباس وذَرَّة بنت مُ َاذ : مُحدِّ ِثات .

ذعر.

الذِّ عُرُ بالضَّمّ : الخَوْفُ والفَزَعُ وهو الاسم ، وذُعِرَ فلانٌ كعُننَّىَ ذَعْراً فهو مَذْعورٌ أَي أُخِيف والذِّعَوْر بالفَتهْج : التَّخْوِيفُ كالإِذعارِ وهذه عن ابن بُزُرج وأنشد : .

غَيهْ رَان شَمَّ صَهُ الو شُاهُ فأذ ْعَروا ... و َح ْشا ً عليك َ و َج َد ْ ت َه رُنَّ س كُونا والفِعاْلُ ذَعَرَ كجَعَل يقال : ذَعَرَه يَذْعَره ذَعاْراً فاناْذَعَرَ وهو مُناْذَعِرُ وأذ ْعَرَه كلاهما: أف ْزَعَه وصَي َّره إلى الذ ُّع ْرِ وأنشد ابن الأعرابي ِّ. ومِيْدْ ل السَّدْرِي لاقَيِّتَ أَن كَنْتَ صادِقاً ... من الشَّرِّ يَوما ً من خَلَيلَكَ أَذْ عَرَا وفي حديث حُدْ َيْفة قال له لـَيْلاَة َ الأحْزَاب : " قم فَأْت ِ القَوْم َ ولا تَذَوْءَرُهُمُ عَلَى ۗ " يَعَنْنِي قُرَيْشًا ۗ أَي لا تُفزِعَ هُمُ يريد لا تُعْلِمَهُمُ بنَهْ سبِكُ وامْ ش في خُهُ ية لبِئَلا ۖ يَنْ هُبِرُوا منكُ وفي حديث نائلٍ مَو ْليَي عثمان " ونحن نـَتـَر َام َى بالحـَنـ ْظ َل فما يـَز ِيد ُنا ع ُم َر ُ على أَن يـَق ُول كـَذ َ اك لا تـَذ ْع َر ُوا ءَلمَي ْنا " أَي لا تُنَفِّرُوا علينا إبِلمَنا وقوله : كَذَاكَ أَي حَسْبُكم . الذَّعَرُ : بالتَّحَرْبِيكِ : الدِّيَهُ من الحَياءِ عن ابن الأَعرابيِّ . الذَّعَرُ كَمُرَد : الأمر ُ المَخ ُوف ُ كذا في التَّكَاْم ِلاَة والذي في التَّهَاْذ ِيب : أماْر ٌ ذ ُعَر ٌ : م َخ ُوف على النَّسَب ومنُقْتَصَاه أَن يَكُون ككَتَيفِ كما هو ظَاهِر ٌ ، والذَّعَرَة كتُؤَدَه: طائر ٌ وفي التَّهَ دْرِيب : طُو َي ْئْرِ رَة ٌ تكون ُ في الشَّ جَرِ تَهِ يُزِّ وُ ذَ نَبَها دَ ائرِما ً لا تَراهَا أبدا ً إلا ّ مَذ ْعُورَةً ، والذ ّ عَور ُ كُصَبِور : المُتَذَع ّ بِر هكَذَا في النَّ سُخ وفي المحكم المُندْدَعِرِ ، والذَّ عَوْرِ : المرأَةُ التي تُذْعَرِ من الرِّيِّيَبِة والكَلامِ القَبِيحِ ، قال : ،

تَنهُولُ بمَع ْروف ِ الحَد ِيث وإن ْ تُر ِد ْ ... سرِو َى ذَاكَ َ تُذ ْ عَرَ ُ مَن ْكُ وهي ذَعهُور ُ