تاج العروس من جواهر القاموس

الحَنهْ ثَرَةُ أَهمله الجَوه آري وقال بَعَ شُهُم : هو الضّيقُ هكذا ذَكَروه . الحَنهْ ثَرية مُاء ورَجل الحَنهْ ثَرية ورَجل الحَنهُ ثَرية ورَجل الحَنهُ ثَرية ورَجل الحَنهُ ثَرية ورَجل الحَنهُ المعجم : الحنهُ ثرَرية ووي بعض حينهُ ثر كدر هم وحينه ثري الله بياء النّسبة : أحه مق عن ابن در رَيه و ووي بعض الأُصول مُحسّمة ، وفي التهذيب في حينه ثر : هذا الحرَه في كتاب الجَمهُ هرة لابن در ريه وما و جدت لأ كثرها صحِّة للأحد من الثّيقات ، ويتنبغي للنااظر أن يه عنها فما و جدت لا تقله الثقة الله المرسّباعي وما لم يتجد منها له شرقة كان منها على ريبة وحد ريا .

حنجر .

حَنهْجَرَهُ : ذَبَحَهُ ، و حَنهْجرَتِ العَيهْنُ : غارَتْ ، والمُحَنهْجِرِ : دَاءٌ يُصيب في البَطْن قيل : هو داءُ التَّسَيهْدُقِ ، يقال : حَنهْجَر الرَّجُلُ فهو مُحَنهْجِر ُ ، ويقال البَّحَيهُ في البّقَان من ويقال للتَّحَيهُ ذُق : العَلِّاّوُ سُ والمُحَنهْجِر ُ والحَنهْجَرَةُ : طَبّقَان من أَطَّبَاقِ الحُلهُ قُومِ ممّّا يَلَي الغَلمُ مَمّةَ ، وقيل : الحَنهْجَرَة : رَأَهُ سُ الغَلمُ مَمّة كَان وهو الحُنهُ جَرَة : رَأَهُ سُ الغَلمُ الغَلمُ العُلمُ عَلمَ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمَ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ العَلمُ عَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ العَلمُ العَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ عَلمُ العَلمُ العَلمُ

وعن ابن الأَعرابيّ : الحُنْجورة بالضمّ : شَبِّه البِّرْمَة من زُجَاجٍ يُجْعَل فيه الطِّّيب . وقال غَيرُه : هي قَارُورَةٌ طَوِيلَةٌ تُجْعَل فِيهَا الذّّرِيرَة . وحَنْجَرُ : من أَعمال ِ الرُّّوم أَو هو بجيمَين وقد تقَدّم .

حندر .

رَجُلُ ُ حُنادِر ُ العَيَ ْن بالضَّمِّ : حَدَيد ُ النَّ َظَرِ . والحُن ْد ُور َة ُ بج َم ِيع لَا غَاتها في حدر . وح ُن ْد ُر ُ بالضَّ مَّ ِ : بع َس ْقَلان َ وفي أَ ص ْلْ ِ الرَّ ُ شَاطَّي بالفَ ت ْح َ . م ِن ْهَ َا سَلاَ مَة ُ ب ْن ُ جَع ْفَر الرِّ ِ م ْليِّ يَر ْو ِي عن عَب ْد ا ال بن هانيء النَّ يَ سُاب ُورِيِّ وعنه أَ ب ُو القاسم الطَّ برانيِّ وأَ ب ُو ب َك ْر م ُحمَّ د ُ ب ْن ُ أَ ح ْم َد بن ي وسُف الح ُن ْد ُر ِيَّان الم ُح َدِّ ِ ثَان ر َو َى هذا عن ع َب ْد ا النِّ بن أَ ب َان وأ َ بي ن ُع َيم م ُح َ م ّ ذ هُ بن ُ يوسف م ُح َ م ْزة ُ بن ُ يوسف السَّمع َانيِّ . السَّمع َانيِّ .

حنزر .

الحَنهْزَرَةُ : شُعْبَةٌ مِنَ الجَبَل عن كُرَاعٍ .

حنزقر .

الحـِنـْزَقـْرَةُ كجـِرِدْدَحـْلـَة : القـَصيرُ الدَّميمُ منَ النَّاس كالحـِنـْزَقـْر . و الحـِنـْزَقـْر َةُ . الحـَيّـَةُ ج حـِنـْز َقـْراتُ . قال سـِيبـْو َيـْه : النِّـُونُ إِـذا كانـَت ثانـِيـَةً ساكنـَة لا تـُجـْعـَل زائـد َةً إِلا بثـَبت ٍ كما في اللسان فلـْيـَكـُن هذا مـِنـْك على ذـُكـْر ٍ لتـَعـْلـَم فائـِد َة َ التّكــُرار َ في مثل حندر وحنجر : حنصر .

الحين ْ مَارُ بالكَ سَّرِ أَ ههمَ لمَ م الجَو ْ هَ رِي ّ وصاَحبُ اللسّان . وقال الصَّغاني ّ : هو الدّقيقُ العَظ ْ مِ العَظيمُ البَط ْ نِ منَ الرجَال .

حنطر ،

الحَنْطَرِيرَةُ بالطَّّاءِ المُهُمْلَةَ أَهُمْلَاهَ الجَوْهَرِيِّ وصاحبُ اللِّيسَان وقَالَ الصّغانيُّ : هو السَّحَابُ يقال : ما في السَّمَاءِ حَنْطَرِيرَةٌ أَي شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ . يقال : تَحَنَنْطَرَ الرَّجَلُ في الأَمْرِ إِذَا تَردَّدَ واسْتَدَارَ .

الحَوْرُ : الرِّ ُجُوعُ ءَن الشَّيَءَ وإِلَى الشَّيَءَ ِ كالمَحَارِ والمَحَارِةِ والحُوُورِ بالضَّمَّ في هذه وقد تُسَكَّنَ وَاوُهَا الأَولَى َ وتُحْدُفُ لسُكُونها وسُكُون الثَّاَانيَة ِ بَعْدَهَا في ضَرُورَة الشَّعَّر كما قال العَجَّاج : .

" في بـِـئـْر لا حـُورٍ سـَر َى ولا شـَعـَر ْ .

" بأَ فْكَرِه حَتَّ َى رَأَى الصَّ بُحْ جَ شَرْ أَ رادَ : لا حُ ؤُورٍ . وفي الحَدِيث " مَ نْ دَءَا رَجُلاً بالكُفْر ولَيْسُ كَذلك حَارَ ءَلمَيْه " أَي رَجَع إِليه ما نَسَب إِليه . وكلّ ' شَيْءٍ تَغَّيَرَ من ْ حَال إِلى َ حالٍ فقد حَارَ يَدْور حَوْراً . قال لَبيد :

وما المَرءُ إِلا كالشَّهَابِ وضَو ْئه ... يحَورُ رِ َمَاداً بِعَدْ إِذْ هُو َ سَاطِعِ ُ