

تاج العروس من جواهر القاموس

ضَبَطَ بِالْوَجْهِ يَنْ قِيل : المحسرها : الوجوه وقيل : الطَّبِيعَةُ . وقال الأزهري : والمحاسير من المرأة المَعَارِي ذَكَرَهُ فِي تَرْجُمَةِ " عَرِي " . المحسّر كمُعْطَم : المؤؤدذي المُحَقَّقَر . وفي الحَدِيثِ : " يَخْرُجُ فِي آخِرِ الزَّمانِ رَجُلٌ يُسَمَّى أَمِيرَ العُصَبِ . قال بعضهم : يُسَمَّى أَمِيرَ العَضَبِ أصحابه مُحَسَّرُونَ مُحَقَّقَرُونَ عن أبواب السُّلطانِ ومَجَالِسِ المُلُوكِ يَأْتُونَ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ كَأَنَّهم قَنَزَعُ الخَرِيفِ يُورَثُهُم [مشارك] الأَرْضِ ومَغَارِبِهَا " . قَوْلُهُ : مُحَسَّرُونَ مُحَقَّقَرُونَ أَي مُؤذَوْنَ مَحْمُولُونَ عَلَى الحَسْرَةِ أَوْ مطرُودُونَ مُتَعَبِدُونَ مِنْ حَسْرَةِ الدَّابَّةِ إِذَا أُتْعِبَهَا . الحسار كسحاب : عُشْبَةٌ تُشْبِهُ الجَزَرَ نَقَلَهُ الأزهري عن بعضِ تَشْبِهُهِ الجَزَرَ نَقَلَهُ الأزهري عن بعضِ الرُّوَاةِ أَوْ تُشْبِهُ الحُرْفَ أَي الخَزْدَلِ فِي نَبَاتِيهِ وَطَعْمِهِ . يَنْبُتُ حَيْثُ لَاحَظَ عَلَى الأَرْضِ . نَقَلَ الأزهري عن بعضِ أَعْرَابِ كَلْبٍ . وقال أبو حنيفة عن أبي زياد : الحسار : عُشْبَةٌ خَضِرَاءُ تَسَطَّحُ عَلَى الأَرْضِ وتَأْكُلُهَا الماشية أَكْثَرًا شَدِيدًا . قال الشَّاعِرُ يَصِفُ حِمَارًا وَأُتُنَةً :

يَأْكُلُنَ مِنْ بُهْمَي وَمِنْ حَسَارٍ ... وَنَفَلًا لَيْسَ بِذِي آثَارٍ . يَقُولُ : هَذَا المَكَانُ قَفَرٌ لَيْسَ بِهِ آثَارٌ مِنَ الذَّاسِ وَلَا المَواشِي . وقال غيره : الحسار : نَبَاتٌ يَنْبُتُ فِي القَيْعَانِ والجَلَدِ وَلَهُ سُنْبُلٌ وَهُوَ مِنْ دِقِّ المُرِّ يَوقُ وَقُفُّهُ خَيْرٌ مِنْ رَطْبِيهِ وَهُوَ يَسْتَقِيلُ عَنِ الأَرْضِ شَيْئًا قَلِيلًا يُشْبِهُ الزَّيْتَانَ إِلاَّ أَنَّهُ أَضخمٌ مِنْهُ وَرَقًا . وقال اللّائِيثُ : الحسار : ضَرْبٌ مِنَ النَبَاتِ يُسَلِّحُ إِلا بِلَ . وفي التَّهْذِيبِ : الحسار من العُشْبِ يَنْبُتُ فِي الرِّيَاضِ الواحِدَةَ حَسَارَةً . والمحسرة : المَكْنَسَةُ وَزَنًا وَمَعْنَى . والحاسر خِلافُ الدَّارِعِ وَهُوَ مَنْ لا مَغْفَرَ لَهُ وَلَا دَرْعَ وَلَا بِيضَةَ عَلَى رَأْسِهِ . قال الأَعَشِيُّ :

فِي فَيْلَاقٍ جَاءَ واءَ مَلَأْمُومَةٍ ... تَقْذِفُ الدَّارِعَ والحاسِرَ . الحاسرُ : مَنْ لا جُنَّةَ لَهُ والجَمْعُ حُسَّرٌ . وقد جَمَعَ بعضُ الشُّعْرَاءِ حُسْرًا عَلاى حُسَّرِينَ . أَنزَلَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ .

بشَّهْبَاءَ تَنْفِي الحُسَّرِينَ كَأَنَّها ... إِذَا ما بَدَتِ قَرْنٌ مِنَ الشَّمْسِ

طالعٌ . وفحلُّ جاسِرٌ وفادِرٌ وجافِرٌ : ألقَج . شَوْلَه وعَدَلَه عن الضَّرَابِ
قاله أبو زَيْدٍ ونَقَلَه الأَزْهَرِيُّ . قال : ورَوَى هذا الحَرْفُ : فحلُّ جاسِرٌ
بالجيم أي فادِر قال : وأَطْنُوه الصواب . والتَّحْسِيرُ : الإيقاعُ في الحَسْرَةِ
والحَمْلُ عَلَيَّهَا . وبه فُسِّرَ بعضُ حَدِيثِ أَمِيرِ العُصْبِ المُتَقَدِّمِ .
التَّحْسِيرُ : سَقُوطُ ريش . الطَّائِر . وقد انْحَسَرَتِ الطَّيْرُ إِذَا
خَرَجَتْ من الرِّيشِ العَتِيقِ إِلَى الحَدِيثِ . وحَسَّرَهَا إِبَّانُ ذَلِكَ ثَقَلَتْهَا
لأَزَّهْرِي فِي مُهْلَاةٍ . قال الأَزْهَرِيُّ : والبازِيُّ يُكْرَهُ لِلتَّحْسِيرِ
وكذلك سَائِرُ الجوارِحِ تتحسَّرُ . التَّحْسِيرُ : التَّحْقِيرُ والإيذاءُ
والطَّارِدُ وبه فُسِّرَ بعضُ حَدِيثِ أَمِيرِ العُصْبِ وقد تَقَدَّمَ . وبَطْنُ
مُحَسَّرِ بَكْسَرِ السَّيْنِ المُشَدَّدَةِ : وادٍ قُرْبَ المُزْدَلِيفَةِ بين عَرَفاتِ
ومِنَى . وفي كُتُبِ المَناسِكِ : هو وادي النَّارِ . قيل : إِنَّ رَجُلًا اصْطَادَ فِيهِ
فَنَزَلَتْ نارٌ فَأَحْرَقَتْهُ نَقْلَهُ الأَقْشَهْرِيُّ فِي تَذْكَرَتِهِ . وقيلَ : لأَزَّهْرِي
مَوْقِفُ النَّصَارَى . وَأَزَّهْرِي عُمَرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ حِينَ أَفَاضَ مِنْ عَرْفَةِ . إِلَى
مُزْدَلِيفَةَ وَكَانَ فِي بَطْنِ مُحَسَّرِ : .
" إِلَيْكَ يَعْدُو قَلِيقًا وَضَيْنًا .
" مُخَالِفًا دِينَ النَّصَارَى دِينًا