

تاج العروس من جواهر القاموس

من المَجَاز : الحادِرُ : الغُلامُ السَّمِينُ الغَلِيظُ المُجْتَمِعُ الخَلْقُ أو الحَسَنُ الجميلُ الصَّبِيحُ ذَكَرَهُما ابن سَيِّدَه . والجمعُ حَدَرَةٌ . وَنَقَلَ الأَزهريُّ عن اللّائِيثِ : الحادِرُ والحادِرَةٌ : الغُلامُ المُتَلَيُّ الشَّبابِ . وقال ثعلبٌ : يقال : غُلامٌ حادِرٌ إذا كان مُتَلَيِّ البَدَنِ شَدِيدَ البَطْشِ . في الكتاب العزيز : " وَإِنِّ لَآ لَجَمِيعٌ حادِرُونَ " وهي القراءةُ المشهورةُ وقُرَأَ : " وَإِنِّ لَآ لَجَمِيعٌ حادِرُونَ " بالدَّالِ أَي مُؤَدُّونَ بالكُراعِ وفي نَصِّ التَّهذِيبِ : في الكُراعِ والسَّلاحِ . قال الأزهريُّ : وهي قراءةُ عبدِ ابن مسعودٍ رضي اللّهُ عنه . قال : والقراءةُ بالذَّالِ لا غير والدَّالِ شاذَّةٌ لا يجوزُ عندي القراءةُ بها وقُرَأَ عاصمٌ وسائرُ القُرَّاءِ بالذَّالِ . قلتُ : والدَّالُ المُهْمَلَةُ قراءةُ ابن عُمَيْرٍ واليمانِيِّ كما نَقَلَهُ الصنعانيُّ وفسره بعضُ فقال : أَي حُدَّاقٌ بالقتالِ أَقْوِيَاءٌ نَشِيطُونَ له من قولهم : غلامٌ حادِرٌ إذا كان شَدِيدَ البَطْشِ قَوِيَّ السَّاعِدِينَ كما تَقَدَّمَ أَوْ سائِرُونَ طالِبُونَ مُوسَى عليه وعلى نَبِيِّنَا أَفضلُ الصَّلَاةِ والسَّلَامِ من قولهم : حَدَرَ الرَّجُلُ حَدْرًا إذا انْحَطَّ في صَدَبٍ . والحادُورُ : القُرْطُ في الأُذُنِ : جمعُهُ حَوادِيرٌ . قال أبو النِّجْمِ العِجْلِيُّ يصفُ امرأةً : .

خَدَبَّةُ الخَلْقِ على تَحْضِيرِها ... بائِنَةِ المَنكَبِ مِن حادُورِها . أرادَ أَنها طويِلَةُ العُنُقِ وعَظِيمَةُ العَجْرِ على دِقَّةِ خَصْرِها والبيتُ الذي بعدَه :

يَزِينُهَا أَزْهَرُ في سُفُورِها ... فَصَّلَّاهَا الخالِقُ في تَصْويرِها . من المَجَازِ : الحادُورُ : الهَلَاكَةُ كالحَيَدَرَةِ . قال أبو زَيْدٍ : رماه □ بالحيَدَرَةِ أَي بالهَلَاكَةِ . وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : أَي بِدَاهِيَةِ شَدِيدَةٍ كَأزَّهَها الأَسَدُ في شِدَّتِها .

من المَجَازِ : الحادُورُ : الدَّوَاءُ المُسَهِّلُ الذي يُمَشِّي البَطْنَ وهو خِلافُ العاقولِ . والحَيَدَارُ بفتحِ فسكونٍ : ما صَلَّبَ من الحَصَى واكْتَدَرَ ومنه قولُ تَمِيمِ بنِ أُبَيِّ بنِ مُقْبِلٍ يصفُ ناقةً : .

تَرَمِي النَّجَادَ بِحَيَدَارِ الحَصَى قُمْزًا ... في مَشِيَةِ سُرْحِ خَلَطٍ أَفانِينًا . وليس بتصحيفِ حَيَدَانٍ بالنُّونِ نَبِيَّه عليه الصغانيُّ . والحَدَرَةُ بالفتحِ

: جَرِمٌ قَرْدَةٌ تَخْرُجُ بِجَفْنِ الْعَيْنِ وَقِيلَ : بِيَاضِ الْجَفْنِ فَتَرِمُ
وَتَغْلُظُ والذي في التَّهْذِيبِ : بباطنِ الجَفْنِ . وليس فيه : بِيَاضِ فَأَنَا أَخْشَى
أَنْ يَكُونَ هَذَا تَحْرِيْفًا مِنَ الْكَاتِبِ . وقد حَدَرَتْ عَيْنُهُ حَدْرًا .
الْحُدْرَةُ بِالضَّمِّ : الكَثْرَةُ والاجْتِمَاعُ . والذي في المحكم وغيره : حَيٌّ ذُو
حُدْرَةٍ أَي ذُو اجْتِمَاعٍ وَكَثْرَةٍ فَلْيُنْظَرْ هَذَا مَعَ عِبَارَةِ الْمَصْنُوفِ . الْحُدْرَةُ :
الْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ نَحْوُ الْمِصْرَمَةِ هِيَ مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ فَإِذَا بَلَغَتْ
السِّتِينَ فَهِيَ الْمِصْدُوعَةُ . وَمَالٌ حَوَادِرٌ : مُكَتَنَزَةٌ ضَخَامٌ وَعَلَيْهِ حُدْرَةٌ
مِنْ غَنَمٍ وَحَدْرَةٌ أَي قِطْعَةٌ عَنِ اللَّحْيَانِيَّ . وَالْأَحْدَرُ مِنَ الْإِبِلِ :
الْمُتَلَيُّ الْفَخِذِيَّ وَالْعَجْزُ الدَّقِيقُ الْأَعْلَى وَهِيَ حَدْرَاءٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ
أُبَيِّ بْنِ خَلَفٍ : " كَانَ عَلَى بَعِيرٍ لَهُ وَهُوَ يَقُولُ : يَا حَدْرَاهَا يَعْزِي يَا
حَدْرَاءَ الْإِبِلِ فَقَصَرَ وَهِيَ تَأْنِيثُ الْأَحْدَرِ وَأَرَادَ بِالْبَعِيرِ هُنَا النَّاقَةَ
وَهُوَ يَقَعُ عَلَى الذِّكْرِ وَالْأُنْثَى كَالْإِنْسَانِ وَيَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ : هَلْ رَأَى أَحَدٌ مِثْلَ
هَذَا : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْحَدْرَاءُ : نَعْتٌ حَسَنٌ لِلخَيْلِ خَاصَّةً .
حَدْرَاءٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ شَبَّابَ بِهَا الْفَرَزْدَقُ قَالَ :
عَزَفَتْ بِأَعْشَاشٍ وَمَا كِيدَتْ تَعَزِفُ ... وَأَنْزَكَرَتْ مِنْ حَدْرَاءَ مَا كُنْتُ
تَعْرِفُ