

## تاج العروس من جواهر القاموس

من المَجَاز : **الحادِرُ** : الغُلَامُ السَّمِينُ الْفَلَيْطُ الْمُجْتَمِعُ الْخَلْقُ . أو  
الْحَسَنُ الْجَمِيلُ الصَّبِيجُ ذَكَرَهُما ابْنُ سَيِّدَهُ . والجمعُ حَادِرَةُ . ونَقَلَ  
الْأَزْهَرِيُّ عن الْأَنْسَابِ : **الحادِرُ** والحادِرَةُ : الغُلَامُ الْمُمْتَلَئُ الشَّيَابِ .  
وقال ثعلبُ : يقال : غُلَامٌ حَادِرٌ إِذَا كَانَ مُمْتَلَئُ الْبَدَنَ شَدِيدَ الْبَطْشِ .  
في الكتاب العزيز : " إِنَّمَا لَجَامِيعُ حَادِرٍ وَنَّ " وهي القراءةُ المشهورةُ وقُرِأَ  
: " إِنَّمَا لَجَامِيعُ حَادِرٍ وَنَّ " بالدَّالِ أَيْ مُؤْدُونَ بالكُرْاعِ وفي نَصِّ  
الْتَّهْذِيبِ : في الْكُرْاعِ وَالسَّلَاحِ . قال الأَزْهَرِيُّ : وهي قراءةُ عَبْدِ الْمَمْسُودِ رضيَ اللَّهُ عَنْهُ . قال : والقراءةُ بِالذَّالِ لَا غَيْرُ وَالدَّالِ شَادَّةٌ لَا يجوز  
عندِي القراءةُ بِهَا وقُرِأَ عاصِمٌ وسَائِرُ الْقُرْآنِ بِالذَّالِ . قلتُ : وَالدَّالِ  
الْمُهْمَلَةُ قراءةُ ابْنِ عُمَيْرٍ وَالْيَمَانِيِّ كَمَا نَقَلَهُ الصَّنْعَانِيُّ وَفَسَرَهُ بَعْضُ فَقَالَ :  
أَيْ حُذْاقُ بِالْقِتَالِ أَقْوَى مَاءُ نَشِيطُونَ لَهُمْ قَوْلُهُمْ : غُلَامٌ حَادِرٌ إِذَا كَانَ شَدِيدَ  
الْبَطْشِ قَوْيِيَّ السَّاعِدَيْنِ كَمَا تَقَدَّمَ أَوْ سَائِرُونَ طَالِبُونَ مُوسَى عَلَيْهِ وَعَلَى  
نَبِيِّنَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ مِنْ قَوْلِهِمْ : حَادِرَ الرَّجُلُ حَادِرًا إِذَا ازْحَاطَ  
صَبَابِيِّ . وَالْحَادِرُ : الْقُرْطُ فِي الْأُذُنِ : جَمِيعُهُ حَوَادِيرُ . قال أَبُو الدَّجْمِ  
الْعَجْلِيُّ يصفُ امرأةً : .

خَدَبَّةُ الْخَلْقِ عَلَى تَحْضِيرِهَا ... بائِنَةُ الْمَذْكُوبِ مِنْ حَادِرِهَا . أَراد  
أنها طويلةُ الْعُنْقِ وَعَظِيمَةُ الْعَجْنُرِ عَلَى دِقَّةِ خَصْرِهَا وَالْبَيْتُ الَّذِي بَعْدَهُ :

يَزِيدُهَا أَرْهَرُ فِي سُفُورِهَا ... فَضَلَّهَا الْخَالِقُ فِي تَصْوِيرِهَا . مِنْ  
المَجَاز : **الحادِرُ** : الْهَلَكَةُ كَالْحَيْدَرَةِ . قال أَبُو زَيْدٍ : رَمَاهُ الْمَهْلِكُ  
بِالْحَيْدَرَةِ أَيْ بِالْهَلَكَةِ . وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيْ بِدَاهِيَّةِ شَدِيدَةِ  
كَأَزْهَمَ الْأَسَدَ فِي شَدَّتِهَا .

مِنْ المَجَاز : **الحادِرُ** : الدَّوَاءُ الْمُسْهِلُ الَّذِي يُمْشِي الْبَطْنَ وَهُوَ خَلَفُ  
الْعَاقُولِ . وَالْحَيْدَارُ بفتحِ فسكونٍ : مَا صَلُبَ مِنَ الْحَصَى وَاکْتَذَنَرَ وَمِنْهُ قَوْلُ  
تَمَمِّيْمَ بْنِ أُبَيِّ بْنِ مُقْبِلٍ يصفُ نَاقَةً : .

تَرْمِي الْنَّجَادَ بِحَيْدَارِ الْحَصَى قُمَّزَا ... فِي مَشِيدَةٍ سُرُوحٍ خَلْطٍ  
أَفَانِيَّةً . وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ حَيْدَانَ بِالنَّوْنَ زَبَّهَ عَلَيْهِ الصَّغَانِيُّ . وَالْحَادِرَةُ بِالْفَتحِ

: جـرـمُ قـرـحـة تـخـرـج بـحـفـنـ العـيـنـ وـقـيلـ : بـبـيـاضـ الجـفـنـ فـتـرـمـ  
وـتـغـلـطـ والـذـي في التـهـذـيبـ : بـبـاطـنـ الجـفـنـ . وـلـيـسـ فـيـهـ : بـبـيـاضـ فـأـنـ أـخـشـىـ  
أـنـ يـكـونـ هـذـاـ تـحـرـيـفـاـ مـنـ الـكـاتـبـ . وـقـدـ حـدـرـتـ عـيـنـهـ حـدـرـاـ .  
الـحـدـرـةـ بـالـضـمـ : الـكـثـرـةـ وـالـجـتمـاعـ . وـالـذـي فيـ الـمـحـكـمـ وـغـيرـهـ : حـيـّـ ذـوـ  
حـدـرـةـ أـيـ ذـوـ اـجـتمـاعـ وـكـثـرـةـ فـلـيـعـظـمـ هـذـاـ مـعـ عـبـارـةـ المـصـنـفـ . الـحـدـرـةـ :  
الـقـاطـيـعـ مـنـ الـإـبـلـ نـحـوـ الصـرـمـةـ هـيـ مـاـ بـيـنـ الـعـشـرـةـ إـلـىـ الـأـرـبـعـينـ فـإـذـاـ بـلـغـتـ  
الـسـتـرـيـنـ فـهـيـ الصـدـعـةـ . وـمـالـ حـوـادـرـ : مـكـثـتـرـزـةـ صـخـامـ وـعـلـيـهـ حـدـرـةـ  
مـنـ غـنـمـ وـحـدـرـةـ أـيـ قـطـعـةـ عنـ اللـحـيـانـيـ . وـالـأـحـدـرـ مـنـ الـإـبـلـ :  
الـمـمـتـلـئـ الـفـخـذـيـنـ وـالـعـجـزـ الدـقـيقـ الـأـعـلـىـ وـهـيـ حـدـرـاءـ وـمـنـ حـدـيـثـ  
أـبـيـ بنـ خـلـافـيـ : " كـانـ عـلـىـ بـعـيرـ لـهـ وـهـيـ يـقـولـ : يـاـ حـدـارـهـاـ يـعـذـيـ يـاـ  
حـدـرـاءـ الـإـبـلـ فـقـصـرـ وـهـيـ تـأـمـيـثـ الـأـحـدـرـ وـأـرـادـ بـالـبـعـيرـ هـنـاـ الـذـاقـةـ  
وـهـوـ يـقـعـ عـلـىـ الـذـكـرـ وـالـأـزـنـىـ كـاـلـإـنـسـانـ وـيـجـوزـ أـنـ يـرـيدـ : هـلـ رـأـيـ أـحـدـ مـثـلـ  
هـذـاـ : قـالـ الـأـزـهـرـيـ : وـقـالـ بـعـضـهـمـ : الـحـدـرـاءـ : زـعـمـتـ حـسـنـ لـلـخـيـلـ خـاصـةـ .  
حـدـرـاءـ : اـسـمـ اـمـرـأـ شـبـابـ بـهـاـ الـفـرـزـدـقـ قالـ : .  
عـزـفـتـ بـأـعـشـاشـ وـمـاـ كـدـتـ تـعـزـفـ ... وـأـزـكـرـتـ مـنـ حـدـرـاءـ مـاـ كـنـتـ  
تـعـزـفـ