

تاج العروس من جواهر القاموس

الـتـّـاـبـورـ : جـمـاعـةـ الـعـسـكـرـ وـالـحـمـمـعـ التـّـاـبـيرـ . وـالـتـّـاـبـيرـ بالـكـسـرـ : هـوـ أـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ ذـكـرـهـ أـبـوـ سـعـدـ الـمـالـيـذـيـ كـذاـ فـيـ التـّـاـبـصـيرـ . وـالـتـّـاـبـرـ يـّـةـ فـيـ قـوـلـ أـبـيـ ذـؤـبـ سـيـأـ تـيـ فـيـ ثـبـرـ .
تـتـرـ .

الـتـّـتـرـ مـحـرـ كـةـ أـهـمـلـهـ الـجـوـهـرـيـ وـقـالـ الصـّـغـانـيـ : هـمـ جـيـلـ بـأـقـاصـيـ بـلـادـ
الـمـشـرـقـ فـيـ جـبـالـ طـفـمـاجـ مـنـ حـدـودـ الصـّـبـينـ يـُـتـاـخـمـونـ التـّـرـكـ وـيـُـجـاـوـرـ وـنـهـمـ
وـبـيـنـهـمـ وـبـيـنـ بـلـادـ الـإـسـلـامـ الـتـيـ هـيـ مـاـ وـرـاءـ الذـّـهـرـ مـاـ يـَـزـيدـ عـلـىـ مـسـيـرـةـ سـتـّـةـ
أـشـهـرـ وـهـمـ الـذـيـنـ عـنـاـهـمـ النـبـيـ صـلـىـهـ عـلـىـهـ وـسـلـمـ بـقـولـهـ : " كـأـنـ"
وـجـوـهـهـمـ الـمـجـانـ الـمـطـرـقـةـ " . كـذاـ فـيـ مـرـوجـ الذـّـهـبـ وـتـفـصـيـلـهـ فـيـ تـارـيخـ
ابـنـ خـالـدـ وـنـ إـشـبـيلـيـ .
تـثـرـ .

الـتـّـاـثـيرـ أـهـمـلـهـ الـجـوـهـرـيـ وـقـالـ اـبـنـ الـأـعـرـابـيـ : هـمـ الـجـلـاوـرـةـ جـمـعـ تـُـؤـثـرـ
وـجـعـلـ الـتـّـاءـ أـصـلـيـةـ .
تـجـرـ .

الـتـّـاجـرـ : الـذـيـ يـَـبـيـعـ وـيـشـتـرـيـ . تـاجـرـ يـَـتـجـرـ تـاجـرـ وـتـجـارـةـ وـكـذـلـكـ
اتـّـاجـرـ وـهـوـ اـفـتـعـلـ . وـفـيـ الـحـدـيـثـ : " مـنـ يـَـتـجـرـ عـلـىـ هـذـاـ فـيـ صـلـاتـيـ مـعـهـ " . قـالـ
ابـنـ الـأـثـيـرـ : هـكـذـاـ يـَـرـوـيـهـ بـعـضـهـمـ وـهـوـ يـَـفـتـعـلـ مـنـ الـتـّـاجـارـةـ لـأـنـهـ يـَـشـتـرـيـ
بعـمـالـهـ الـثـّـوـابـ وـلـاـ يـَـكـوـنـ مـنـ الـأـجـرـ عـلـىـ هـذـهـ الرـّـواـيـةـ لـأـنـ الـهـمـزـةـ لـاـ تـدـعـمـ فـيـ
الـتـّـاءـ وـإـنـماـ يـُـقـالـ فـيـهـ : يـَـأـ تـاجـرـ .

قـالـ الـجـوـهـرـيـ : وـالـعـرـبـ تـُـسـمـيـ بـأـئـعـ الـخـمـرـ تـاجـرـ . وـقـالـ الـأـعـشـائـيـ : .
ولـقـدـ شـهـدـتـ الـتـّـاجـرـ الـأـمـ ... اـنـ مـأ~ورـ وـدـا~ شـرـابـهـ . وـقـالـ اـبـنـ الـأـثـيـرـ :
وـقـيـلـ : أـصـلـ الـتـّـاجـرـ عـنـهـمـ الـخـمـارـ يـَـخـمـسـ وـهـ مـنـ بـيـنـ الـتـّـاجـارـ وـمـنـهـ حـدـيـثـ أـبـيـ
ذـرـ : " كـذـاـ زـتـحـدـثـ أـنـ الـتـّـاجـرـ فـاجـرـ " . جـ تـاجـارـ وـتـجـارـ وـتـاجـرـ
وـتـجـرـ كـرـجـارـ وـعـمـالـ وـصـحـبـ وـكـوتـبـ وـقـالـ الشـاعـرـ : .

إـذـاـ ذـُـقـتـ فـاـهـاـ قـلـتـ طـعـمـ مـدـاـمـةـ ... مـعـتـقـةـ مـمـاـ يـَـجـيءـ بـهـ التـّـاجـرـ .
قـالـ اـبـنـ سـيـدـهـ : قـدـ يـَـكـوـنـ جـمـعـ تـاجـارـ وـنـظـيـرـهـ عـنـدـ بـعـضـهـمـ قـرـاءـةـ مـنـ قـرـأـ : "
فـرـهـنـ مـقـبـوضـةـ " . قـالـ : هـوـ جـمـعـ رـهـانـ الـذـيـ هـوـ جـمـعـ رـهـنـ وـحـمـلـهـ أـبـوـ عـلـيـ .

على أنه جمع رهون كسل وسُلْمٌ وإنما ذلك لِمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبَبَ وَيْهُ من التّاجِرِ على جَمْعِ الْجَمْعِ إِلاَّ فِيمَا لَا بُدُّ مِنْهُ .

من المَجَازِ : التّاجِرُ : الحاذقُ بالأمر . قال ابن الأعرابي : العربُ يقولون : إنه لِتاجِرٍ بذلك الأمر أي حاذق وأنشدَ :

لَيْسَتْ لِقَوْمِي بِالكَّتَيفِ تِجَارَةُ ... لَكِنْ قَوْمِي بِالطَّاعَنِ تِجَارُ .
والكتَيف : مسمَارُ الدُّرُوعِ .

من المَجَازِ : التّاجِرُ : النَّاقَةُ النافقةُ في التّجَارَةِ وفي السُّوقِ كالتجَارةِ قال النَّابغةُ :

"عِفَاءُ قَلَاصٍ طَارَ عَنْهَا تَوَاجِرٌ . وَهَذَا كَمَا قَالُوا فِي ضِدَّهَا : كَأْسِدَةٌ . وَفِي التّاهِذِيبِ : العربُ يقولون : ناقَةٌ تاجِرَةٌ إِذَا كَانَتْ تَنْدُفُقُ إِذَا عُرِضَتْ عَلَى الْبَيْعِ لِنَجَابَتْهَا وَنُوقٌ تَوَاجِرٌ وَأَنْشَدَ الأَصْمَعِيُّ :

"مَجَالِحُ فِي سِرِّهَا التّوَاجِرُ . وَأَرْضُ مَتَجَرَّةٌ بكسر الجيم : يُتَجَرُّ إِلَيْهَا وَفِيهَا وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْأَخِيرِ وَالْجَمْعِ مَتَاجِرُ . وَقَدْ تَجَرَّ يَتَجَرُّ تَجَرِّاً وَتِجَارَةً فَهُوَ تاجِرٌ . وَالْتِجَارَةُ : تَقْلِيْبُ الْمَالِ لِغَرَصِ الرَّبْحِ كَمَا فِي الْأَسَاسِ . يَقَالُ : هُوَ عَلَى أَكْرَمٍ تاجِرَةٌ أَيْ عَلَى أَكْرَمٍ خَيْلٌ عِتَاقٌ وَقَوْلُ الْأَخْطَلِ :

كَانَ فَارَةَ مَسْكٍ غَارَ تاجِرُهَا ... حَتَّى اشْتَرَاهَا بِأَغْلَى بَيْعِهِ التّاجِرُ . قال ابن سَيِّدَهُ : أَرَاهُ عَلَى التّشْبِيهِ كَطَهَرٍ فِي قَوْلِ الْآخَرِ : خَرَجَتْ مُبَرَّأةً طَهَرَ الثَّيَابَ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : عَلَيْكُمْ بِتِجَارَةِ الْآخِرَةِ وَعَلَيْكُمْ بِالسُّلَامِ التّوَاجِرُ :

الْذَّوْافِقُ . وَالْتِاجُورُ : قَرْيَةٌ بِالْمَغْرِبِ .
تَخْرُجُ :

الْتُّخْرُورُ بِالصَّمَمِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَكُونُ جَلْداً وَلَا

كَثِيفاً =