

تاج العروس من جواهر القاموس

وباشيرُ بنُ حازِمٍ عن أبي عِمْرانَ الجَوْنِيّ . وكُزْبَيْرٍ : بَشَيْرُ بنُ طَلْحَةَ .
 وبَشَيْرُ بنُ أُبَيْدِرْقٍ . شاعرٌ مُنَافِقٌ . وبَشَيْرُ بنُ الذِّكْثِ اليَرْبُوعِيّ
 راجزٌ . وأبو بَشَيْرٍ مُحَمَّدُ بنُ الحسنِ بنِ زكريّا الحَضْرَمِيّ .
 وحَبِيبانُ بنُ بَشِيرِ بنِ سَيِّدَةَ بنِ مَحْجَنٍ : شاعرٌ فارسٌ لقبه الميرقال .
 وأمّا مَن اسمُه بَشَّارٌ ككَتَّانٍ فقد اسْتَوَّ فاهم الحافظُ في التَّيْصِيرِ فراجِعْهُ
 وكذلك البشارىُّ ومن عُرِفَ به ذَكَرَهُ في كتابه المذكور . وابنُ بَشْرانَ : محدِّثٌ
 مشهورٌ . وذو بَشْرَيْنِ بالكسر مثنىٌ : جَدُّ الشَّعْبِيّ .
 والبَشَيْرُ : فَرَسٌ مُحَمَّدِ بنِ أَبِي شَحَّاذِ الضَّيَّيِّ .
 ب ش ك ر .

ومّمّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : البَشَّكَرِيُّ شيخٌ للمالينيِّ ذَكَرَهُ الرَّسُّ شاطِئِيٌّ وما
 ذَكَرَ اسمَه . وبشكريٌّ قال الذَّهَبِيُّ : صاحبٌ لنا .
 ب ش ك ل ر .

ومّمّا يستدرك عليه : بَشَّكَلارٌ : من قُورَى جَبَّانَ منها : أبو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بنُ مُحَمَّدٍ
 بنِ سعيدِ الأندلسيِّ البَشَّكَلاريِّ نزيلٌ قُورُطِيبَةَ كان ثِقَّةً شافِعياً رَوَى عن أبي
 مُحَمَّدٍ الأَصْبَلِيِّ وعنه أبو عليٍّ الغَسَّانيُّ وغيرُهُ تُوُوِّفِي سنة 461 .
 ب ش ط م ر .

ومّمّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : البَشَّطَمِيرُ كزَنْجَبِيلٍ : قريةٌ بالمرِّ تاحيَّةٌ .
 ب ش م ر .

ومّمّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ أيضاً : البَشَّمُورُ بالفتح : قريةٌ من الدَّقْهَلِيَّةِ .
 ب ص ر .

البَصَرُ محرَّكةٌ : العَيْنُ إِلَّا أَنه مُذَكَّرٌ وقيل : البَصَرُ : حاسَّةٌ
 الرُّؤْيَى قاله السُّلَيْمِيُّ ومثله في الصَّحاحِ . وفي المصباح : البَصَرُ : النَّوْرُ
 الذي تُدْرِكُ به الجارِحَةُ المُبْصِرَاتِ . وفي المُحْكَمِ : البَصَرُ : حَسُّ العَيْنِ
 ج أَبصارٌ .

البَصَرُ مِنَ القَلْبِ : نَظَرُهُ وخاطِرُهُ : نَظَرُهُ في القَلْبِ كما في
 اللِّسَانِ وبه فُسِّرتِ الآيَةُ : " فارْجِعِ البَصَرَ هل تَرى مِنْهُ فُطُورٌ " . وفي
 البَصَائِرِ للمصنِّفِ : البَصِيرَةُ : قُوَّةُ القَلْبِ المُدْرِكَةُ ويقال : بَصَرُ

أَيْضاً قَالَ اإِخْوَةُ تَعَالَى : " مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى " . وَجَمْعُ الْبَصَرِ أَبْصَارٌ
وَجَمْعُ الْبَصِيرَةِ بَصَائِرٌ . وَلَا يَكَادُ يُقَالُ لِلجَارِحَةِ النَّاطِرَةِ : بَصِيرَةٌ إِنَّمَا هِيَ
بَصَرٌ وَيُقَالُ لِلقُوَّةِ الَّتِي فِيهَا أَيْضاً : بَصَرٌ وَيُقَالُ مِنْهُ : أَبْصُرْتُ وَمِنَ الْأَوَّلِ
أَبْصُرْتُهُ وَبَصُرْتُهُ بِهِ وَقَلَّ مَا يُقَالُ فِي الْحَاسَّةِ إِذَا لَمْ تُضَامَّهِ رُؤْيَةُ الْقَلْبِ :
بَصُرْتُهُ . وَبَصُرَ بِهِ كَكَرُمَ وَفَرِحَ الثَّانِيَةُ حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ وَالْفَرَّاءُ
بَصَرًا وَبَصَارَةً وَيُكْتَسَرُ كَكِتَابَةٍ : صَارَ مُبْصِرًا . وَأَبْصَرَهُ وَتَبَصَّرَهُ :
نَظَرَ إِلَيْهِ : هَلْ يُبْصِرُهُ ؟ .

قَالَ سَيِّدَوَيْهٍ : بَصُرَ : صَارَ مُبْصِرًا وَأَبْصَرَهُ إِذَا أَخْبِرَ بِالذِّي وَقَعَتْ
عَيْنُهُ عَلَيْهِ .

عَنِ اللَّحْيَانِيِّ : أَبْصَرْتُ الشَّيْءَ : رَأَيْتُهُ . وَبِاصْرًا نَظَرًا أَيْ يَبْصُرُ
قَبْلُ . وَنَصَّ عِبَارَةَ النَّوَادِرِ : وَبِاصْرَهُ : نَظَرَ مَعَهُ إِلَى شَيْءٍ : أَيْ هُمَا
يُبْصِرُهُ قَبْلَ صَاحِبِهِ . وَبِاصْرَهُ أَيْضاً : أَبْصَرَهُ قَالَ سُكَيْنُ بْنُ نَضْرَةَ
الْبَجَلِيُّ :

فَبِتُّ عَلَى رَحْلِي وَبَاتَ مَكَانَهُ ... أُرَاقِبُ رِدْفِي تَارَةً وَأُبْصِرُهُ . وَفِي
الصَّحَاحِ : بِاصْرْتُهُ إِذَا أَشْرَفْتَ تَنْظُرُ إِلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ . وَتَبَاصَرُوا : أَبْصَرَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا .

وَالْبَصِيرُ : الْمُبْصِرُ خِلَافُ الضَّرِيرِ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ . جَ بَصْرَاءُ .
وَحَكَى اللَّحْيَانِيُّ : وَإِنَّهُ لَبَصِيرٌ بِالْعَيْنَيْنِ . الْبَصِيرُ : الْعَالِمُ
رَجُلٌ بَصِيرٌ بِالْعِلْمِ : عَالِمٌ بِهِ . وَقَدْ بَصُرَ بَصَارَةً وَإِنَّهُ لَبَصِيرٌ بِالأَشْيَاءِ
أَي عَالِمٌ بِهَا . وَالْبَصَرُ : الْعِلْمُ وَبَصُرْتُ بِالشَّيْءِ : عَلِمْتُهُ قَالَ اإِخْوَةُ
وَجَلَّ : " بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ " قَالَ الأَخْفَشُ : أَي عَلِمْتُ مَا لَمْ
يَعْلَمُوا بِهِ مِنَ الْبَصِيرَةِ . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَصُرْتُ أَي أَبْصَرْتُ قَالَ :
وَلُغَةً أُخْرَى : بَصُرْتُ بِهِ : أَبْصَرْتُهُ كَذَا فِي اللِّسَانِ وَفِي الْمَصْبَاحِ وَالصَّحَاحِ
وَنَقَلَهُ الْفَخْرُ الرَّازِيُّ وَيُقَالُ بَصِيرٌ بِكَذَا وَكَذَا أَي حَازِقٌ لَهُ عِلْمٌ دَقِيقٌ بِهِ