

## تاج العروس من جواهر القاموس

وتَأَطَّرَتْ : تَتَنَنَّتْ في مَشْيَتِهَا كما في الأساس . وَأُطَّرَةُ الرَّمْلِ : كُفَّتُهُ . وقال الأصمعيُّ : إنَّ بينهم لأَوَاصِرَ رَحِمٍ وَأَوَاطِرَ رَحِمٍ وَعَوَاطِفَ رَحِمٍ بمعنىً واحدٍ الواحدةُ أَصِرَةٌ وَأَطِرَةٌ . وفي حديث عليٍّ كَرَّمِ اللهُ وَجْهَهُ : " فَأَطَّرْتُهَا بينَ نِسَائِي " أي شَقَقْتُهَا وقَسَمْتُهَا بينهنَّ وقيل : هو من قَوَّلِهِمْ : طَارَ له في القِسْمَةِ كذا أي وَقَعَ في حِمِّتِهِ فيكونُ من فَصَلِ الطَّاءِ لا الهمزة . ومن المَجَازِ : أَطَّرْتَ فُلاناً على مَوَدَّةٍ تَرَكَ . والأطَّرَةُ بالضم : طَفُّطَافَةٌ غَلِيظَةٌ كَأَنَّهَا عَصَبَةٌ مُرَكَّبَةٌ في رَأْسِ الحَجَّيَّةِ وضَلَّعِ الخَلْفِ وعند ضَلَّعِ الخَلْفِ تَدِينُ الأُطَّرَةُ قاله أبو عُبَيْدَةَ . أَ ف ر .

أَفَرَّ الرَّجُلُ يَأْفِرُ مِنْ حَدِّ ضَرْبِ أَفْرَاءٍ يَفْتَحُ فسكونٍ وَأُفُوراً بالضم : عَدَا ووَثَبَ وهو أَفَّارٌ إذا كان جَيِّدَ العَدْوِ . وَأَفَرَ الطَّيْرُ وغيرُهُ بالفتح يَأْفِرُ أَفُوراً أي شَدَّ الإحْضارَ . أَفَرَ الحَرَّ والقِدْرُ : اشْتَدَّ غَلِيانُهُما حتى كَأَنَّهَا تَنْزِرُ وقال الشاعر : " باخُوا وقِدْرُ الحَرِّ تَغْلِي أَفُوراً . أَفَرَ البعيرُ يَأْفِرُ أَفُوراً نَشِطاً وسَمِنَ بعدَ الجَهْدِ كَأْفِرَ كَفَرِحَ أَفُوراً فيهما . واسْتَأْفَرَ البعيرُ كَأْفَرَ وهذه عن الصَّاعِغِيِّ . أَفَرَ الرَّجُلُ : خَفَّ في الخِدْمَةِ وإنه لَيَأْفِرُ بينَ يَدَيْهِ .

وهو مئْفَرٌ كمنبرٍ وهو الذي يَسْعَى بين يَدَيِ الرَّجُلِ ويَخْدُمُهُ . ورجلُ أَفَّارٍ ومئْفَرٍ إذا كان وَثاباً جَيِّدَ العَدْوِ . أَفَرَ الرجلُ : طَرَدَ يقال : أَفَرْتَ القَوْمَ " طَرَدْتُهُم نَقَلَ الصَّاعِغِيُّ . والأفُورَةُ بضمِّها بضمتين وتشديدِ الرَّاءِ : الجَماعَةُ ذاتُ الجَلابَةِ . والأفُورَةُ : البَلِيَّةُ يقال : وَقَعَ في أفُورَةٍ أي بَلِيَّةٍ ويقال : الناسُ في أفُورَةٍ يعني الاختلاطَ عن الأصمعيِّ . وهكذا ضَبَطَهُ . الأفُورَةُ : الشَّدَّةُ يقال : وَقَعَ فلانٌ في أفُورَةٍ : أي شَدَّةٍ وقال الفَرَّاءُ الأفُورَةُ من الصَّيْفِ : أوَّلُهُ . وأفُورَةُ الحَرِّ والشَّرِّ والشَّتَاءِ : شَدَّتْهُ ويُفْتَحُ أوَّلُهَا مثلُ جَرِيَّةٍ وهذه عن أبي زَيْدٍ ويَحْرِكُ في الكُلِّ .

وأفُـرَـانُ بالفتح : ة بندسَفَـ هنا أوردَه الصَّغانيُّ فقلَّـدَه المصنِّـفُ وقد يُـذكَـرُ في  
النُّـونِ . وأفُـرُـرُ بفتحِ الهمزةِ وضمِّـ الفاءِ والرَّاءِ المشدِّـدةِ : د بالعِـرَاقِـ  
قريبُ مِـن نَهْرِ جَوَـوِـرَـ عَنِ الصَّغانيِّ .  
ومما يستدرك عليه : رجلُ أَشْرَـانُ أفُـرَـانُ وهو إِتباعُ . وأفُـارُ ككَتَّـانُ : اسمُ .  
ومَزائِدُ أفُـرُـ لغةٌ في وُـفُـرِـ .

أ ق ر .

أُـقُـرُ بضمِّـتينِ : وادٍ واسعٌ مملوءٌ حَمَـضاً ومِـياهاً في ديارِ غَطَـفانَ قَـرِيبُـ مِـن  
الشَّـرَـبَّةِ وقيل : جَبَلٌ وقيل : هو من عَدَنَةَـ وقيل : جِبَالٌ أَعلاها لِبَـدِـي مِرَّـةـ  
بِـنِ كَعُوبٍ وَأَسفلُها لِفَـزارةَـ وأنشدَ الجوهريُّ لابنِ مُقَـيـلِـ : .  
وثرُـوةٌ مِـن رَجالِـ لورِـ أَيْـتَهُمُـ ... لَقُلَّتِـ إِحدَى حِـرَاجِـ الجَرِّـ مِـنْـ  
أُقُـرِـ . وأُقُـرُ بفتحِ الهمزةِ وضمِّـ القافِ وتشدِّـدِـ الرِّاءِ : موضعٌ أو جَبَلٌ  
بِعِـرَـةَـ . وأُقُـرُ كزُـفَـرِـ : جَبَلٌ بِالِـيَمَنِـ في وادٍ مُتَّـسِعٍ مِـن أودِـةِ شَـهارةَـ قال  
الشَّاعِرُ : .

وفي شَـهارةَـ أَيَّامٌ تَعقِّـبُها ... قَتَلَ القَـرامِطَةُ الأَشْـرارِـ في أَقَـرِـ . إِشارةٌ إِلى قَتْلِـ  
الصَّـلِحِيِّـ وجماعَتِهِ في هذا الوادي بعد السِّـتِـماتِـةِ من الهجرةِ .

أ ك ر .

الأُكُـرَةُ بالضمِّ : لُغِيَّةٌ أَي لُغَةٌ مُسْتَرذَلَةٌ في الكُـرَةِـ التي يُـلَـعَبُـ بها  
واللُغَةُـ الجَيِّـدةُ الكُـرَةُـ قال : " حَزاوِرَةُـ بأَبْطَاحِها الكُـرِـيـنَا " .  
الأُكُـرَةُ : الحُفُـرَةُـ في الأَرْضِ يَجتمعُ فيها المِـاءُ فيُغُـرَفُ صافِياً جَمَعُهُـ  
الأُكُـرُ . والأُكُـرُ والتَّـأـكُـرُ : حَفُـرُها يُقالُ : أَكُـرَـ يَأُكُـرُ أَكُـراًـ  
وتَأُكُـرَـ إِذا حَفَرَـ أَكُـرَةَـ . ومنه الأُكُـارُـ لِلحَرَـاثِـ وفي حديثِ قَتْلِـ أَبِي جَـهْلٍـ :  
" فَدَوُـ غَـيرُ أَكُـارٍ قَتَلَـنِـي " الأُكُـارُ : الزَّرَّاعُـ أَرادَ بِهِ احتقارَهُ وانتقامَهُ  
كِيفَ مِثْلِهِ يَقْتُلُ مِثْلَهُ " ج أَكُـرَةُـ " كَأَنَّهُ جَمَعُ أَكُـرٍ في التَّقْـدِـيرِ كذا قاله  
الجوهريُّ