

تاج العروس من جواهر القاموس

والأَطِيرُ : كأميرٍ : الذَّنْبُ ويقال في المثل : أَخَذَنِي بِأَطِيرِ غَيْرِي أَي
بِذَنْبِ غَيْرِي وقال مسكين الدارمي :
أَبَصَّرْتُ نِي بِأَطِيرِ الرَّجَالِ ... وَكَلَّافْتُ نِي مَا يَقُولُ الْبَشَرُ . الْأَطِيرُ :
الضَّيْقُ كَأَنَّه لإحاطته . وقيل : هو الكلام والشَّرُّ يَأْتِي من بَعِيدٍ وقيل : إِنَّمَا
سُمِّيَ بِذَلِكَ لإحاطته بالعُنُقِ . والأُطْرَةُ من السَّهْمِ بِالضَّمِّ : الْعَقَبَةُ الَّتِي
تُلَافُّ عَلَى مَجْمَعِ الْفُوقِ وَقَدْ أَطْرَهُ يَأْطُرُهُ إِذَا عَمِلَ لَهُ أُطْرَةٌ وَلَفَّ عَلَى
مَجْمَعِ الْفُوقِ عَقَبَةً .

الأُطْرَةُ : حَرْفُ الذِّكْرِ كَالِإِطَارِ فِيهِمَا أَي ككِتَابٍ يُقَالُ : إِطَارُ السَّهْمِ
وَأُطْرَتُهُ وَإِطَارُ الذِّكْرِ وَأُطْرَتُهُ : حَرْفُ حُوقِهِ . الأُطْرَةُ : مَا أَحَاطَ
بِالظُّفْرِ مِنَ اللَّحْمِ . وَالْجَمْعُ أُطْرٌ وَإِطَارٌ .
الأُطْرَةُ من الفَرَسِ : طَرَفُ الأَبْهَرِ فِي رَأْسِ الْحَجَابَةِ إِلَى مُنْتَهَى الْخَاصِرَةِ .
وعن أبي عبيدة : الأُطْرَةُ طَرَفُ طَيْفَةِ غَلِيظَةٍ كَأَنَّهَا عَصَبِيَّةٌ مُرَكَّبَةٌ فِي رَأْسِ
الْحَجَابَةِ وَيُسْتَحَبُّ لِلْفَرَسِ تَشَنُّجُ أُطْرَتِهِ .
الأُطْرَةُ : أَنْ يُؤْخَذَ رِمَادٌ وَدَمٌ خَلِيطٌ يُلَاطَخُ بِهِ كَسَرُّ القِدْرِ وَيُصَلِّحُ
قَالَ :

قَدْ أَصْلَحَتْ قِدْرًا لَهَا بِأُطْرِهِ ... وَأَطْعَمَتْ كِرْيِدَةً وَفِدْرَهُ . وَالِإِطَارُ
كِتَابٌ : الحَلَقُ من النَّاسِ لإحاطتهم بما دَلَّ قُومًا بِهِ قَالَ بِيْشَرُ بنُ أَبِي خَازِمٍ :

وَدَلَّ الحَيُّ حَيٌّ بِنِي سُبَيْعٍ ... قُرَاضِيَّةٌ وَنَحْنُ لَهْمُ إِطَارٍ . أَي وَنَحْنُ
مُحْدِقُونَ بِهِمْ . وَفِي الأَسَاسِ : وَمِنَ المَجَازِ : هُمُ إِطَارُ لِبَنِي فلانٍ : حَلَّوْا حَوْلَهُمْ .
وَالِإِطَارُ : قُضْبَانُ الكَرْمِ تَلْتَوِي كَذَا فِي النُّسُخِ وَفِي بَعْضِ الأَصُولِ : تَلْوِي
لِلتَّعْرِيشِ .

الإِطَارُ : مَا يَفْصَلُ بَيْنَ الشَّفَةِ وَبَيْنَ شَعْرَاتِ الشَّارِبِ وَهُمَا إِطَارَانِ وَسُئِلَ
عُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزِيزِ عَنِ السُّنَّةِ فِي قَصِّ الشَّارِبِ فَقَالَ تَقْصِّهُ حَتَّى يَبْدُوَ
الإِطَارُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الإِطَارُ : الحَايِدُ الشَّاخِصُ مَا بَيْنَ مَقْصَرِ الشَّارِبِ
وَالشَّفَةِ المُخْتَلِطُ بِالفَمِ قَالَ ابنُ الأَثِيرِ : يَعْنِي حَرْفَ الشَّفَةِ الأَعْلَى
الَّذِي يَحُولُ بَيْنَ مَنَابِتِ الشَّعْرِ وَالشَّفَةِ . الإِطَارُ : خَشَبُ المُنْخَلِ لِاسْتِدَارَتِهِ

. وكلُّ ما أحاطَ بشيءٍ فهو له أُطْرَةٌ وإطارٌ كإطارِ الدُّفِّ وإطارِ الحافِرِ وهو ما أحاط بالأشْعَرِ ومنه صِفَةٌ شَعْرٌ عليٌّ كَرَّمِ الجُوهَرِ : إنَّما كان له إطارٌ أي شعْرٌ مُحِيطٌ برَأْسِهِ ووسطُهُ أصْلَعٌ . وتَأَطَّرَ بالمكان : تَحَدَّيَّسَ .
تَأَطَّرَ الرَّمَحُ : تَثَنَّنَى ويقال : تَأَطَّرَ القَنْدَا في طُهُورِهِ ومنه في صِفَةِ آدَمَ عليه السَّلَامُ : أَنَّهُ كان طُوالاً فَأَطَّرَ الجُوهَرَ مِنْهُ أي ثَنَّنَاهُ وَقَصَّصَّ بِهِ وَنَقَصَ مِنْ طُولِهِ يقال : أَطَّرْتُ الشَّيْءَ فَأَطَّرَهُ وَتَأَطَّرَ أي انْثَنَّنَى . تَأَطَّرَتِ المَرْأَةُ : أَقامتْ في بَيْتِهَا وَلَزِمَتْهُ قال عُمَرُ بنُ أَبِي رِيعَةَ : .
تَأَطَّرَنَ حَتَّى قُلْنَ لَسَنَ بِوَارِحَةٍ ... وَذُبْنَ كَمَا ذابَ السَّدِيفُ المُسَرَّهَدُ . تَأَطَّرَ الشَّيْءُ : اعْوَجَّ وانْثَنَّنَى كَأَنَّهُ أَطَّرَ انْثِنَّاراً .
عن ابن الأعرابيِّ : التَّأَطُّرُ أَنْ تَبْدُقِيَ الجاريةُ في بَيْتِ أَبَوَيْهَا زَمَاناً لا تَتزوَّجُ .

والمأطورُ : البئرُ التي ضَغَطَتْهَا بِجَنْبِهَا بئرُ أُخْرَى قال العجاج يصف الإبلَ : .

وباكرتْ ذا جُمَّةٍ نَمِيرًا ... لا آجِنَ الماءِ ولا مأطورا . المأطورُ : الماءُ يكونُ في السَّهْلِ فيطوَى بالشَّجَرِ مَخافةَ الانهيارِ والانهدامِ .
المأطورةُ بهاءٍ : العُلْبَةُ يُؤَطَّرُ لِرَأْسِهَا عُوَيْدٌ وَيُدَارُ ثُمَّ يُلَبَّسُ شَفَّتِهَا ورُبما تُنْدى على العُودِ المأطورِ أطرافُ جِلْدِ العُلْبَةِ فتَجفُّ عليه قال الشَّاعرُ : .

وأورثك الرِّاعي عُبَيْدُ هِرَاوَةَ ... ومأطورةٌ فَوْقَ السَّوِيَّةِ مِنْ جِلْدِ . قال : والسَّوِيَّةُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَاكِبِ النَّسَاءِ . وأطْرِيْرَةٌ بِفَتْحِ الهمزةِ والرَّاءِينِ : دُبالٌ مَغْرِبٌ .

وممَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : وفي يَدِهِ مأطورةٌ : قَوْسٌ . قال أبو زَيْدٍ :
أطرتُ القَوْسَ أَطْرًا إذا حَنَيْتُهَا