

## تاج العروس من جواهر القاموس

أَبَلَاتٌ : جَزَأَتْ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ وَمَارَ : جَرَى وَالشَّيْءُ بَدَأَ السَّمْنَ  
 وَاقْتَرَارُهَا : نِهَائِيَّةٌ سَمَنِيهَا عَنْ أَكْلِ الْيَبِيسِ . وَالنَّسَاءُ بِالتَّثْلِيثِ : الْمَرْأَةُ  
 الْمَطْنُونُ بِهَا الْحَمْلُ يُقَالُ : امْرَأَةٌ نَسَاءٌ كَالنَّسْوَةِ عَلَى فَعُولٍ تَسْمِيَةٌ بِالمصدر  
 وَقَالَ الزَّمخَشَرِيُّ : وَيُرْوَى نُسُوءٌ بضم النون عن قُطْرُبٍ وفي الحديث كانت زينب بنت رسول  
 ﷺ تحت أَبِي العاصمِ بنِ الربيعِ فلمَّا خرج رسول الله ﷺ إلى المدينة أرسلها إلى  
 أبيها وهي نَسُوءٌ أَي مَطْنُونٌ بِهَا الحَمْلُ . يُقَالُ : امْرَأَةٌ نَسُوءٌ وَنَسَاءٌ وَنَسُوءَةٌ  
 نِسَاءٌ أَي تَأَخَّرَ حَيْضُهَا وَرُجِي حَيْضُهَا وَهُوَ مِنَ التَّأخِيرِ وَقِيلَ : هُوَ بِمعنى  
 الزِّيَادَةِ مِنَ نَسَأَتْ اللَّبَنَ إِذَا جَعَلَتْ فِيهِ الْمَاءَ تُكَثِّرُهُ بِهِ وَالْحَمْلُ زِيَادَةٌ أَوْ  
 الَّتِي طَهَّرَ بِهَا حَمْلُهَا كَأَنَّهَا أُخِذَ مِنَ الحَدِيثِ وَهُوَ أَنْزَلَهُ A دخلَ على أُمِّ عامرِ بنِ  
 رَبِيعَةَ وهي نَسُوءٌ وفي رواية : نَسَاءٌ فَقَالَ لَهَا : " أَبَشْرِي بَعْدِ ﷻ خَلَفًا مِنْ  
 عَيْدِ ﷻ " فَوَلَدَتْ غُلَامًا فَسَمَّتهُ عَيْدَ ﷻ . وَالنَّسَاءُ بِالكسرِ وَهُوَ الرَّجُلُ المَخَالِطُ لِلنَّاسِ  
 وَيُقَالُ هُوَ نَسَاءٌ أَي حَدَّثَهُنَّ وَخَدَّنَهُنَّ بِكسرِ أَوْلِهِنَّ وَالنَّسَاءُ كَالنَّسَاءِ : طَوْلُ العُمُرِ  
 وَنَسَاءٌ ﷻ فِي أَجَلِهِ : أَخَّرَهُ . وَحَكَى ابْنُ دُرَيْدٍ : أَمَدَّ لَهُ فِي الأَجَلِ :  
 أَنْزَسَأَهُ فِيهِ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي كَيْفَ هَذَا وَالاسْمُ النَّسَاءُ وَأَنْزَسَأَهُ ﷻ  
 أَجَلَهُ وَنَسَأَهُ فِي أَجَلِهِ بِمعنى كما فِي الصَّحاحِ وَفِي الحَدِيثِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ " مَنْ  
 أَحَبَّ أَنْ يُدَسَّطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ وَيُنْزَسَأَ فِي أَجَلِهِ فَلْيَصِلْ رَحِمَتَهُ " .  
 النَّسَاءُ : التَّأخِيرُ يَكُونُ فِي العُمُرِ وَالدَّيْنِ وَمِنَ الحَدِيثِ " صَلَاةُ الرَّحِمِ  
 مَثْرَاةٌ فِي المَالِ مَنَسَأَةٌ فِي الأَثَرِ " هِيَ مَفْعَلَةٌ مِنْهُ أَي مَطْنَنَةٌ لَهُ وَمَوْضِعٌ  
 وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَوْفٍ " وَكَانَ قَدْ أُزْسِيَتْ لَهُ فِي العُمُرِ " أَي أُخِّرَ وَالنَّسَاءَةُ  
 بِالضَّمِّ مِثْلُ الكُلْأَةِ : التَّأخِيرُ وَقَالَ فَحَقِيهِ العَرَبُ : مَنْ سَرَّهُ النَّسَاءُ وَلَا  
 نَسَاءَ فَلْيُخَفِّفِ الرِّدَاءَ وَلْيُبَاكِرِ الغَدَاءَ وَلْيُكْرِ العِشَاءَ وَلْيُقِلِّ  
 غِشْيَانَ النَّسَاءِ أَي تَأخَّرِ العُمُرَ وَالبَقَاءَ وَمصدرُ نَسَأَ الرَّجُلُ دَيْنَهُ أَخَّرَهُ  
 وَيُقَالُ : إِذَا أَخَّرْتَ الرَّجُلَ دَيْنَهُ قَلْتَهُ : أَنْزَسَأْتُهُ فَإِذَا زِدْتَهُ فِي الأَجَلِ زِيَادَةً  
 يَقَعُ عَلَيْهَا تَأخِيرٌ قَلْتَهُ : قَدْ نَسَأْتَهُ فِي أَيَّامِكَ وَنَسَأْتَهُ فِي أَجَلِكَ وَكَذَلِكَ  
 تَقُولُ لِلرَّجُلِ : نَسَأْتَ ﷻ فِي أَجَلِكَ لِأَنَّ الأَجَلَ مَزِيدٌ فِيهِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلدَّيْنِ  
 النَّسَاءُ لِزِيَادَةِ المَاءِ فِيهِ . وَنَسَأْتُ كَجَبَلٍ مَهْمُوزٌ كَمَا صرَّحَ بِهِ الإِسْنَوِيُّ وَابْنُ  
 خَلِّكَانَ وَالسُّبُّكِيُّ وَهِيَ بَلَدٌ بِخُرَّاسَانَ مِنْهَا صَاحِبُ السُّنَنِ الإمامُ الحَافِظُ أَبُو عَبْدِ

الرحمن أحمد بن شعيب الذّسّائي تُوُوُفِّي سنة 330 . ومن الذّسّاءِ بِمعنى السّمنِ من كل ناسئٍ من الحيوان : سَمِينٌ وعبارة اللسان : وكلُّ سَمِينٍ ناسئٌ وهو أَوْلَى . وانزّسّاءُ القوم إذا تَباعَدوا وفي حديث عمر Bه : ارْمُوا فَإِنَّ الرّمّيَ جَلادَةٌ وإذا رَمَيْتُمْ فانزّسّسُوا عن البيوتِ أَي تَأَخَّرُوا قال ابنُ الأثير : يُروى هكذا بلا همز قال : والصوابُ انزّسّسُوا بالهمز ويروى فَبَنَسُوا أَي تَأَخَّرُوا ويقال : بَنَسْتُ أَي تَأَخَّرْتُ وانتسّاءُ البعيرُ في المرعى أَي تَباعَدَ وانزّسّسْتُ عنه تَأَخَّرْتُ وتَباعَدْتُ . قال ابنُ منظور : وكذلك الإبل إذا تَباعَدَتْ في المرعى ويقال : إنَّ لي عنكَ لمُنزّسّساً أَي مُنذَتَأَى وسَعَةً . وقيل : نُسِئَتِ المرأةُ بالبناءِ للمفعول كعُنِي تُنزّسّسُ نَسْأً وذلك عند أوّل حَيْلِها وذلك إذا تَأَخَّرَ حَيْضُها عن وَقْتِها المعتادِ لأَجْلِ الحَمْلِ فرُجِيَ أَنزّسّها حَيْلِها نقله السّهَيْلي عن الخليل وقيل : تَأَخَّرَ حَيْضُها وَبَدَأَ حَمْلُها وقال الأَصمعي : يقال للمرأة أوّل ما تَحْمِلُ : قد نُسِئَتْ . ونُسِئَتِ المرأةُ إذا حَبَلَتْ جُعِلَتْ زِيادَةُ الوَلَدِ فيها كزيادة الماءِ في اللبن وهي امرأةٌ نَسْءٌ والجمعُ أَنْسَاءٌ ونُسُوءٌ بالضّمِّ وقد يقال : نِساءٌ نَسْءٌ على الصّفةِ بالمصدر لا نَسِئٌ كَأَمِيرِ كذا ظاهر السّيباق والصوابُ بالكسر والمدُّ ووَهْمُ الجوهريُّ حيثُ جَوَّزَه تبعاً لابنِ الأعرابيِّ والمُنذِفُ في