

تاج العروس من جواهر القاموس

والمُكَلِّدُ : الشَّدِيدُ الخَلْقِ العَظِيمُ كالمُكَلِّدِ بالياءِ بدل الدالِ .
 عن اللّٰحِيَانِيّ اَكَلَانِدَى الرَّجُلُ وَاكَلَانِدَدَ إِذَا غَلَطَ وَاشْتَدَّ كَتَكَلَّادَ
 وَاكَلَانِدَى البعيرُ وَاكَلَانِدَدَ إِذَا غَلَطَ كاعَلَانِدَى . وَاكَلَانِدَدَ عَلَيْهِ :
 أَلْقَى عَلَيْهِ بِنَفْسِهِ أَكَلَانِدَدَ وَاكَلَانِدَى : صَلَبَ وَاشْتَدَّ وَبَعِيرُ
 مُكَلِّدٍ وَمُكَلِّدَدُ وَعَمَّامٌ بِهِ بَعْضُهُمْ فَقَالَ : المُكَلِّدِ الشَّدِيدِ .
 اَكَلَانِدَدَ الرَّجُلُ : تَقَبَّضَ وَامْتَنَعَ ذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ فِي الرَّبَاعِيِّ أَيضاً .
 وَرِيحٌ كَالدُّ : قَدِيمٌ هَكَذَا ذَكَرَهُ . وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : تَكَلَّادَ الرَّجُلُ : غَلَطَ
 لِحْمُهُ وَتَغَزَّرَ . وَالإِكَلِيدُ بالكسر : المِفْتَاحُ أَوِ الخِزَانَةُ كَالإِقْلِيدِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ . وَكَلَّوَادًا بِالْفَتْحِ وَمِنْهُمْ مَنْ ضَبَطَهُ بِإِعْجَامِ الذَّالِ قَالَ السَّمْعَوِيُّ : دَارُ
 مَمْلَكَةِ الفُرْسِ بِالعِرَاقِ قَالَ الرَّشَاطِيُّ : وَيُقَالُ : كَلَّوَادًا مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ حَيُّوسُ بْنُ
 رَزْوقِ بْنِ بَيْسَانَ وَوُلِدَ بِمِصْرَ ثِقَاتَهُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَالِحِ كَاتِبِ اللِّيْثِ وَغَيْرِهِ . وَزِيَادُ
 بْنِ أَبِي سَفِيَانَ الكَلَادِيُّ مُحَرَّرٌ كَنَسَبِهِ إِلَى مَوْلَى أُمِّهِ سُمَيَّةَ وَكَانَتْ جَارِيَةً
 طَائِبَةً العَرَبِ المَذْكُورِ وَكَذَلِكَ أَبُو بَكْرَةَ نُفَيْعُ بْنُ الحَارِثِ أَخُو زِيَادٍ لِأُمِّهِ
 سُمَيَّةَ وَيُقَالُ لَهُ الكَلَادِيُّ أَيضاً لَذَلِكَ . وَالكُلَادَانِيُّونَ بِالصُّمِّ : طَائِفَةٌ مِنْ
 عِبَادَةِ الكَوَاكِبِ . وَكَلَّادِيَّةٌ : قَرْيَةٌ بِبَيْحَارٍ وَبِالصُّمِّ مَحَلَّةٌ بِمَدِينَةِ كَرْمِينِيَّةِ
 قُرْبَ سَمَرَقَنْدِ .

ك ل ه د .

أَبُو كَلَّاهِدَةَ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ : هُوَ مِنْ كُنَاهْمُ وَكَلَّاهِدَةَ اسْمُ
 رَجُلٍ .

ك م د .

الكُمْدَةُ بِالصُّمِّ وَالكَمْدُ بِالْفَتْحِ الكَمْدُ بِالتَّحْرِيكِ : تَغْيِيرُ اللَّوْنِ
 وَذَهَابُ صَفَائِهِ وَبِقَاءُ أَثَرِهِ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ هُمَا كَانَتَا إِحْدَانَا تَأْخُذُ
 المَاءَ بِيَدَيْهَا فَتَصُبُّ عَلَى رَأْسِهَا بِإِحْدَى يَدَيْهَا فَتُكَمِدُ شِقَّهَا الأَيْمَانَ .
 الكَمْدُ مُحَرَّرٌ كَنَسَبِهِ : الحُزْنُ الشَّدِيدُ لَا يُسْتَطَاعُ إِمْضَاؤُهُ . وَفِي الصَّحاحِ وَالأَسَاسِ
 : الحُزْنُ المَكْتُومُ وَفِي المَحْكَمِ : هُوَ أَشَدُّ الحُزْنِ . الكَمْدُ : مَرَضُ القَلَابِ
 مِنْهُ أَيُّ مِنَ الحُزْنِ الشَّدِيدِ كَمَدَ كَفَرِحَ كَمَدًا فَهُوَ كَامِدٌ وَكَمْدٌ عَابِسٌ
 مَهْمُومٌ زَادَ ابْنُ سَيِّدِهِ : كَمِيدٌ . وَأَكَمَدَهُ الحُزْنُ : غَمَّاهُ فَهُوَ مَكْمُودٌ

نادرٌ وشيءٌ أكرمَدُ اللونِ . في الأساس : كَمَدَ الثَّوْبُ أَوْ خَلَقَ وَامْلَأَسَّ -
فتغيَّرَ لَوْنُهُ . كَمَدَ الْقَمَصَّارُ كَمَدًا وَكُمُودًا : دَقَّ الثَّوْبُ -
والاسم الكِمَادُ ككِتَابٍ وهي أَي الكِمَادُ أَيضًا خِرْقَةٌ وَسِخَّةٌ دَسِمَةٌ
تُسَخَّنُ وتُوضَعُ على المَوْجُوعِ أَي عَلى مَوْضِعِ وَجَعِهِ يَشْتَفِي بها أَي بتلك
الخِرْقَةِ من شِدَّةِ الرَّيْحِ ووَجَعِ البَطْنِ وقد أكرمَدَه فهو مَكْمُودٌ نادرٌ هذا
محلّه واستعمله المصنّف بمعنى المهْمُوم كما سبق كالكمادة بزيادة الهاءِ
وتَكْمِيدُ العُضْوِ : تَسَخِينُهُ بها أَي بالكمادة ونحوها يقال كَمَدَتْ
فُلَانًا إِذَا وَجَعَ بَعْضُ أَعْضَائِهِ فَسَخَّنتَ له ثَوْبًا أَوْ غَيْرَهُ وتَابَعُستَ على
مَوْضِعِ الوَجَعِ فيَجِدَ له رَاحَةً . وفي حديثِ جُبَيْرِ بنِ مُطْعِمِ رَأَيْتُ رَسُولَ
اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَادَ سَعِيدَ بنَ العاصِ فكَمَدَهُ بِخِرْقَةٍ وفي الحديثِ
الكِمَادُ الكِمَادُ : أَن تُوْخِذَ خِرْقَةٌ فَتُحْمَى بالنَّارِ وتُوضَعُ على مَوْضِعِ
الوَرَمِ وهو كَيٌّْ من غيرِ إِحْرَاقٍ . والكُمْدَةُ كغُلَابِيَّةٍ : الذِّكْرُ .
وَذَكَرَهُ كُمْدٌ : غَلِيظٌ . وَأَكْمَدَ الغَسَّارُ والقَمَصَّارُ الثَّوْبَ إِذَا لم
يُنْزَقَ بِهِ كذا في اللسان والأساس .

ك م ر د .

كَمَرْدٌ كَجَعْفَرِ أَهْمَلِ الجوهريُّ وصاحب اللسانِ وقال الصاغانِيُّ هي : بِسَمَرِ قَنْدٍ
منها أَبُو جَعْفَرِ الكَمَرْدِيُّ عن حَبِيبِ بنِ مُوسَى وعنه أَبُو نَصْرٍ الفَتْحُ بنِ عبدِ
اللهِ الواعظي السَّمَرِ قَنْدِيُّ .

ك م ه د