

## تاج العروس من جواهر القاموس

أَي وَلَا يَخْتَلُ . وفي حديثِ عَلِيٍّ : وَأَقْصَدَتْ بِأَسْهَمِهَا . وقال الليث :  
الإِصَادُ هو القَتْلُ عَلَى الْمَكَانِ يُقَالُ : عَصَّتَهُ حَيْسَةً فَأَقْصَدْتَهُ .  
والمُقَصِّدَةُ كَمُعْطَمَةٍ : سِمَةٌ لِلإِبِلِ فِي آذَانِهَا نَقْلَاهُ الصَّغَانِي .  
المُقَصِّدُ كَمُكْرَمٍ : مَنْ يَمْرُضُ وَيَمُوتُ سَرِيحًا فِي بَعْضِ الْأُمَمَاتِ : ثُمَّ يَمُوتُ .  
والمَقْصِدَةُ كالمَحْمَدَةِ : المَرْأَةُ العَظِيمَةُ التَّمَامَةُ هَذَا فِي سَائِرِ النسخِ  
التي بآيدينا والذي في اللسان وغيره : العَظِيمَةُ الهَامَةُ التي تُعْجِبُ كُلَّ  
أَحَدٍ يَرَاهَا . المَقْصِدَةُ وهذه ضَبْطُهَا بَعْضُهُمْ كَمُعْطَمَةٍ وهي المَرْأَةُ التي  
تَمِيلُ إِلَى القِصَرِ . والقَاصِدُ : القَرِيبُ يُقَالُ : سَفَرُ قَاصِدٍ أَي سَهْلٌ قَرِيبٌ .  
وفي التنزيلِ العزيرِ " لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَا تَبِعُوكَ " .  
قال ابن عَرَفَةَ : سَفَرًا قَاصِدًا أَي غَيْرَ شَاقٍّ وَلَا مُتَنَاهِي البُعْدِ ؛ كذا  
في البصائر وفي الحديثِ عَلَيُّكُمْ هَدْيًا قَاصِدًا أَي طَرِيقًا مُعْتَدِلًا وفي  
الأفعالِ لابن القَطَّاعِ . وَقَصَدَ الشَّيْءُ : قَرُبَ . من المَجَازِ يُقَالُ : بَيَّنَّنَا  
وَبَيَّنَّ المَاءَ لِذِيْلَةِ قَاصِدَةٍ أَي هَيَّيْنَةُ السَّيْرِ لَا تَعَبَ وَلَا بَطْءَ وَكَذَلِكَ  
لِيَالِ قَوَاصِدٍ . ومما يستدرك عليه : قَصُدَ قَصَادَةً : أَتَى . وَأَقْصَدَنِي إِلَيْهِ  
الْأَمْرُ . وهو قَصْدُكَ وَقَصْدُكَ أَي تُجَاهَكَ وَكُونُهُ اسْمًا أَكْثَرُ فِي كَلَامِهِمْ  
وَقَصَدْتُ قَصْدَهُ نَحْوَتُ نَحْوَهُ . وَقَصَدَ فُلَانٌ فِي مَشْيِهِ إِذَا مَشَى  
مُسْتَوِيًا . واقْتَصَدَ فِي أَمْرِهِ : اسْتَقَامَ . وقال ابنُ بَزْرُجٍ : أَقْصَدَ  
الشَّاعِرُ وَأَرْمَلَ وَأَهْزَجَ وَأَرْجَزَ . من القَصِيدِ والرَّمْلِ والهَزَجِ  
والرَّجَزِ . وعن ابنِ شُمَيْلٍ : القَصُودُ من الإِبِلِ : الجامِسُ المُخَرَّجُ .  
والقَصْدُ : اللَّحْمُ اليَابِسُ كَالقَصِيدِ . والقَصْدَةُ مُحَرَّرُ كَتَاةٌ : العُنُقُ  
والجَمْعُ أَقْصَادُ عن كُرَاعٍ وهذا نادرٌ قال ابنُ سَيِّدِهِ : أَعْنِي أَنْ يَكُونَ  
أَفْعَالُ جَمْعِ فَعْلَةٍ إِلَّا عَلَي طَرَحِ الزَائِدِ والمَعْرُوفِ القَصْرَةِ . وعن  
أَبِي حَنِيفَةَ : القَصْدُ يَنْبِئُ فِي الخَرِيفِ إِذَا بَرَدَ اللَّيْلُ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ .  
وفي الأفعالِ لابن القَطَّاعِ : تَقَصَّدَ الشَّيْءُ إِذَا مَاتَ فِي اللِّسَانِ : تَقَصَّدَ  
الْكَلْبُ وَغَيْرُهُ أَي مَاتَ قال لَيْبِيدٌ : .  
فَتَقَصَّدَتْ مِنْهَا كَسَابٍ وَضُرَّجَاتٍ . . . بِدَمٍ وَغُودِرَ فِي المَكَرِّ  
سُحَامُهَا فِي البصائرِ : سَهْمٌ قَاصِدٌ وَسَهَامٌ قَوَاصِدٌ : مُسْتَوِيَةٌ نَحْوُ

الرَّمِيَّةِ ومثله في الأساس . وبابك مقصدي . وأخذت قاصد الوادي  
وقاصيده . وأقصدته المندية . وشعره مقصد ومقطوع ولم يجمع في  
المقطوعات كما جمع أبو تمام ولا في المقصديات كما جمع المفضل .  
ومن المجاز : عليك بما هو أقصد وأقسط كُـل ذلك في الأساس .

ق ع د