تاج العروس من جواهر القاموس

والرَّمْد : الهلاكُ والرَّمَاد : الهَلَاكَةُ ورمَدت الغَنَمَ تَرْمَد من حدٌّ ضَرب : هَلَكَتْ مِن بَرْدٍ أَو صَقَيِعٍ وَرَمَدَ القوْمُ رَمْداً : هَلَكُوا قال أَبو وَجْزةَ السَّعْدِيُّ : .

في التجريد اه . وقد تقد ٌ م في : ربد .

صَبَيَهْ عَلَيكُم حَاصَدِي فَتَرَكِتُكُمْ ... كَأَ صَّرَامٍ عَادٍ حَين جَلَّ لَهَا الرِّ وَيِّ شَيَّه . وقد هكذا أنشده الجوهري له . وقال الصاغاني : ليس لأبي و َجَّزة على هذا الرِّ وَيِّ شيّه . وقد ذكره أبو عُبَيَدْ في المصَنَّ فله . ومنه عام ُ الرِّ مَأْدَة ِ في أَ يام ِ أَ مير المؤمنين عُمر َ بن الخطَّابِ Bه وكان ذلك سنة َ سبْع َ عَشر َة أو ثمان عَ شر َة من الهجرة سمُّ مِي به لأنه هَلَاكَت ْ فيه الناس والأموال ُ كثيرا ً . وقيل هو لجدَد ْبٍ تتابَع َ فصيَّر َ الأَرضَ والشَّجر َ مثل لون ِ الرِّ مَاد ِ . والأَ وَّل أَ جَود . والمُر ْمَئَدِد ّ ُ : الماضي الجاد ّ ُ عن ابن د رُرَيد . والرِّ مَاد َ . والأَ وَّل أَ جَود . والمُر ونسبه غيد رُه إلى رَماد َة للله العلم منهم : أحمد بن منصور كذا نسَبَهُ ابن ُ الأَ ثير ونسبه غيد ْرهُ ه إلى رَماد َة ِ بالمغرب وهي رَماد َة ُ بَر ْ قَة َ . والرِّ مَادة : د بين مكة والبصرة من وراء القريتين وهي بالمغرب وهي رَماد َة ُ بَر ْ قَة َ . والرِّ مَادة : د بين مكة والبصرة من وراء القريتين وهي مَن مُن أَ بين مكة والبصرة من وراء القريتين وهي

أَ مَنْ أَ جَلَ ِ دَ أَرِ ِ بالرِ ّ َمَادَ ةَ قد مَ شَى ... لها ز َمَنُ ٌ طَ لَا ّ َت بك الأَ رَضُ تَر ْ جُ فُ والرِ ّ َمَادَ ة : مَ حَ لَا ّ َ ق بح َلا َ بظاه ِر ِها كبيرة ٌ . والر ّ َمَادَ ة ُ : ة برِ بَ لا ْ خَ َ عن الصاغاني ّ . والر ّ آمَ أَدة ُ : ة أَ و م َ حَ لَا ّ آ فا بنيسابور َ عن الصاغاني ّ . والر ّ آ مَ اد َ ة : د برَ ي ْ ن برَ ْ ق َ ة آ والإِ سكندرية منه يوسف ُ بن هارون َ الكر ن ْ دي أبو عمر شاعر من طيئ كثير ُ الشعر سريع القول ِ كان بعض أجداده من الر ّ آ ماد َ ة ، و ر َ ماد َ ان ُ و في بعض النسخ : ر َ م ْ د َ ان ُ كس َ د ْ ب َ ان ، والأ ول أ صوب : ع قال الراعي :