

تاج العروس من جواهر القاموس

وفي التّهذيب وقولهم : صرّحت جدّاءٌ غير منصرف وجرّدٌ منصرف وجرّدٌ ممنوعَةٌ من الصرف وجرّدٌ انّ بالبدال المهملة وجرّدٌ انّ بالمعجمة وأورده حمزة في أمثاله وجرّدٌ انّ وجرّدٌ انّ وجرّدٌ انّ وجرّدٌ انّ والأخيران من مجمع الأمثال . وجرّدٌ حمةٌ وجرّدٌ حمةٌ . وأخرج السّلب بن رغوته كلّ ذلك يقال في شيءٍ وضح بعد التّباسه ويقال جرّدان وجرّدان صحراءٌ . يعنني برزّ الأمر إلى الصحراء بعدما كان مكتوماً كذا في اللسان . قال الصّغاني : وهو على الجملة اسمٌ مَوْضِعٌ بالطائف لبيّن مُستوٍ كالرّاحة لا جرّ كذا في النّسخ والصّواب لا خمّره كما هو بخطّ الصّغاني فيه يُتّواري به . والتاء في صرّحت عبادرة عن القصّة أو الخُطّة كأنّه قيل : صرّحت القصّة أو الخُطّة أو نحو ذلك مما يقتضيه المقام . قال شيخنا : وهو مأخوذٌ من كلام الميداني . وعن ابن السّكّيت : الجرّدودٌ بالفتح : النّعجةُ التي قلّ لبنُها من غير بأس ويقال للعنز : مهورٌ ولا يقال جرّدودٌ . وجرّدود : ع بعينه من أرض تميم قَريب من حزن بني يربوع بن حنظلة على سَمْتِ اليَمامة فيه ماءٌ يُسمّى الكُلاب وكانت فيه وقعةٌ مرّتين يقال للكُلاب الأوّل يومُ جرّدود وهي لتغيب على بكر بن وائل قال الشاعر :

أرّى إبلَى عافَت جرّدودَ فلام تَذُقُ ... بها قَطْرَةٌ إلّا تحلّةٌ مُقسّمَ
وتجرّدود الضّرْعُ : ذهبَ لبِنُهُ قال أبو الهيثم : ثديُّ أجددٌ إذا
يبس . وجرّد الثّدي والضّرْع وهو يجرّد جدّاء . والجدد محرّكةٌ : وجّههُ
الأرض وقد تقدّم وما استترق من الرّمْل وانحدَرَ . وقال ابن شميل : الجددُ :
ما استوى من الأرض وأصحر . قال والصّحراءُ جددٌ والفضاءُ جددٌ لا وعث فيه
ولا جدل ولا أكمةً ويكون واسعاً وقليل السّعة وهي أجداد الأرض . وفي حديث
ابن عمّره كان لا يُبالِي أن يُلصّبي في المكان الجدد أي المستوي من الأرض .
والجدد : شبيه السّلاة بعنق البعير . والجدد : الأرض الغليظة وقيل
: الأرض الصّلبة وقيل : المستوية وفي المثل من سلاك الجدد أمن
العثار يريد : من سلاك طريق الإجماع . فكأنّي عنه بالجدد . وأجدد :
سلاكها أي الجدد أو صار إليها . وأجدد القوم علاؤاً جديداً الأرض أو
ركبوا جدد الرّمْل . وأنشد ابن الأعرابي .

أَجْدَدُونََ واسْتَوَىٰ بِهِنَّ السَّهْبُ ... وعَارَضَتْهُنَّ جَنْوِبُ نَعْبِ وَأَجْدَدُ
الطَّرِيقُ إِذَا صَارَ جَدًّا . وقالوا : هذا عربيٌّ جِدًّا نَصَبُهُ عَلَى الْمَصْدَرِ لِأَنَّ
لَيْسَ مِنْ اسْمٍ مَا قَبْلَهُ وَلَا هُوَ هُوَ . وقالوا : هذا الْعَالِمُ جِدُّ الْعَالِمِ وَهَذَا الْعَالِمُ
جِدُّ الْعَالِمِ بِالْكَسْرِ أَيُّ مُتَنَادَاهِ بِالْبَعْثِ الْغَايَةِ فِيمَا يُوصَفُ بِهِ مِنَ الْخِلَالِ .
وَجَادَّةٌ فِي الْأَمْرِ مُجَادَّةٌ حَاقِقَةٌ وَأَجْدٌ حَاقِقٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَمَا عَلَيْهِ جُدَّةٌ
بِالْكَسْرِ وَالضَّمُّ أَيُّ خِرْقَةٌ . وَحَكَى اللَّحْيَانِي : أَصْبَحَتْ ثِيَابُهُمْ خُلُقَانًا
وَوَلَقَتْهُمْ جُدْدًا . أَرَادَ : وَخُلُقَانُهُمْ جُدْدًا فَوْضِعَ الْوَاحِدَ مَوْضِعَ الْجَمْعِ .
وَأَجْدَسَتْ قَرُونِي مِنْهُ بِالْفَتْحِ أَيُّ زَفْسِي إِذَا أَنْتَ تَرَكَتَهُ . وَالْجَدِيدُ : مَا
لَا عَهْدَ لَكَ بِهِ وَلِذَلِكَ وَصَفَ الْمَوْتَ بِالْجَدِيدِ هُذَيْبٌ . قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ :
فَقُلْتُ لِقَلْبِي يَالِكَ الْخَيْرِ إِزْمًا ... يُدَلِّيكَ لِلْمَوْتِ الْجَدِيدِ
حَبَابُهَا