تاج العروس من جواهر القاموس

المَلَهْ خ كالمَنهْ ع : السَّيهْ رُ الشَّدِيدُ قال ابن سيده : المَلَهْ خ : كلٌّ صُعيهْ رِ سَهلٍ وقد يكون الشَّدِيدَ . وقال غيره : المَلاْخ : أَن يَمُرَّ مرَّا ً سريعا ً . ومَلَحَ َ في الأَرضِ : ذَهَبَ فيها . وقال ابن هانيه ٍ : المَلاْخ مَدٌّ ُ الضَّبَعْ عَيْنِ في الح ُضْرِ على حالاته كلِّيهَا م ُح ْسنا ً أَو م ُسيئا ً . والم َلـ ْخ التِّردُّ دُ في الباط ِل ِ : وإِ كَ°ْ تَارِ وُ وقيل: يَم ْلاَخِ في الباطلِ: يَم ُرِّ وُ مرِّا ً سريعا ً سَهلاً عن شـَم ِرٍ . وقد ورد َ ذلك في حديث الحسن . والم َله ْج ج َذ ْب ُ الشَّيِّء ِ ق َب ْضا ً وع َضا ًّ وق َد م َل َخ الشْيءَ يَملَخ مَلْحُا ً وامتَلَحَه : اجْتذَبَه في استِلالٍ يكون ذلك قَبْضا ً وعَضّا ً . والمَلهْ : التَّتُدَنِّي . وعن ابن الأَع ْرَابيٌّ : المَلهْ خ التَّكسُّ بُر . والمَلهْ خ : الجِماع والمَلاْخ : زَنَخُ الطَّعَامِ عن ابن الأَعرابيِّ ، والمَلاْخ : لَعَبِ ُ الفَرَسِ وكذلك غيرُه . والمَلاْخ : شُرْبُ التَّيْسِ بَوْلاَه وقد مَلاَخَه يَملَخه مَلاْخاً . والمَلاْخ : جَفْر ُ الفَحْل ِ عن الضَّراب كالمُللُوخ ِ والمَلاَخَة ِ وهو مَليخ ٌ إِذَا جَـٰهَـرَ عَـن الضِّـرابِ ، وقال ابن الأَعرابيِّ : إِذا ضَرَبَ الفَحْلُ النَّاقَةَ فلم يُلُاْهَ ِحاْهِ َا فَهُو مَلْمِيخ ، والمَلْمِيخ ُ : البَطْمِيء ُ الإِلاْقَلَح ِ وقيل هُو السِّذي لا يُلاْهَ ِح أَصْلاً وإِن° ضَرَبَ والجَمْع أَمْلَخة ٌ . والمَلَيخ الفَاسِد ُ وقيل كلَّ طَعامٍ فاسِدٍ مَ لَيخ تُ حكاه ابن ُ الأَ عرابي " . والم َل ِيخ الض ّع ِيف ُ من الر ّ ِجال وقال ابن ُ الأَ عرابي " : هو من الرِّجال الَّذي لا تَشْتَهِ ِي أَن تَرَاه عَيهْنكُ فلا تُجالِسه ولا تَسمَع أُذنكُ حَد ِيثَه ، والمَليخ : ما لا طَع ْمَ له مث ْل المَسيخ ِ وقد مَل ُخَ بالضَّمِّ مَلا َخةً وخ َصَّ َ بعض ُهم بِه الح ُو َار َ الذِّي ي ُنح َر ُ ح ِين ي َق َع من ب َط°ن أ ُمِّ ِه فلا ي ُوج َد فيه طَع ْم وفيه مَلاخة ٌ, وام ْتَلَخَه: انتَ ضَاه وان ْتَزَعَه واج ْتَذَبَه ُ في استِلالٍ وقِيلَ : انتضَاه مُسْرِعاً . وامتَلَخَ سَيْفَه : اسْتَلَّهَ . وامتَلَخَ لَـِجَامَه : أَخْرَجَه وانتزَعَه مِن ْ رَأْسِ الدَّابَّةِ وامتَلاَخَ الرِّعُامَبةَ من قَشْرِها واللَّ وَهُ عَن عَظْمِهَا كَذَلَيكَ ، وامْتَلَاَخَت الشيُّءَ ، وفي حديث أَبِي رافع ِ " ناولـْني الذِّراع َ فامت َلخ ْتُ الذِّراع َ " أَي است َخ ْر َجتها . ور َجل ٌ م ُتملِّخ ُ الصَّ لُدْبِ : مَو ْهُ ونُه كَأَ نَّه مُنتَزَع ٌ بعضُه عن بعض . ومَالخَه : لاعَبَهُ ومَالَـَقَهُ مِلاخاً ومُمالِخَةً والمَلاَّخِ: المَلاَّقَ، وأَنشد الأَزهريِّ هنا بيتَ رُؤبةَ ي َصف الحمار َ .

" مُقْتد ِر ُ التَّجليح ِ مَلاَّخ ُ المَلَتَق ْ والخافل : الهار ِب ، وكذلك الماخ ِل والمال ِخ

. قال الأَزهري : سمِعت غيرَ واحدٍ من الأَعراب : وعَبدْدُ مَلاَّحُ كُكَتَّان أَيَ أَبَّاقُ الْ َعرابيّ : المَلهُ خُ : الفِرَارُ . ومتلَخ عَينَه : القَيَلَة عَيدُه الإِباقِ . وعن ابن الأَعرابيّ : المَلهُ خُ : الفِرَارُ . ومتلَخ عَينَه اإِذَا اقتَلَعَها عن اللّيَحْيَانيّ . وتَمَلَّخَت العُقَابُ عَيدْنه وامْ تَلَخَت ها إِذَا انْ تَزَعَينها عن اللّي حُينَانيّ . ومما انْ تَرَعَدَ هَا . ومُستَم لِحُ بنُ عَكَرْرِمَةَ بن أَ بن ذُو يَدْبٍ الهُ ذَليّ . ومما يستدرك عليه : نرَعها . ورَجلٌ مُمتلَخ العَق لا يَعدَوا العَق لُ إِذَا أَبعَدوا العَق لُ إِذَا أَبعَدوا العَق لُ إِذَا أَبعَدوا في الأَرض . والمَلمَث في الباطِل : التلهّين واللّيّجَ وُ فيه . ومَلمَ الضّيبُ عَانُ الضّيبُ عَانُ الضّيبُ عَ مَلا خُذَ الْ بَع واللّيّبَ عَ مَلاً خُ . والمَليّبُ ذَ ذَوَرَسُ مَلاً عن ابن الأَعرابيّ . وعن أَبي عُبيَدْ : فَرَسُ مَلاَيخ : مَلمَ لا يَذَا كَان بَطيءَ الإِلاَّ عَر وجمْعه مُلرُخٌ . والمَليّبُ من اليَد .