

تاج العروس من جواهر القاموس

الصِّمَاحُ بالكسْرِ : خَرَقُ الأُذُنِ الباطِنُ الَّذِي يُفْضِي إِلَى الرَّأْسِ تَمِيمِيَّةٌ
 كالأَصْمُوحِ بالصُّمِّ والسَّيْنِ لُغَةٌ فِيهِمَا وَقَدْ مَرَّتِ الإِشَارَةُ إِلَيْهِ وَالْجَمْعُ أَصْمِخَةٌ
 وَمُخٌّ وَمَمَائِخٌ . وَضَرَبَ اللّهُ عَلَى أَصْمِخَتِهِمْ إِذَا أُنَامَهُمْ . وَهُوَ جَمْعُ قَلْبَةٍ .
 وَفِي حَدِيثِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَصَغَتْ لِاسْتِرَاقِ صَمَائِخِ الأَسْمَاعِ هِيَ جَمْعُ صِمَاحٍ كَشَمَائِلِ
 وَشَمَالِ . وَغَلَطَ شَيْخُنَا مَرَّتَيْنِ حَيْثُ اسْتَدْرَكَهُ فِي آخِرِ مَادَّةِ الصَّمَاخَةِ وَصَحَّفَهُ
 بِالمصايخِ . وَيُقَالُ إِنَّ الصِّمَاحَ هُوَ الأُذُنُ نَفْسُهَا وَذَكَرَهُ الجوهريُّ مُسْتَدِلًّا بِقَوْلِ
 العجَّاجِ . وَالصِّمَاحُ : القَلِيلُ مِنَ المَاءِ وَالصَّوَابُ أَنَّ الصِّمَاحَ البِئْرُ
 القَلِيلُ مِنَ المَاءِ وَالْجَمْعُ مُخٌّ . يُقَالُ لِلْعَطْشَانِ : إِنَّهُ لَصَادِي الصِّمَاحِ .
 وَالصِّمَاحُ بالصُّمِّ : اسْمُ مَاءٍ . وَصَمَخَهُ يَصْمُخُهُ صَمَخًا إِذَا أَصَابَ صَمَخَهُ
 بَأَنْ عَقَرَهُ بَعُودٍ أَوْ غَيْرِهِ . وَعَنْ ابْنِ السِّكِّيتِ : صَمَخَعَيْدُهُ يَصْمُخُهَا
 صَمَخًا إِذَا ضَرَبَ بِهَا بِجَمْعٍ بضمِّ الجيمِ كَفَّهَ . وَفِي بَعْضِ الأَمْهَاتِ : يَدُهُ . وَعَنْ
 أَبِي عُبَيْدٍ : صَمَخَتِ الشَّمْسُ وَجَهَهُ : أَصَابَتْهُ . وَقَالَ شَمِيرٌ : صَمَخَتَهُ الشَّمْسُ
 إِذَا اشْتَدَّ وَقَعُهَا عَلَيْهِ . وَامْرَأَةٌ صَمَخَةٌ كَفَرِحَةٍ : غَضَّةٌ .
 وَالصَّمَاخَةُ كجَدِيَّانَةَ : القَطِينَةُ . وَعَنْ أَبِي عُبَيْدٍ : الصِّمُخُ وَالصِّمُغُ بالكسْرِ :
 شَيْءٌ يَابِسٌ يُوجَدُ فِي أَحَالِيلِ - جَمْعُ إِحْلِيلِ - الشَّعَاءِ هَكَذَا عِنْدَنَا بِالْهَمْزِ وَفِي غَالِبِ
 النسخِ : الشَّاةُ بِالتَّاءِ فِي آخِرِهِ أَي فِي إِحْلِيلِ ضَرَعُهَا بُعَيْدٌ وَلا دَتَّهَا فَإِذَا
 فُطِرَ ذَلِكَ أَفْصَحَ لَبِنُهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَاحِدًا وَلا وَلَى وَيُقَالُ لِلْحَالِبِ إِذَا حَلَبَ الشَّاةَ
 : مَا تَرَكَ فِيهَا فُطْرًا . الْوَاحِدَةُ بِهَاءٍ صِمَخَةٌ وَصِمُغَةٌ .
 وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : صَمَخَ أَنْفَهُ : دَفَّاهُ عَنِ اللِّحْيَانِيِّ . وَالصِّمُخُ : كُلُّ
 ضَرْبَةٍ أَثْرَتْ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : كُلُّ ضَرْبَةٍ أَثْرَتْ فِي الوَجْهِ فَهُوَ صَمُخٌ .
 صَمَلُخٌ .

الصِّمْلَاحُ بالكسْرِ : دَاخِلُ خَرَقِ الأُذُنِ وَوَسَخُهُ وَمَا يَخْرُجُ مِنْ قُشُورِهَا
 كَالصِّمْلُوحِ بالصُّمِّ وَالْجَمْعُ الصِّمَالِيخُ . وَمِنْ سَجَعَاتِ الأَسَاسِ : أَخْرَجَ مِنْ
 صِمَاخِهِ صِمْلَاحَةً وَقَالَ النُّصْرُ : صِمْلُوحُ الأُذُنِ وَسِمْلُوحُهَا . وَالصِّمَالِيخُ
 كَعُلابِيٍّ : اللَّيْنُ : الخَائِرُ المُتَلَبِّدُ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ فِي بَابِ اللَّيْنِ :
 الصِّمَالِيخِيُّ وَالصِّمَالِيخِيُّ وَالصِّمَالِيخِيُّ مِنَ اللَّيْنِ : الَّذِي حُقِنَ فِي
 السِّقَاءِ ثُمَّ حُفِرَ لَهُ حُفْرَةٌ وَوُضِعَ فِيهَا حَتَّى يَرُوبَ . يُقَالُ : سَمَقَانِي لَبِنًا

صُمَالِخِيَاءٌ . وقال ابن الأعرابي : الصُّمَالِخِيُّ من الطَّعَامِ واللَّبَنِ : الذي لا
طَعَمَ له . وصَمَالِيخُ النَّصِيِّ والصَّلَّيَانِ : ما رَقَّ من نَبَاتِ أُصُولِهَا .
واحدته صُمْلُوخٌ . قال الطَّيْرِمَسَّاحُ : .
سَمَاوِيَّةٌ زُغْبٌ كَأَنَّ شَكِيرَهَا ... صَمَالِيخُ مَعُودِ النَّصِيِّ الْمَجَلَّحِ .
وقال أبو حنيفة : الصُّمْلُوخُ أَمْصُوحُ النَّصِيِّ وهو ما يُنْتزَعُ منه مثل
القَضِيبِ .

صنح .

الصَّنِيخُ بالكسر : لغةٌ في السَّنِيخِ وهو الوَضْحُ والوَسَخُ . وفَمٌ صَنِيخٌ
كَكَتِفٍ : خَرَجَتْ أَصْنَاخُهُ : أَوْسَاخُهُ . وَرَجُلٌ صُنَاخِيَّةٌ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ
التَّحْتِيَّةِ أَيْ عَظِيمٍ . وفي حديث أبي الدرداءِ نِعْمَ الْبَيْتُ الْحَمَامُ يُذْهِبُ
الصَّنَاخَةَ وَيُذَكِّرُ النَّارَ . وهو محرَّكةٌ : الدَّرَنُ والوَسَخُ . يقال : صَنِيخَ
بَدَنُهُ وَسَنِيخَ وَالسَّيْنِ أَشْهَرَ .

صيخ .

الصَّاخَةُ بالتخفيف : وَرَمٌ في الْعَظْمِ مِنْ كَدِّ مَمَّةٍ أَوْ صَدِّ مَمَّةٍ يَبْقَى أَثْرُهُ
كَالْمَشَّشِ . هكذا بتذكير الصَّامِرِ في سائر النَّسَخِ عَائِدٌ إِلَى الْوَرَمِ . وفي الْأُمَهَاتِ
اللُّغَوِيَّةِ : يَبْقَى أَثْرُهَا . وهو الصَّوَابُ . والصَّاخَةُ : الدَّاهِيَةُ لُغَةٌ فِي
التَّشْدِيدِ وَقَدْ تَقَدَّمَ جِ صَاخَاتٌ وَصَاخٌ . وَأَنْشُدُ :

" بَلَّحَيْيهِ صَاخٌ مِنْ صِدَامِ الْحَوَافِرِ وَأَصَاخَ لَهُ وَإِلَيْهِ يُصِيخُ إِصَاخَةً :
اسْتَمَعَ وَأَنْصَتَ لِصَوْتِهِ . قال أبو دُوَادٍ :

ويُصِيخُ أَحْيَاناً كَمَا اس ... تَمَعَ الْمُضِلُّ لِمَا وَتِ نَاشِدٌ