

## تاج العروس من جواهر القاموس

السِّمَّاحُ : بالكسْرِ : لُغَةٌ فِي الصِّمَّاحِ وَهُوَ ثَقَبٌ الْأُذُنِ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ الصَّوْتُ وَبَعْضُهُمْ أَنْكَرَ السِّينَ . وَسَمَّخَهُ كَمَا نَعَى يَسْمَخُهُ سَمَخًا : أَصَابَ سَمَّاحَهُ فَعَقَرَهُ . وَيُقَالُ سَمَّخَنِي بِحَدِّ صَوْتِهِ وَكَثْرَةِ كَلَامِهِ . وَلُغَةٌ تَمِيمِ الصِّمَّاحِ . وَسَمَّخَ الزَّرْعُ : طَلَعَ أَوْ وَّلا . وَيُقَالُ : إِزَّهُ لِحَسَنِ السِّمَّاحَةِ بِالْكَسْرِ كَأَزَّهُ مَا خُوذُ مِنَ السِّمَّاحِ وَهُوَ الْعِفَاصُ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : السِّمَّاحُ : الثَّقَبُ الَّذِي بَيْنَ الدُّجْرَيْنِ مِنَ آلَةِ الْفَدَّانِ .

سملخ .

السِّمْلُوحُ : بِالضَّمِّ : الصِّمْلُوحُ كَالسِّمْلَاحِ وَهُوَ مِنَ الْأُذُنِ : وَسَخُّهَا وَمَا يَخْرُجُ مِنْ قُشُورِهَا قَالَهُ النَّضْرُ . وَالسِّمْلُوحُ : مَا يُنْتَزَعُ مِنْ قُضْبَانِ النَّصِيِّ الرَّخْمَةِ مِثْلَ الْقُضْبَانِ وَجَمْعُهُ السِّمَالِيخُ وَهِيَ الْأَمَاصِيخُ . وَالسِّمَالِيخِيُّ مِنَ اللَّابِنِ وَالطَّعَامِ : مَا لَا طَعْمَ لَهُ . وَالسِّمَالِيخِيُّ : لَابِنٌ حُقِنَ وَتُرِكَ فِي السِّقَاءِ وَحُفِرَ لَهُ حُفْرَةٌ وَوُضِعَ فِيهَا لِيَرُوبَ وَطَعْمُهُ طَعْمٌ مَخْضٍ .

سنخ .

السِّنْخُ بِالْكَسْرِ : الْأَصْلُ مِنَ كَلِّ شَيْءٍ . وَالْجَمْعُ أَسْنَاخُ وَسُنُوحُ وَالْحَاءُ لُغَةٌ فِيهِ . وَرَجَعَ فَلَانٌ إِلَى سِنْخِ الْكَرَمِ وَإِلَى سِنْخِهِ الْخَبِيثِ . وَفِي حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ أَصْلُ الْجِهَادِ وَسِنْخُهُ الرَّبَّاطُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ . وَالسِّنْخُ مِنَ السِّنِّ : مَنْبِئُهُ وَأَسْنَاخُ الثَّنَائِيَا وَالْأَسْنَانِ : أُصُولُهَا . وَفِي النُّوَادِرِ : السِّنْخُ مِنَ الْحُمَّى : سَوَّرَتْهَا . وَالسِّنْخُ : وَهُوَ يَخْرُاسَانُ مِنْهَا ذَاكِرُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ السِّنْخِيُّ . وَالسِّنْخُ : الرَّسُوحُ وَقَدْ سَنَخَ فِي الْعِلْمِ يَسْنَخُ سُنُوحًا : رَسَخَ فِيهِ وَعَلَا . وَالسِّنْخُ مَحْرُكَةٌ : الْبَعِيرُ وَسِنْخَ الدُّهُنُ وَالطَّعَامُ وَغَيْرُهُمَا كَفَرِحَ يَسْنَخُ سَنَخًا : تَغَيَّرَ وَفَسَدَتْ رِيحُهُ لُغَةٌ فِي زَنْخَ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَهُوَ مَجَازٌ . وَسِنْخَ مِنَ الطَّعَامِ وَحَدِّهِ إِذَا أَكْثَرَ . وَالسِّنْخَةُ : الرَّيْحُ الْمُنْتِنَةُ كَالسِّنْخَةِ بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ يُقَالُ : بَيْتٌ لَهُ سِنْخَةٌ وَسِنَاخَةٌ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :

فَدَخَلَاتُ بَيْتًا غَيْرَ بَيْتِ سِنَاخَةٍ . . . وَازْدَرَّتْ مُزْدَارَ الْكَرِيمِ

المُفْضِلِ وَالسِّنْخَةُ : الْوَسْخُ وَآثَارُ الدُّبَاغِ . وَقِيلَ فِي مَعْنَى الْبَيْتِ أَيْ لَيْسَ

بَيْتِ دَبَّاعٍ وَلَا سَمَنْ . وفي النِّوَادِرِ : بَلَادٌ سَنِيحٌ كَكَتِفٍ : مَحَمَّةٌ أَيْ  
مَوْضِعُ الْحُمَّى . وَسَانِيحٌ : جَدُّ نَصْرٍ بِنِ أَحْمَدَ أَوْ هُوَ بِالْمَهْمَلَةِ . وَالتَّسْنِيحُ :  
طَلَبُ الشَّيْءِ . وَالسُّنْدُوتَانِ بِالضَّمِّ : الْقَامَتَانِ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :  
سَنِيحُ السُّكَّيْنِ : طَرَفُ سَيْلَانِهِ الدَّاخِلُ فِي النَّصَابِ . وَسَنِيحُ النَّصَلِ :  
الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَدْخُلُ فِي رَأْسِ السَّهْمِ . وَسَنِيحُ السَّيْفِ : سَيْلَانُهُ . وَأَسْنَاخُ  
النُّجُومِ : الَّتِي لَا تَنْزِلُ بِنُجُومِ الْأَخْذِ حَكَاهُ ثَعْلَبٌ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : فَلَا أَحَقُّ  
أَعْنَى بِذَلِكَ الْأُصُولِ أَمْ غَيْرَهَا . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : إِنَّ زَمَّاهِ أَشْيَاخُ النَّجُومِ . وَعَنْ  
أَبِي عَمْرٍو : صَنِيحُ الْوَدَكِ وَسَنِيحٌ . وَفِي الْأَسَاسِ : سَنِيحُ الرَّجْلِ : حَفَرَتُ  
أَسْنَانُهُ وَسَنِيحَتِ : انْتَكَلَتُ أُصُولُهَا .

سنيح .

المُسْنَدِيحُ كَمُسْرَهْدٍ : المُسْرَبِيحُ وَهُوَ السُّدِّيُّ يَمُشِي فِي الطَّهْرَةِ تَقُولُ :  
طَلَلْتُ الْيَوْمَ مُسْرَبِيحًا وَمُسْنَدِيحًا كَذَا فِي النُّوَادِرِ .

سوخ