

تاج العروس من جواهر القاموس

تنخ .

تَنَخَّ بِالْمَكَانِ تَنْوُخًا بِالضَّمِّ وَتَنَذًا تَنْوَاءً : أَقَامَ بِهِ كَتَنَخَّ مَشْدُودًا فَهُوَ تَانِخٌ وَتَانِيَةٌ أَيْ مُقِيمٌ وَمِنْهُ سُمِّيَتْ تَنْوُخٌ كَصَيُورٍ وَمِنْ شِدَادِ فَقْدِ أَخْطَأَ قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ لِأَنَّ زَهْرَهُمْ اجْتَمَعُوا وَتَحَالَفُوا فَأَقَامُوا فِي مَوَاضِعِهِمْ . وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِي الْمَعَارِفِ : تَنْوُخٌ وَزَمِيرٌ وَكَلَابٌ ثَلَاثَتُهُمْ إِخْوَةٌ . وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيِّ فذَكَرَهُ فِي نُوْحٍ بِنَاءً عَلَى أَنَّ التَّاءَ لَيْسَتْ بِأَصْلِيَّةٍ . وَنَظْرًا إِلَى الْإِشْتِقَاقِ وَالْمَأْخُذِ فَإِنَّ زَهْرَهُ مِنَ الْإِنَاخَةِ بِمَعْنَى الْإِقَامَةِ فَلَا يُعَدُّ مِثْلَ هَذَا وَهَمًّا . وَتَنَخَّ كَفَرَحَّ : اتَّخَمَ وَذَلِكَ إِذَا خَبِثَتْ نَفْسُهُ مِنْ شِبَعٍ أَوْ غَيْرِهِ كَطَانَخَ وَأَتَنَخَّ الدَّسَّاسُ إِذَا فَعَلَ بِهِ ذَلِكَ . وَتَنَخَّتْ نَفْسُهُ وَطَانَخَتْ بِمَعْنَى . وَتَنَخَّ فِي الْأَمْرِ : رَسَخَ فِيهِ وَثَبَّتَ فَهُوَ تَانِيخٌ مِثْلَ نَدَخَ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى التَّاءِ وَمِنْهُ تَانِيخَةٌ فِي الْحَرْبِ إِذَا ثَابَتَتْ .

توخ .

تَاخَتْ الْإِصْبَعُ فِي الشَّيْءِ الْوَارِمِ أَوْ الرَّخْوِ إِذَا خَاضَتْ وَغَابَتْ فِيهِ . ذَكَرَهُ السُّلَيْمِيُّ وَأَنْشَدَ بَيْتَ أَبِي ذُؤَيْبٍ :
قَصَرَ الصَّبِيحُ لَهَا فَشُرِّجَ لِحْمُهَا ... بِالذِّيِّ فَهِيَ تَنْوُخُ فِيهِ الْإِصْبَعُ قَالَ : وَيُرْوَى : تَنُوخٌ بِالْمِثْلِ لثَلَاثَةٍ وَسَيَأْتِي . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَاخَ وَسَاخَ مَعْرُوفَانِ بِهَذَا الْمَعْنَى وَأَمَّا تَاخَ بِمَعْنَاهُمَا فَمَا رَوَاهُ غَيْرُ السُّلَيْمِيِّ . قُلْتُ : وَلِذَا أَنْكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَأَغْفَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَغَيْرُهُ .

تيخ .

تَاخَهُ بِالْمُتَّيِّخَةِ بِكسر الميم وسكون التاء قبل الياءِ وَوَتَخَهُ بِالْمُتَّخَةِ بِكسر الميم وتقديم الياءِ الساكنةِ عَلَى التَّاءِ : ضَرَبَهُ بِالْعَصَا أَوْ الْقَضِيبِ الدَّقِيقِ السَّلْبِيِّ وَقِيلَ : كُلُّ مَا ضُرِبَ بِهِ مِنْ جَرِيدٍ أَوْ عَصَاً أَوْ دَرَسَةً وَغَيْرِ ذَلِكَ أَوْ الْمُتَّخَةِ بِكسر الميم وسكون الياءِ وَالْمُتَّخَةُ بِكسر الميم وتقديم الياءِ وَالْمُتَّيِّخَةُ بِكسر الميم وتشديد التاءِ وَالْمُتَّيِّخَةُ بِفَتْحِ الميم مع تشديد التاءِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَهَذِهِ كَلَامُهَا أَسْمَاءٌ لِجَرِيدِ النَّخْلِ أَوْ أَصْلِ الْعُرْجُونِ . فَمَنْ قَالَ مُتَّخَةً فَهُوَ مِنْ وَتَخَ يَتَخُّ وَمَنْ قَالَ مُتَّخَةً فَمَنْ تَخَّ يَتَّيخُ وَمَنْ قَالَ مُتَّخَةً فَهُوَ فَعَّيْلَةٌ مِنْ مَتَخَ . وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ زَهْرَ خَرَجَ وَفِي يَدِهِ مِتَّيخَةٌ فِي طَرَفِهَا خُوضٌ

مُعْتَمِدًا عَلَى ثَابِتِ بْنِ قَيْدَسٍ . وَفِي حَدِيثِ آخَرَ أُتِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِسَكْرَانٍ فَقَالَ : اضْرِبْهُ . فَضَرَبُوهُ بِالزُّبَابِ وَالثُّيَابِ وَالْمِزَابِ . وَتُرْجَمَ عَلَيْهَا ابْنُ الْأَثِيرِ فِي مَتْنِهِ قَالَ : وَأَصْلُهَا فِيمَا قِيلَ مِنْ مَتْنِ اللَّاهُوتِيِّ رَقَيْدَتَهُ بِالسُّهْمِ إِذَا ضَرَبَهُ .

فصل الثاءِ المثلثة مع الخاءِ المعجمة .

ثخ .

ثَخَّ الطَّيْنُ وَالْعَجِينُ إِذَا أُكْثِرَ مَاؤُهُمَا كَثَخَّ وَأَتَخَّه وَأَتَخَّه وَهِيَ أَقْلَسُ اللَّغْتَيْنِ وَقَدْ ذُكِرَ ذَلِكَ فِي حَرْفِ التَّاءِ وَهَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَغَيْرُهُ فَهُوَ مُسْتَدْرَكٌ عَلَى الْمُصَنِّفِ .

ثلخ .

ثَلَخَ الْبَقْرُ كَمَنْعَ يَثْلَخُ ثَلَاخًا : رَمَى خَيْتَاهُ وَهُوَ خُرُّهُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ وَقِيلَ إِذَا يَثْلَخُ إِذَا كَانَ الرَّبِيعُ وَخَالَطَهُ الرَّطْبُ . وَثَلَخَ كَفَرِحَ : تَلَطَّخَ . وَيُقَالُ ثَلَاخَتُهُ تَثْلِيخًا لَطَّخْتَهُ بِقَذَرٍ فَثَلَخَ كَفَرِحَ .

ثوخ .

ثَاخَتِ الْإِصْبَعُ تَثْوُخُ بِالْوَاوِ وَتَثْشِخُ بِالْيَاءِ : خَاضَتْ فِي وَارِمٍ أَوْ رِخْوٍ وَكَذَلِكَ ثَاخَ الشَّيْءُ ثَوْخًا : سَاخَ وَثَاخَتْ قَدَمُهُ فِي الْوَحْلِ : غَابَتْ وَسَاخَ وَثَاخَ : ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ سُفْلًا . وَزَعَمَ يَعْقُوبُ أَنَّ ثَاءَ ثَاخَتْ بَدَلٌ مِنْ سِينِ سَاخَتْ .

فصل الجيم مع الخاءِ المعجمة .

جخ .

الْجَيْدِخُ كَالْجَمِخِ : إِجَالَتُهُ الْكِعَابَ فِي الْقِمَارِ . وَقَدْ جَيْدَخَ الْقِدَاحَ وَالْكَعَابَ إِذَا حَرَّكَهَا وَأَجَالَهَا . وَالْأَجْبَاخُ : أَمْكِنَةٌ فِيهَا نَخِيلٌ . وَهِيَ فِي قَوْلِ طَارِفَةَ : الْحِجَارَةُ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْجَيْدِخُ وَالْجَيْدِخُ جَمِيعًا حَيْثُ تُعَسَّلُ النَّخْلُ لُغَةً فِي الرَّجْبِجِ . وَجَيْدَخَ جَيْدُخًا إِذَا تَكَبَّرَ كَجَمَخَ بِالْمِيمِ وَسِئَاتِي .

جخ