

## تاج العروس من جواهر القاموس

" وَكَأَلُ شَادِحٌ " وَرَادِحٌ وَسَادِحٌ أَي " وَاسِعٌ " كَثِيرٌ . " وَالْمَشْدَحُ : الْحِرُّ " قَالَ الْأَغْلَابِيُّ .

" وَتَارَةٌ يَكْدُ إِينٌ لَمْ يَجْرَحَ .

" عُرْءُرَةٌ الْمُتَكِّ وَكَيْنَ الْمَشْدَحِ وَهُوَ الْمَشْرَحُ بِالرَّاءِ كَمَا سَبَأْتِي .  
شذح .

" الشَّوْذَحُ مِنَ النَّوْقِ : الطَّوِيلَةُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ " ؛ عَنْ كُرَاعٍ حَكَاهَا فِي بَابِ فَوَعَلٍ .

شرح .

" شَرَحَ كَمَنْعَ : كَشَفَ " يُقَالُ : شَرَحَ فُلَانٌ أَمْرَهُ أَي أَوْضَحَهُ . وَشَرَحَ مَسْأَلَةً مُشْكِلَةً : بَيَّنَّهَا وَهُوَ مَجَازٌ . شَرَحَ : " قَطَعَ " اللَّحْمَ عَنِ الْعُضْوِ قَطْعًا . وَقِيلَ : قَطَعَ اللَّحْمَ عَلَى الْعِظْمِ قَطْعًا " كَشَرَ حَ " تَشْرِيحًا فِي الْأَخِيرِ . شَرَحَ الشَّيْءَ يَشْرَحُهُ شَرْحًا : " فَتَحَ " وَبَيَّنَّ وَكَشَفَ . وَكُلُّ مَا فَتِحَ مِنَ الْجَوَاهِرِ فَقَدْ شُرِحَ أَيْضًا تَقُولُ : شَرَحْتُ الْغَامِضَ إِذَا فَسَّرْتَهُ وَمِنْهُ تَشْرِيحُ اللَّحْمِ . قَالَ الرَّاجِزُ :  
" كَمْ قَدْ أَكَلْتُ كَبِيدًا وَإِنْ نَفَحَهُ " .

" ثُمَّ ادَّخَرْتُ أَلْيَةَ مُشْرَحَهُ " عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّرْحُ : الْبَيَانُ وَ" الْفَهْمُ " وَالْفَتْحُ وَالْحِفْظُ . شَرَحَ " الْبِكْرَ : افْتَضَّهَا أَوْ " شَرَحَهَا : إِذَا جَامَعَهَا مُسْتَلْقِيَةً " وَعِبَارَةُ اللَّسَانِ : وَشَرَحَ جَارِيَتَهُ إِذَا سَلَّقَهَا عَلَى قَفَاهَا ثُمَّ غَشِيَهَا . قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : " كَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَا يَأْتُونَ نِسَاءَهُمْ إِلَّا عَلَى حَرْفٍ . وَكَانَ هَذَا الْحَيُّ " مِنْ قُرَيْشٍ يَشْرَحُونَ النِّسَاءَ شَرْحًا " . وَقَدْ شَرَحَهَا إِذَا وَطَّئَهَا نَائِمَةً عَلَى قَفَاهَا وَهُوَ مَجَازٌ . مِنَ الْمَجَازِ : شَرَحَ الشَّيْءَ " مِثْلَ قَوْلِهِمْ : شَرَحَ الْقَبُولَ الْخَيْرَ يَشْرَحُهُ شَرْحًا فَازْشَرَحَ أَي " وَسَّعَهُ " لِقَبُولِ الْحَقِّ فَاتَّسَعَ . وَفِي التَّنْزِيلِ " فَمَنْ يُرِدِ الْأَنْوَاعَ يَهْدِيهِ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ " . " وَالشَّرْحَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ كَالشَّرِيحَةِ وَالشَّرِيحِ " . وَقِيلَ : الشَّرِيحَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ مُمْتَدِّدٌ : فَهُوَ شَرِيحٌ وَشَرِيحٌ ؛ كَذَا فِي الصَّحاحِ . عَنْ ابْنِ شُمَيْلٍ : الشَّرْحَةُ " مِنَ الطَّيِّبَاتِ : الَّذِي يُجَاءُ بِهِ يَابِسًا كَمَا هُوَ لَمْ يُقَدِّدْ " . يُقَالُ : خُذْ لَنَا

شَرْدَةٌ من الظَّيْبَاءِ وهو لَحْمٌ مَشْرُوحٌ وقد شَرَّحْتَهُ وشَرَّحْتَهُ . والتَّصْفِيفُ  
نَحْوٌ من التَّشْرِيحِ وهو تَرْقِيقُ البَضْعَةِ من اللَّحْمِ حَتَّى يَشْفَى من رِقَاتِهِ ثم  
يُرْمَى على الجَمْرِ . " والمَشْرُوحُ : السَّرَابُ " عن ثعلب والسَّيْنُ لغة . من المجاز  
: غَطَّاتٌ مَشْرَحَاتُهَا " المَشْرَحُ : الحِرُّ " قال : .  
قَرِحَاتٌ عَجِيزَاتُهَا وَمَشْرَحَاتُهَا ... من نَصَّهَا دَأْبًا على البُهْرِ