

تاج العروس من جواهر القاموس

والفَرَجُ من الغَمِّ بالتحريك يقال : فَرَجَ اِ غَمَّكَ تَفَرَّجًا . " والفَرَجُ : العَوْرَةُ " فهو اسمٌ لجميع سَوَاتِ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ والفِتْيَانِ وما حَوَالَيْهَا كُلاَهُ فَرَجٌ وكذلك من الدَّوَابِّ ونحوها . وفي اللسان : الفَرَجُ : ما بين اليَدَيْنِ والرِّجْلَيْنِ . وفي الْمُعْغَرِبِ : الفَرَجُ : قُبُلُ الرِّجْلِ والمرأة باتِّفاق أَهْلِ اللُّغَةِ . وقول الفقهاء : الْقُبُلُ والدُّبُرُ كلاهما فَرَجٌ يَعْنِي فِي الْحُكْمِ . وفي المصباح : الفَرَجُ من الإنسان يُطْلَقُ عَلَى الْقُبُلِ والدُّبُرِ لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مُنْفَرَجٌ أَيْ مُنْضَفَّتِجٌ وَأَكْثَرُ اسْتِعْمَالِهِ فِي الْعُرْفِ فِي الْقُبُلِ . فُلَانٌ تَسَدَّ بِهِ الْفُرُوجُ : جَمْعُ الْفَرَجِ وهو " الذَّيْغَرُ " الْمَخُوفُ هو " مَوْضِعُ الْمَخَافَةِ " . قال : .

فَغَدَتْ كِلَا الْفَرَجَيْنِ تَحْسَبُ أَنَّهُ ... مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا سُمِّيَ فَرَجًا لِأَنَّهُ غَيْرُ مَسْدُودٍ . و " فِي حَدِيثِ عُمَرَ " قَدِيمَ رَجُلٍ مِنْ بَعْضِ الْفُرُوجِ " يَعْنِي الذَّيْغُورَ . الْفَرَجُ : " مَا بَيْنَ رِجْلَيْ الْفَرَسِ " وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ : .

لَهَا ذَنْبٌ مِثْلُ ذَيْلِ الْعَرُوسِ ... تَسُدُّ بِهِ فَرَجَهَا مِنْ دُبُرٍ أَرَادَ مَا بَيْنَ فَخِذَيْ الْفَرَسِ وَرِجْلَيْهَا . وَسَمِّيَ فَرَجُ الْمَرْأَةِ وَالرَّجُلِ فَرَجًا لِأَنَّهُ بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ . الْفَرَجُ : " كُورَةُ بِالْمَوْصِلِ " . الْفَرَجُ : " طَرِيقٌ عِنْدَ أَضَاحٍ " كَغُرَابٍ . أُمِّرَ عَلَنُ الْفَرَجَيْنِ . وَفِي عَهْدِ الْحَجَّاجِ : " اسْتَعْمَلْتُكَ عَلَى الْفَرَجَيْنِ وَالْمِصْرَيْنِ " الْفَرَجَانِ : خُرَاسَانُ وَسِجِسْتَانُ " وَلِمِصْرَانَ : الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ : قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ . وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْهَذَلِيِّ : " عَلَى أَحَدِ الْفَرَجَيْنِ كَانَ مُؤَمَّرِي وَمِثْلُهُ فِي النَّهْائِيَةِ . وَهُوَ قَوْلُ أَبِي الطَّيِّبِ اللَّغَوِيِّ وَغَيْرِهِ . " أَوْ " الْمَرَادُ بِالْفَرَجَيْنِ خَرَّاسَانُ " وَالسَّنْدُ : " وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَقَدْ أَوْرَدَهُمَا فِي الصَّحَاحِ . الْفَرَجَانُ : " الْفَرَجُ " كَالْجُحْرَانِ لَهُ ذِكْرٌ فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ B هَا . لَا تُفْشِرُ سِرَّكَ إِلَيْهِ فَإِنَّهُ فُرْجٌ " بَضَمَّتَيْنِ " هُوَ " الَّذِي لَا يَكْتُمُ سِرًّا وَيُكْشِرُ " : الْأَوَّلُ عَنْ ابْنِ سِيدِهِ . وَحَكَى اللُّغَتَيْنِ كُرَاعَ . الْفُرْجُ : " الْقَوَسُ الْبَائِنَةُ عَنْ الْوَتَرِ " وَهُوَ الْمُنْضَفَّتِيُّ السَّيِّئَتَيْنِ . وَقِيلَ هِيَ الَّتِي بَانَ وَتَرُّهَا عَنْ كَبِدِهَا " كَالْفَارِجِ وَالْفَرِيحِ " وَقَدْ تَقَدَّ مَتَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ . الْفُرْجُ : " الْمَرْأَةُ تَكُونُ فِي ثَوْبٍ

واحدٍ " . وفي اللسانِ : امرأةٌ فُرْجٌ : مُتَفَضِّلَةٌ في ثَوْبٍ يَمَانِيَّةٌ كما
يقولُ أَهْلُ نَجْدٍ : فُضِّلٌ . الْفُرْجُ " بالضمِّ : د بْفَارِسَ منه الحسن بن عليّ
المُحَدِّثُ " وَأَبُو بَكْرٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِبرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ جَنْدُكُوَيْهٍ شَيْخٌ صَالِحٌ
وَرَعٌ عَنْ أَبِي طَالِبٍ حَمْزَةُ بْنُ الْحُسَيْنِ الصُّوفِيٍّ وَعَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ هَيْبَةُ بْنُ
عَبْدِ الْوَارِثِ الشَّيْرَازِيُّ سَمِعَ مِنْهُ بِفُرْجٍ وَأَثْنَى عَلَيْهِ . " وَالْفَرْجَةُ مِثْلَةٌ :
التَّضَفُّصِيَّ " أَيِ الْخِلَاصِ " مِنْ الْهَمِّ " . وَالْفَرْجَةُ بِالْفَتْحِ : الرِّسَالَةُ مِنْ خُزْنِ
أَوْ مَرَضٍ . قَالَ أُمِّيَّةٌ بْنُ أَبِي الصَّلَاحِ : .
لَا تَضَيِّقَنَّ فِي الْأُمُورِ فَقَدْ تَكُنْ ... شَفِ غَمًّا وَهُمَا بِيَغْيِرُ احْتِيَالِ .
رُبَّمَا تَكُونُ الذُّفُوسُ مِنَ الْأَمِّ ... رَ لَهُ فَرْجَةُ كَحَلِّ الْعِقَالِ