

تاج العروس من جواهر القاموس

ضم ع ج .

" الضَّمْعَجُ " : الضَّخْمَةُ من الذُّوقِ . وامرأة ضَمْعَجٌ : قصيرةٌ ضَخْمَةٌ . قال الشاعر :

" يا رَبِّ بَيْضَاءَ ضَحْوِكِ ضَمْعَجٍ وفي حديث الأَشْتَرِ يصف امرأةً أرادها : " ضَمْعَجًا طُرْطُبيًّا " . الضَّمْعَجُ : المرءَةُ الضَّخْمَةُ " الغَلِيظَةُ " . وقيل : القصيرةُ . وقيل : " التَّمَامَةُ " الخَلْقُ . ولا يقال ذلك للذَّكَرِ وقيل : الضَّمْعَجُ من النِّسَاءِ : الضَّخْمَةُ التي تَمَّ خَلْقُهَا واستَوَثَجَتْ نَحْوًا من التَّمَامِ " وكذا " لِكَ " البَعِيرُ والفَرَسُ والأَتَانُ . قال هَمِيدَانُ :

يَظَلُّ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّمْعَجًا ... والبَكَرَاتِ اللُّقَّحِ الفَوَاحِشِ وَ

ج .

" الضُّوْجُ " : مُنْذِعَ طِفُّ الوَادِي " والجمع أَضْوَجٌ وَأَضْوُجٌ الأخيرة نادرة . قال ضرَّارُ بنُ الخَطَّابِ الفِهْرِيُّ :

وقَتَلنى من الحَيِّ في مَعْرَكٍ ... أُصِيبُوا جميعاً بِذِي الأَضْوَجِ وقد " تَضَوَّجَ الوادي : كَثُرَ أَضْوَاغُهُ " أي مَعَاطِفُهُ . وقد تَضَوَّجَ و " ضَاجَ " يَضُوجُ ضَوْجًا : " مالَ واتَّسَعَ كَانضِجَ " . المحفوظُ أن تَضَوَّجَ وضَاجَ - واوِ يَسَانُ - بمعنى اتَّسَعَ وأما ضَاجَ بمعنى مالَ فيائيُّ وسيأتي . ولَقِينَا ضَوْجٌ من أَضْوَاغِ الأَوْدِيَةِ فَانضَوَّجَ فيه وانضَوَّجَتْ على إثره . وقيل : هو إذا كُنْتَ بينَ جَبَلَيْنِ مُتَضَائِقَيْنِ ثم اتَّسَعَ فقد انضَاجَ لك . وفي الأساس : ورَكَبَنِي زَيْدٌ بأَضْوَاجٍ من الكلامِ يَمُوجُ عليَّ بها .

" والضَّوْجَانُ والضَّوْجَانَةُ " بمعنى الصَّوْجَانِ " بالصَّادِ المهملة عن اللَّيْثِ وقد تقدَّمَ بتفصيله .

ض ه ج .

" أَضْهَجَتِ الذَّاقَةُ " كأجْهَضَتِ : " أَلْقَتْ وَلَدَهَا " إما مَقْلُوبٌ وإما لُغَةٌ عن الهَجَرِيِّ وأنشد :

فَرُدُّوا لِقَوْلِي كُلِّ أَصْهَبٍ ضَامِرٍ ... ومَصْبُورَةٌ إن تَلَزَمَ الخَيْلَ تَضْهَجُ

ض ي ج .

" ضَاجَ " عن الشَّيْءِ ضَيِّجًا : عَدَلَ ومالَ عنه كجَاضَ وضَاجَ عن الحَقِّ : مالَ

عنه . وقد ضاحَ " يَضِيحُ ضَيْجًا " بالضَّمِّ " وضَيَّجَانًا " مُحَرَّرَكَةً وأنشد :

إمَّا تَرَيْنِي كَالْعَرِيشِ الْمَفْرُوجِ ... ضَاغَتِ عِظَامِي عَنِ لَفِيئِ مَضْرُوجِ
اللَّفِيئُ : عَضَلٌ لِحَمِهِ . وضاحَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدْفِ أَي " مالَ " عنه .
وضاغتْ عِظَامُهُ ضَيْجًا : تَحَرَّرَكْتَ مِنْ الْهُزَالِ عَنِ كُرَاعِ .
فصل الطَّاءِ المَهْمَلَةِ مَعَ الْجِيمِ .

ط ب ج .

" طَبِيحٌ كَفَرِحَ " يَطْبِيحُ طَبِيحًا : إِذَا " حَمِقَ " وَهُوَ أَطْبِيحٌ .
" وَالطَّبِيحُ " بفتح فسكون : " استحكامُ الحماقةِ " عن أبي عمرو وفي كتاب
الغريبيين للهرودي : في الحديث " وكان في الحَيِّ رَجُلٌ لَهُ زَوْجَةٌ وَأُمٌّ ضَعِيفَةٌ
فَشَكَتْ زَوْجَتُهُ إِلَيْهِ أُمُّهُ فَقَامَ الْأَطْبِيحُ إِلَى أُمِّهِ فَأَلْقَاهَا فِي الْوَادِي " هكذا رواه
الهرودي بالجيم ورواه غيره بالخاء وهو الأحمقُ الذي لا عقلَ له قال : وكأَنَّ زَنَةَ الْأَشْبِيهِ

الطَّبِيحُ : " الضَّرْبُ عَلَى الشَّيْءِ الْأَجُوفِ كَالرَّأْسِ " وَغَيْرِهِ حَكَاهُ ابْنُ حَمَّادٍ عَنْ
شَمْرَةَ .

" وَتَطْبِيحٌ فِي الْكَلَامِ " إِذَا " تَفَنَّدَنَ وَتَنَدَّوْغَ " . هَذَا وَهَمْزٌ مِنَ الْمُصَنَّفِ
وَالصَّوَابُ أَنَّهُ تَطَنَّدٌ بِجَ بِالذَّوْنِ بَدَلَ الْمُوحَّدَةِ وَسَيَأْتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .
" وَالطَّبِيحُ بِيَجَّةٍ كَسِرِّ كَيْنَةٍ " : أُمٌّ سَوِيْدٌ وَهِيَ " الْإِسْتُ " .
ط ب ه ج .

" الطَّبِيحَةُ بِهَجَةٍ " بفتح الطَّاءِ وَالْهَاءِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ : بِغَيْرِ هَاءٍ فِي آخِرِهِ : "
اللَّحْمُ الْمُشَرَّرُحُ " وَهُوَ الصَّفِيفُ . وَفِي تاجِ الْأَسْمَاءِ أَنْزَهُ " مُعَرَّبٌ تَبِيحًا هَهُ " .
وَفِي اللِّسَانِ أَنَّ بَاءَهُ بَدَلٌ مِنَ الْبَاءِ الَّتِي بَيْنَ الْبَاءِ وَالْفَاءِ كَبِرْرَ نَدٌ وَبُنْدُقُ الَّذِي هُوَ
فِرْرَ نَدٌ وَفُنْدُقٌ وَجِيْمُهُ بَدَلٌ مِنَ الشَّيْنِ .
ط ث ر ج .

" الطَّبِيحُ ثَرَجٌ : النَّمْلُ " قَالَهُ أَبُو عَمْرٍو قَالَ ابْنُ بَرِّسِيِّ : لَمْ يَذْكُرْ لِذَلِكَ شَاهِدًا .
قَالَ : وَفِي الْحَاشِيَةِ : شَاهِدٌ عَلَيْهِ وَهُوَ لَمَنْظُورٌ بِنِ مَرِّ ثَدٌ : وَالْبَيْضُ فِي مُتُونِهَا
كَالْمَدْرَجِ أَثَرٌ كَأَثَارِ فِرَاحِ الطَّبِيحِ ثَرَجٌ أَرَادَ بِالْبَيْضِ : السُّيُوفَ وَالْمَدْرَجُ
: طَرِيقُ النَّمْلِ وَالْأَثَرُ : فِرْرَ نَدٌ السُّيُوفَ شَدِيدًا هَهُ بِالذَّرِّ .

ط ز ج